



concerts  
de lancy

Vendredi 24 avril 2015, 20h00  
EGLISE NOTRE DAME DES GRÂCES  
GRAND-LANCY (av. Communes-Réunies 5)

Orchestre de Lancy-Genève

dir. : Roberto Sawicki

Choeur Culture & Rencontre

dir. : Léonie Cachelin

Choeur du Collège de Saussure

dir. : Philippe Girard

solistes : Laura Andres, soprano

Leïla Chmouliovsky, alto

Laurent Dami, ténor

Grégoire May, basse

C.P.E. BACH - Symphonie N°3

# MOZART REQUIEM

Org. : Concerts de Lancy - cp672 - 1213 Petit-Lancy 1

[www.concertsdelancy.ch](http://www.concertsdelancy.ch)

Tél. 022 757 15 63 - e-mail : [info@concertsdelancy.ch](mailto:info@concertsdelancy.ch)

Billets : CHF 15.- ; AVS/étudiants : CHF 10.- ; en vente à l'entrée

LANCÉEN



Avec le soutien du Département de l'Instruction Publique,  
de la Culture et du Sport

Avec le soutien de la Ville de Lancy



## Chœur du Collège de Saussure

Le Chœur du Collège de Saussure possède l'éternelle jeunesse. Seul son chef vieillit et se vouëte au fil des ans. Les forces vives qui constituent cette formation se renouvellent au gré des volées, lui apportant ainsi chaque année un timbre nouveau, une couleur particulière. Le chœur du Collège de Saussure est constitué des élèves d'Option Spécifique Musique ainsi que de nombreux élèves de tous degrés ayant d'autres orientations scolaires. Depuis quelques années, nous avons le plaisir de voir des maîtres de plus en plus nombreux fréquenter ses rangs. Cette possibilité de chanter, dans notre école, tous à armes égales, n'est pas le moindre des charmes de cette formation. Depuis 1998 et la comédie musicale "Horace" créée à l'occasion du XXème anniversaire du Collège de Saussure, le chœur est systématiquement associé, et avec bonheur, à toute nouvelle production. Parallèlement à ces collaborations, il se produit dans divers lieux du canton abordant des œuvres telles que la "Petite Messe solennelle" de Rossini, le "Via Crucis" de Liszt, le "Romancero Gitano" de Castelnuovo-Tedesco ou la "Cantate Saint Nicolas" de Britten. De Philippe Dragonetti, il crée en 2004 la cantate "Sensemayá" sur des poèmes de Nicolás Guillen, en 2008, le conte musical "La Vièle enchantée" et "De fil en aiguille", toujours en collaboration avec l'OCC.



## Choeur Culture & Rencontre

Créé à l'automne 2014, dirigé par Léonie Cachelin, cet ensemble vocal s'adresse avant tout à des chanteurs amateurs, notamment aux ex-collégiens issus de différents chœurs de collèges, mais également à tous celles et ceux qui désirent se confronter à l'art du chant à travers la pratique chorale.



## Orchestre de Lancy-Genève



Roberto Sawicki et l'Orchestre de Lancy-Genève, près de mille concerts, un 40ème rugissant ! Ayant accompli ses études musicales à Buenos Aires, sa ville natale et débuté sa carrière en Argentine, titulaire de plusieurs prix, Roberto Sawicki est engagé comme premier violon par l'Orchestre de la Suisse Romande. En 1975 il réalise un rêve de longue date en fondant l'Orchestre de Lancy-Genève qui réunit des musiciens professionnels dont certains sont aussi membres de l'Orchestre de la Suisse Romande. Roberto Sawicki en assume la direction artistique et musicale et continue une carrière de soliste et de chef d'orchestre. Il est chef invité notamment au Festival International de Buenos Aires au Teatro Colon. L'Orchestre de Lancy-Genève, actif principalement dans la région de Genève où il anime une saison de concerts en étroite collaboration avec Michel Bovey et les Concerts de Lancy depuis 30 ans, se produit régulièrement en France et a organisé des tournées en Hongrie, Pologne, Bulgarie, Roumanie, Espagne en Amérique du Sud et en Chine. Explorant sans cesse des voies différentes et nouvelles, Roberto Sawicki a fait découvrir à son public aux côtés des grands classiques, des œuvres plus rares notamment celles de Bloch, Ginastera, Piazzolla et d'autres compositeurs argentins. Plusieurs CD ont été édités retenant l'attention du public et des critiques en particulier celui consacré à E. Bloch distingué par la Revue française Diapason. Une série a été consacrée aux enregistrements des concerts d'"Estivales Océans", festival que l'Orchestre de Lancy-Genève a animé pendant plus de vingt ans sur la côte atlantique française. Pour célébrer 2015, un nouveau CD avec des œuvres pour violon seul que Roberto Sawicki vient d'enregistrer sera édité, des concerts avec chœurs, un conte musical et d'autres événements émailleront l'année.