

Résidence de la compagnie de danse Alias
au Collège de Saussure
2016-2017

La compagnie de danse contemporaine Alias, établie à Genève sera en résidence au Collège de Saussure pendant l'année scolaire 2016-2017.

L'objectif premier de cette résidence est d'éveiller l'attention des élèves et des enseignants au/à leur corps.

La danse contemporaine dans ses différentes techniques et démarches, intègre divers aspects corporels : écouter son corps, comment habiter son corps, vivre son corps comme outil d'expression et comprendre ce langage, questionner le rôle du corps dans la société, etc...

Même si la danse est un des grands axes de travail de cette résidence, la question essentielle est : *Quel est le rôle de mon corps dans ma vie ?* et l'objectif que celle-ci traverse l'année scolaire.

La résidence comporte 11 projets de différentes nature, structure et envergure. Divers aspects du corps sont travaillés dans ces projets : créatif, esthétique, festif, méditatif, social, morphologique. Des ateliers de mouvement et de différentes techniques de danse, des conférences, des films, des stages d'improvisation musique-danse et des ateliers de dessin du corps en mouvement intègrent la résidence. Il est important que tous les élèves puissent avoir à leur disposition un aspect corporel qui les attire, qui leur corresponde, pour que chacun trouve une porte à ouvrir qui lui convienne.

Les projets ont été élaborés en coordination et parfois conjointement avec les enseignants concernés, ainsi qu'avec la référente culturelle à la direction du collège.

La compagnie fera ses répétitions pour la création de son nouveau spectacle en 2017, ainsi que les répétitions et filages pour ses tournées, dans l'aula du collège. Ces répétitions sont ouvertes aux élèves et enseignants, une possibilité de rendre la profession et le monde de la danse contemporaine visible et accessible.

L'ensemble du collège sera touché par ces projets, soit presque 1000 élèves et 160 adultes (enseignants et personnel administratif et technique).