

# *NOUVEAUTÉS LIVRES*

## *CEDOC de Saussure*

### *Rentrée 2023*



Kathy Collins, *Getty Images*

## Table des matières

Documentaires .....	3
Information, communication .....	3
Avortement .....	3
Suicide .....	4
Féminisme .....	5
Tourisme.....	7
Droit.....	7
Couple, famille.....	9
Astronomie.....	10
Physique .....	12
Environnement.....	14
Génétique.....	15
Zoologie .....	16
Médecine.....	17
Énergie.....	17
Compostage.....	18
Transport maritime .....	19
Arts .....	19
Méthode de lanque anglaise .....	21
Histoire .....	22
Fictions .....	23
Romans "Jeunes adultes" .....	23
Littérature anglaise .....	24
Littérature allemande.....	26
Littérature française.....	26
Littérature italienne .....	31
Bandes dessinées, mangas .....	32

# Documentaires

## Information, communication



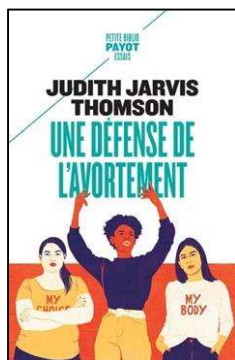
### ***Faire de la radio à l'école : des ondes aux réseaux***

Eric Bonneau, Gérard Colavecchio  
CNDP, 2013. 87 p. (Education aux médias)  
ISBN 978-2-240-03401-4

Résumé : La grande aventure des radios scolaires hertziennes est aujourd'hui révolue. La radio, lentement mais sûrement, se déploie sur les réseaux numériques et recrée un tout nouveau paysage. Les écoles, collèges et lycées qui continuent à faire de la radio expérimentent désormais podcasts et émissions en streaming, les « enrichissent » sur des pages internet et s'adressent à des « radionautes » adonnés à l'« infomobilité ». L'ère de la webradio est ouverte. Les auteurs de cet ouvrage dressent le panorama des pratiques radiophoniques en usage dans de nombreux établissements et proposent aux enseignants des conseils d'ordre matériel et pédagogique. Des fiches pratiques les encouragent enfin à faire preuve d'imagination en matière de création sonore, d'apprentissage aux usages juridiques et d'adaptation aux objectifs pédagogiques fixés par les textes officiels.

**004.774 BON**

## Avortement



### ***Une défense de l'avortement***

Judith Jarvis Thomson  
Payot, 2023. 86 p. (Petite bibliothèque Payot, 1204)  
ISBN 978-2-228-93284-4

Résumé : L'un des textes les plus célèbres de la philosophie contemporaine. Cinquante ans après sa publication (en 1971), les pro et les antis continuent de s'affronter à partir de cet essai de philosophie morale sur la question du droit à la vie et du droit à disposer de son corps. [Payot]

**100 JAR**

## Suicide



### ***Après le suicide d'un proche : vivre le deuil et se reconstruire***

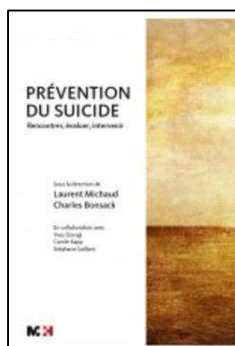
Christophe Fauré

Le livre de poche, 2020. 248 p.

ISBN 978-2-253-18799-8

Résumé : Une personne que vous aimiez s'est donné la mort. Face au vide, à la détresse, à l'impuissance, où trouver la force de continuer à avancer - et d'abord de survivre au suicide de son compagnon, de son parent, de son enfant ? Culpabilité, colère, désespoir, extrême solitude, désarroi des proches, Christophe Fauré aborde ici tous les aspects du deuil lié au suicide. De nombreux témoignages, qui sont autant de reflets de la diversité des situations. Des paroles sur l'indicible pour aider celui qui reste à nommer sa souffrance afin que la cicatrisation s'opère. [4e de couv.]

### **179.7 FAU**



### ***Prévention du suicide : rencontrer, évaluer, intervenir***

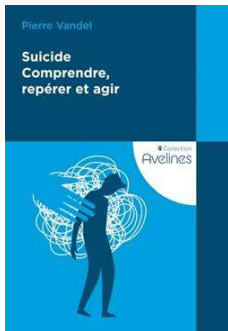
Sous la dir. de Laurent Michaud, Charles Bonsack

Médecine et Hygiène, 2017. 375 p.

ISBN 978-2-88049-415-5

Résumé : Acte de l'instant, le suicide intervient au moment où la personne en souffrance ne perçoit plus d'alternative. Un processus qui peut être évité lorsque cette personne est capable de retrouver des choix plus ouverts pour poursuivre son existence. Ce livre aborde la prévention du suicide sous différents angles pratiques illustrés par des vignettes cliniques. Que faut-il savoir ? Comment rencontrer et évaluer ? Comment intervenir ? Autant de questions auxquelles les chapitres, consacrés chacun à une problématique de santé ou à une population spécifique, répondent. Sa force est d'aller au-delà des principes de prévention du suicide pour transmettre des notions pratiques et accessibles. Le lecteur pressé peut ainsi rapidement saisir les enjeux d'une situation, pour ensuite prendre le temps d'en savoir plus. A destination des professionnels de la santé et du social et accessible à un large public, cet ouvrage fait le point sur l'état actuel des connaissances dans les différents domaines et s'appuie sur l'expérience du Groupe Romand Prévention Suicide (GRPS). [4e de couv.]

### **179.7 PRE**



### ***Suicide : comprendre, repérer et agir***

Pierre Vandel  
Le Coudrier, 2022. 92 p. (Avelines)  
ISBN 978-2-919374-42-7

Résumé : Comment comprendre un geste suicidaire ? Est-il possible de déceler des signes précurseurs pour empêcher un passage à l'acte ? Quelle attitude adopter dans ce cas ? Peut-on aborder directement le sujet du suicide avec la personne concernée ? Sur quelles ressources s'appuyer ? Que l'on soit professionnel du soin et du social ou non-professionnel, de nombreuses questions se posent lorsqu'on est confronté à une personne qui semble penser au suicide. L'auteur y répond dans ces pages en illustrant son propos d'histoires cliniques. Il explique le concept de crise suicidaire, dresse la liste des éléments qui doivent alerter et indique de quelle façon intervenir en première intention. Un livre pour tous ceux qui souhaitent contribuer à la prévention du suicide. [4e de couv.]

## **179.7 VAN**

## Féminisme

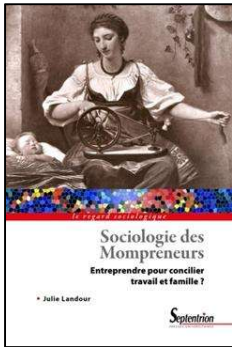


### ***De l'argent à soi : les préoccupations sociales des femmes à travers leur rapport à l'argent***

Laurence Bachmann  
Presses universitaires de Rennes, 2009. 239 p. (Le sens social)  
ISBN 978-2-7535-0840-8

Résumé : Séparer scrupuleusement dans son porte-monnaie son argent personnel de l'argent du couple, acheter une maison familiale avec deux hypothèques séparées ou vouloir contribuer autant que son mari au compte du ménage alors qu'on gagne moins que lui. Ces pratiques, pouvant a priori être considérées comme futiles, dérisoires, voire irrationnelles, et qui sont parfois dénigrées comme basement calculatrices par les partenaires masculins, nous renseignent sur les préoccupations des femmes. Par la mise en œuvre de ces usages de l'argent, elles intègrent au quotidien les notions d'égalité et d'autonomie. Leur rapport à l'argent révèle un souci de soi, une réflexivité permanente sur leurs pratiques, qui leur permet de façonner leurs dispositions et de se construire comme sujet. L'appropriation de l'idéal démocratique d'égalité et d'autonomie par les femmes relève ainsi d'un véritable travail personnel de transformation de soi. En montrant qu'aujourd'hui les femmes travaillent leur émancipation sur un mode individuel et non collectif, et sans mobiliser la critique des rapports sociaux de sexe, cette recherche qualitative renouvelle la question de l'héritage du féminisme des années 1970. [4e de couv.]

## **305 BAC**



***Sociologie des Mompreneurs : entreprendre pour concilier travail et famille ?***

Julie Landour

Presses universitaires du Septentrion, 2019. 184 p. (Le regard sociologique)

ISBN 978-2-7574-2805-4

Résumé : Les Mompreneurs se définissent comme des femmes qui deviennent entrepreneures et mères en même temps. Dans leur discours, créer une activité économique indépendante - le plus souvent à domicile - leur permet de mieux profiter de leur enfant. Faut-il voir dans le mouvement des Mompreneurs, né en France à la fin des années 2000, la solution idéale pour articuler travail et famille ? Tel est le point de départ de cette étude, fondée sur une enquête originale, qui mêle ethnographie d'un collectif de Mompreneurs, récits de vie et enquête statistique. Cet ouvrage permet d'éclairer la bifurcation de ces femmes du salariat vers l'indépendance. Il donne à voir tout à la fois les ressorts de leur reconversion et ses limites. Il montre aussi qu'il est nécessaire, pour comprendre leur engagement, d'interroger la manière dont elles investissent la maternité. Aussi ce livre documente-t-il également les normes contemporaines de la parentalité et leurs effets distinctifs. Il éclaire les inégalités que ces normes contribuent à renouveler entre les hommes et les femmes ainsi qu'entre les femmes elles-mêmes. [4e de couv.]

**305 LAN**



***Vers l'égalité femmes-hommes au travail : des obstacles... aux politiques publiques***

Sous la dir d'Annie Dussuet

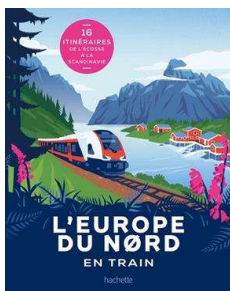
Presses universitaires de Rennes, 2021. 212 p. (Le sens social)

ISBN 978-2-7535-8260-6

Résumé : Partout, le constat des inégalités de fait entre les femmes et les hommes demeure récurrent, malgré les progrès de l'égalité de droit, y compris dans les pays européens comme la France qui ont mis l'égalité réelle à l'agenda. Cet ouvrage propose donc à la fois d'analyser quelques-uns des processus qui entravent l'égalité femmes-hommes et de mettre en évidence les conditions nécessaires à leur dépassement. Résolument pluridisciplinaire, il regroupe des contributions de chercheuses en sciences politiques, sociologie, anthropologie, informatique, sciences économiques et sciences de gestion, qui ont croisé les observations minutieuses effectuées au cours de leurs travaux de terrain afin d'une part, de fournir des éléments d'analyse précis des processus largement invisibles participant à la reproduction du système de genre, et d'autre part, d'interroger les conditions d'efficacité des politiques publiques à déployer pour passer de l'égalité de droit à l'égalité de fait. [4e de couv.]

**305 VER**

## Tourisme



### ***L'Europe du Nord en train***

Hachette tourisme, 2022. 219 p.  
ISBN 978-2-01-395917-9

Résumé : Cet ouvrage rassemble 16 itinéraires d'une à deux semaines invitant à explorer en train 9 pays de l'Europe du Nord. (...) Une manière différente de voyager : un tourisme lent, curieux et plus respectueux de l'environnement, où cohabitent la découverte de villes d'art et celle de petites localités confidentielles, de décors grandioses ou plus intimes. (...) [4e de couv.]

**338.48 EUR**

## Droit



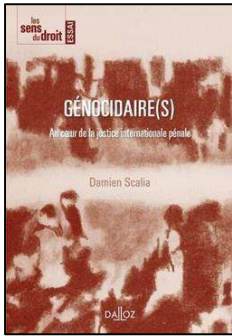
### ***La rançon de la terreur : gouverner le marché des otages***

Étienne Dignat

Presses universitaires de France, 2023. 440 p.  
ISBN 978-2-13-083754-1

Résumé : «Ce livre traite des enlèvements perpétrés par des organisations terroristes et du dilemme qu'ils impliquent pour les États de droit : payer, quitte à récompenser et à renforcer un ennemi, ou rester ferme, quitte à laisser mourir l'un des siens ? Au travers d'une réflexion de science politique et d'éthique nourrie par des entretiens menés dans sept pays auprès de services de renseignements, de militaires, de négociateurs, de diplomates, de représentants politiques ou encore d'ex-otages, il interroge la réponse des gouvernements occidentaux face au chantage des ravisseurs. Ce faisant, l'ouvrage distingue trois modèles qui sont autant de façons de concevoir les rapports entre les droits des individus, la sécurité et l'exercice de la souveraineté : l'approche solidaire, l'approche sacrificielle et l'approche responsabilisante. Son objectif est de repenser l'étendue des prérogatives des États hors de leurs frontières nationales et d'explorer les pistes les plus prometteuses vers une nouvelle gouvernance du marché des otages.» [payot.ch]

**341.34 DIG**



### ***Génocidaire(s) : au cœur de la justice internationale pénale***

Damien Scalia

Dalloz, 2023. 204 p. (Les sens du droit)

ISBN 978-2-247-22030-4

Résumé : Le procès de Nuremberg a 75 ans en 2021 et l'inventaire de son héritage est encore loin d'être acquis tant la justice internationale pénale est présentée comme la réponse la plus adéquate aux crimes de masse que sont les génocides, les crimes contre l'humanité et les crimes de guerre. Nuremberg est un sujet inépuisable et des ouvrages ne cessent d'être publiés sur ce procès historique et hors normes, père de toutes les croyances en une humanité meilleure qui dit « Plus jamais ça ! ». Tout semble avoir été dit sur ces procès et tout a été entendu. L'auteur entend renouveler les regards portés sur le sujet, en renversant la perspective habituelle, généralement située du côté de la norme, de l'institution ou des victimes. C'est à partir d'un matériau unique sur l'expérience judiciaire et pénale (une soixantaine d'entretiens réalisés avec les plus grands criminels jugés par des juridictions internationales pénales) qu'il fait émerger des savoirs cruciaux sur la mise en œuvre, la rationalité et l'impact réel de cette nouvelle forme de justice à vocation universelle. Ces personnes - appelées communément génocidaire(s) -, l'auteur les a rencontrées et écoutées longuement, non pas pour étudier leur passage à l'acte criminel comme c'est généralement le cas, mais pour mieux appréhender, grâce à l'analyse de leur trajectoire et de leur expérience, les rouages, le fonctionnement et les fondements des instances internationales pénales. Présenter leur point de vue et leur ressenti face à la justice permet de décrire la manière dont cette justice est appréhendée par les auteurs de crimes de masses, de produire un témoignage de l'expérience pénale vécue et d'analyser le fonctionnement de cette institution par un prisme nouveau : celui des personnes jugées. [site de l'éditeur]

#### **341.4 SCA**



### ***La responsabilité civile***

Franz Werro

Stämpfli, 2017. 559 p. (Précis de droit Stämpfli)

ISBN 978-3-7272-2066-1

Résumé : Le droit de la responsabilité civile précise à quelles conditions et selon quelles modalités une personne est tenue de réparer le dommage causé à autrui. Il occupe ainsi une place centrale en droit des obligations, aussi bien dans la sanction du délit que dans celle de l'inexécution du contrat. Le droit de la responsabilité civile joue par ailleurs un rôle charnière en droit des accidents : c'est lui qui détermine la solution du conflit entre l'assurance de la victime et celle du responsable. Toujours enrichi par de nombreuses illustrations, la troisième édition de ce précis entend offrir aux étudiant(e)s et aux praticien(ne)s une présentation aussi simple et complète que possible de la matière. Il met l'accent sur les responsabilités prévues dans le Code des obligations (art. 41 ss CO), mais contient également une analyse détaillée de certaines responsabilités du Code civil (art. 333 et 679 CC). L'ouvrage traite aussi de la responsabilité du détenteur d'un véhicule automobile (art.



58 ss LCR) et de celle du fabricant d'un produit défectueux (art. 1 ss LRFP). Les liens avec le droit des assurances font en outre l'objet d'une présentation ponctuelle. Pour cette troisième édition, la jurisprudence publiée et non publiée sur tous les aspects traités ainsi que l'essentiel des ouvrages de doctrine ont été pris en compte jusqu'au 31 juillet 2017. [4e de couv.]

### 347.51 WER



#### ***La société anonyme***

Xavier Oulevey, Jérôme Levrat

Schulthess, 2022. 432 p. (Guide pratique des personnes morales et des sociétés)

ISBN 978-3-7255-8617-2

Résumé : Selon les statistiques 2018 de l'OFS, la société anonyme est la forme de personne morale la plus répandue en Suisse. Elle n'est pas d'emblée "taillée" pour les grandes ou les petites structures, mais convient aussi bien aux unes qu'aux autres, aux sociétés multinationales qu'aux PME. Elle revêt donc une importance pratique considérable. Cet ouvrage vise à offrir aux acteurs économiques (entrepreneurs, investisseurs, membres de conseil d'administration, etc.) et aux praticiens une approche pratique du droit de la société anonyme. Il intègre le nouveau droit (dont l'entrée en vigueur est prévue pour 2023) et porte une attention particulière aux actions judiciaires, parfois complexes dans ce domaine du droit. [4e de couv.]

### 347.725 OUL

## Couple, famille



#### ***L'enfant face à la violence dans le couple***

Sous la dir. de Karen Sadlier

Dunod, 2021. 216 p. (Santé social)

ISBN 978-2-10-081093-2

Résumé : La violence dans le couple a longtemps été considérée comme une affaire ne concernant que les seuls adultes. Des études internationales ont cependant prouvé qu'elle avait également de graves conséquences sur le développement physique et psychologique de l'enfant témoin. Les agressions physiques, sexuelles, verbales, psychologiques et économiques, créent un climat de vie marqué au quotidien par l'insécurité et l'instabilité. Au cœur d'enjeux familiaux, sociaux et judiciaires, l'enfant se trouve, dès son plus jeune âge, menacé dans son développement. Les implications psychologiques et médicales de la violence conjugale posent la question de la protection de l'enfant : faut-il parler d'une forme de maltraitance ? Quelles sont les réponses en France au plan social, judiciaire, thérapeutique et politique ? Comment le problème est-il abordé par les autres pays européens ? Conçu pour les professionnels de la santé, de la justice, de l'éducation, du secteur social et médico-social, cet ouvrage

fait le point sur les connaissances actuelles et définit des axes de réflexion pour améliorer notre réponse aux besoins de ces enfants. [4e de couv.]

### 392.3 ENF



#### ***L'agression verbale dans le couple : comment la reconnaître et comment y répondre***

Patricia Evans

Courrier du livre, 2012. 338 p.

ISBN 978-2-7029-0874-7

Résumé : L'agression verbale est tout autour de nous : destructrice et insidieuse, elle alimente les rapports de force et nourrit la violence et le stress au quotidien. L'auteure nous ouvre les yeux sur des comportements et des types de discours que l'on a appris à trouver "normaux", dont on a même appris à rire, et qui n'en sont pas moins des agressions verbales caractérisées. Ce livre nous incite à faire attention à ce que l'on dit, à ce qui nous est dit, afin de respecter les autres et de nous faire respecter et ce, tout particulièrement au niveau du couple.

### 392.3 EVA

## Astronomie



#### ***A l'aube de nouveaux horizons***

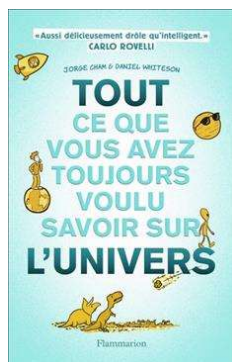
Nathalie A. Cabrol

Seuil, 2023. 345 p.

ISBN 978-2-02-151155-0

Résumé : Qui de mieux que Nathalie A. Cabrol pour faire le point dans un essai vivant et didactique sur l'une des questions les plus profondes de l'humanité : sommes-nous seuls dans l'Univers ? La directrice scientifique du centre SETI (Search for Extraterrestrial Intelligence, "Recherche d'intelligence extraterrestre") aborde tour à tour l'exploration de notre système solaire, la recherche des exoplanètes, celle des signaux extraterrestres et les types de civilisations ou vies qu'on espère y trouver. L'astrobiologiste nous invite à participer à cette odysée extraordinaire que nous vivons actuellement, et dont les images du télescope James-Webb ne sont qu'un infime reflet. Avec 300 millions d'exoplanètes dans la zone habitable de notre galaxie, penser que nous sommes seuls est une "absurdité statistique". Dès lors nous sommes pris d'un vertige devant l'ampleur de certaines révélations. De Titan à la planète 55-Cancer-e, de l'équation de Drake au paradoxe de Fermi, des typologies de niveaux de civilisations extraterrestres à la théorie de Gaïa, c'est tout un monde inconnu qui s'ouvre à nous. Un livre stimulant et accessible dans la lignée de Poussières d'étoiles de Hubert Reeves. Une invitation au voyage d'un nouveau genre, à la recherche d'une vie ailleurs dans l'Univers dont "l'absence de preuves n'est pas la preuve de l'absence", selon les mots de Carl Sagan. [4e de couv.]

## 524 CAB



### ***Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur l'Univers***

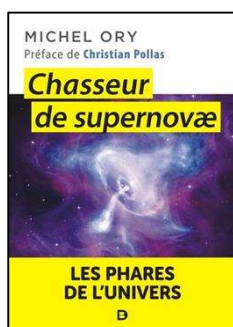
Jorge Cham et Daniel Whiteson

Flammarion, 2023. 364 p. (Sciences)

ISBN 978-2-08-145147-6

Résumé : Vous vous posez des questions sur l'espace-temps, la gravité et la téléportation, voire sur la probabilité de croiser votre double dans un trou de ver ? Eh bien, ce livre est fait pour vous. Après le succès de *Tout ce que nous ne savons pas encore* (2018), les auteurs se proposent dans ce nouvel opus de répondre avec humour à nos interrogations sur l'Univers. Des plus pratiques - qu'est-ce qui nous empêche de voyager jusqu'aux étoiles ? - aux plus existentielles - combien de temps l'humanité survivra-t-elle ? -, en passant par les plus loufoques - pouvons-nous réarranger les particules de notre chat pour le transformer en chien ? -, toutes ces questions révèlent les étonnants aspects de la réalité. Une merveilleuse introduction aux dernières découvertes sur le cosmos... et une bonne façon de les éprouver ! [4e de couv.]

## 524 CHA



### ***Chasseur de supernovæ : les phares de l'Univers***

Michel Ory

De Boeck Supérieur, 2023. 189 p.

ISBN 978-2-8073-4764-9

Résumé : Les supernovæ ne sont pas seulement des spectacles célestes extraordinaires ; elles jouent aussi un rôle majeur dans l'évolution constante de l'Univers. Comment ces étoiles peuvent arriver, au crépuscule de leur vie, à imploser en quelques secondes pour ensemercer l'Univers et libérer ainsi une onde de choc équivalent à plus de 1000 bombes atomiques ? Depuis les années 1930, il a fallu mobiliser de nombreux physiciens et observer patiemment des centaines de supernovæ pour comprendre que le cosmos – que l'on voit tranquille et apaisant – crépète en permanence de millions de feux stellaires. Ce petit livre tout en couleurs fait la part belle aux trajectoires humaines de celles et de ceux, professionnels ou simples amateurs, qui ont organisé ou participent aujourd'hui à la traque des supernovæ. Rédigé avec passion par Michel Ory, découvreur de deux supernovæ, il fourmille de conseils pratiques. Il est préfacé par l'astronome Christian Pollas, découvreur d'une centaine de supernovæ. Les nombreuses photos présentes ont été réalisées autant par des professionnels que des amateurs. Les illustrations complémentaires sont dues au dessinateur de presse Pitch Comment. [decitre.fr]

## 524 ORY



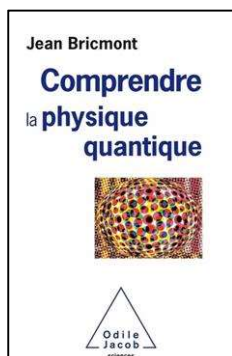
**1001 façons de mourir dans l'espace : embarquez pour un voyage à travers le cosmos !**

Paul M. Sutter  
Dunod, 2023. 293 p.  
ISBN 978-2-10-083495-2

Résumé : Vous êtes tombé amoureux de l'espace et vous voudriez le découvrir par vous-même? Vous voulez assister à la naissance d'une étoile, ou visiter le trou noir au centre de notre galaxie ? Vous voulez savoir s'il existe des extraterrestres ou comment voyager à travers un trou de ver ? Eh bien cessez de rêver, car tout cela va probablement mal finir. Des comètes banales de notre cour solaire aux vestiges exotiques du Big Bang, des étoiles mourantes aux jeunes galaxies, l'univers est peut-être beau, mais il est sacrément traître. Avec humour et simplicité, Paul Sutter donne vie au cosmos, dévoilant comment les particules, les forces et les champs interagissent pour créer le drame qui se joue au-dessus de nos têtes. [4e de couv.]

**524 SUT**

## Physique

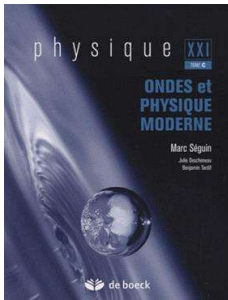


**Comprendre la physique quantique**

[Jean Bricmont]  
O. Jacob, 2020  
ISBN 978-2-7381-4964-0

Résumé : Peut-on vraiment comprendre la physique quantique ? Ce domaine étrange de la science où, dans sa version "orthodoxe", une particule élémentaire peut passer en même temps en deux lieux éloignés l'un de l'autre, sauf si on l'observe. Schrödinger, pour critiquer cette version, a inventé une situation dans laquelle un chat peut être "à la fois vivant et mort" et Einstein, irrité par l'emphase mise sur la notion d'observation, demanda un jour à un collègue s'il pensait vraiment que la Lune n'était pas là quand personne ne la regarde. Devant le caractère apparemment paradoxal de la physique quantique, qui est néanmoins très bien confirmée par l'expérience, les physiciens ont plus ou moins abandonné l'idée de comprendre ce que cette théorie signifie. Jean Bricmont, se fondant sur les travaux de Louis de Broglie, de David Bohm et de John Bell, affirme que l'on peut comprendre rationnellement la physique quantique. De plus, il discute les positions philosophiques et les multiples mystifications qui font obstacle à cette compréhension. [4e de couv.]

**530.145 BRI**



## **Physique XXI**

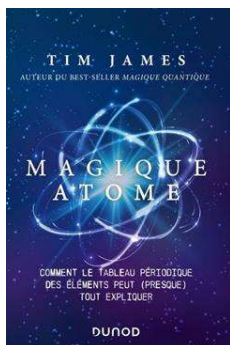
Marc Séguin

De Boeck, 2010. XIX, 572 p.

ISBN 978-2-8041-6194-1

Résumé : Physique XXI réinvente le manuel de physique en offrant un outil vraiment convivial au lecteur désireux de comprendre et de maîtriser les lois fondamentales qui régissent les phénomènes physiques. Grâce à sa structure modulaire et flexible, à la clarté de ses démonstrations, à la pertinence des situations concrètes analysées et à la rigueur de la présentation des solutions, cet ouvrage se révèle un véritable partenaire pédagogique, tant pour les élèves que pour les professeurs. Une structure simple, modulaire et flexible Les quatre ou cinq chapitres de chacun des trois tomes sont divisés en sections courtes qui contiennent toutes un glossaire, des questions conceptuelles et des exercices, ce qui permet au lecteur d'évaluer sa compréhension de chaque sujet avant de passer au suivant. Un organigramme placé au début de chaque chapitre montre les liens entre les sections, rendant possibles des parcours adaptés aux besoins de chacun. Une approche concrète, des solutions complètes Les sections sont bâties autour de l'analyse détaillée de mises en situations concrètes. On décrit souvent les situations avant de présenter la théorie nécessaire pour les analyser, rendant ainsi explicites les raisons qui motivent l'introduction de nouveaux éléments de théorie. Les analyses des situations sont très détaillées afin de permettre au lecteur d'apprendre à construire des solutions rigoureuses: les schémas qui doivent accompagner une solution complète sont systématiquement présentés, et on n'omet aucune des étapes logiques et algébriques qui permettent d'obtenir les réponses. Une iconographie riche et intégrée Les illustrations et les photos sont étroitement intégrées au texte: plusieurs situations et exercices sont basés sur des photos. Les démonstrations et les solutions particulièrement complexes s'appuient sur plusieurs schémas détaillés qui montrent chacune des étapes de l'analyse. Des outils de révision et de synthèse. À la fin de chaque chapitre figurent des fiches de synthèse qui exposent de manière schématique les liens principaux reliant les concepts du chapitre, ainsi que des exercices de révision et de synthèse. À la fin du livre se trouve une annexe mathématique complète et détaillée qui permet au lecteur de réviser les notions mathématiques importantes en physique. [deboecksuperieur.com]

**534 SEG**



***Magique atome : comment le tableau périodique des éléments peut (presque) tout expliquer***

Tim James

Dunod, 2022. 227 p.

ISBN 978-2-10-083921-6

Résumé : L'histoire de l'univers commence il y a environ 14 milliards d'années. Dans les premières nanosecondes, le monde est une soupe de particules moussant à une température des millions de fois supérieure à celle du Soleil. Avec l'expansion, tout s'est refroidi et les atomes sont nés, composants de base de toute chose. Tim James vous emmène à la découverte des 118 atomes qui constituent la matière. Au cours de ce voyage, vous rencontrerez des savants célèbres comme Dmitri Mendeleïev, inventeur d'un tableau très étrange, le tableau périodique des éléments. En l'explorant, vous serez initié en douceur aux mystères de la mécanique quantique, de la radioactivité, des acides superforts, de la fusion nucléaire et à bien d'autres choses encore. [4e de couv.]

**540 JAM**

## Environnement



***Fin du monde et petits fours : les ultra-riches face à la crise climatique***

Edouard Morena

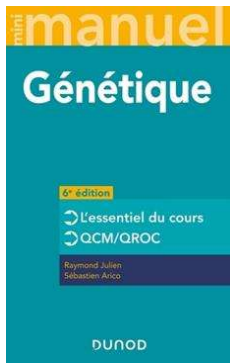
La Découverte, 2023. 163 p.

ISBN 978-2-348-07455-4

Résumé : A l'heure de l'urgence climatique, les ultra-riches ont mauvaise presse. Des trajets Paris-Londres en jets privés de Bernard Arnault au tourisme spatial de Jeff Bezos, les modes de vie carbonifères des élites économiques sont de plus en plus pointés du doigt. Les actions symboliques, les rapports et les articles de presse se multiplient pour dénoncer leur escapisme. A l'image de ces milliardaires qui, en pleine crise Covid, envoyaient des selfies depuis leurs ranchs en Patagonie ou leurs îles privées aux Caraïbes, les ultra-riches sont accusés de fuir leurs responsabilités. Or, loin d'être des observateurs passifs et détachés ou des preppers haut de gamme, les élites économiques sont des acteurs clés du débat climatique international. Elles sont les promoteurs acharnés du capitalisme vert, un projet politique taillé sur mesure et qui garantit leurs intérêts de classe dans un monde en surchauffe. Ce livre est le premier à en exposer non pas uniquement les mots d'ordre (qui sont déjà assez connus), mais les ressorts, et en particulier les réseaux d'acteurs (ONG, fondations, think-tanks, cabinets de conseil et autres lobbyistes) qui, au cours des vingt dernières années, ont imposé le capitalisme vert - et les élites qui le soutiennent - comme unique issue «réaliste» face à la crise climatique en cours. [4e de couv.]

**551.588.7 MOR**

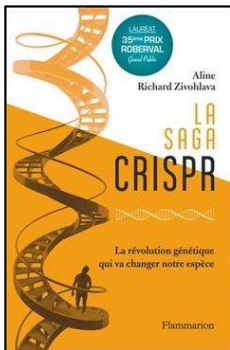
## Génétique



**Génétique : cours + QCM/QROC**  
Raymond Julien, Sébastien Arico  
Dunod, 2022. 274 p. (Mini manuel)  
ISBN 978-2-10-083409-9

Résumé : Cet ouvrage présente un aperçu des différentes approches moléculaires et évolutionnistes de la génétique des individus et des populations. Pour vous accompagner jusqu'à l'examen, le cours comporte de nombreux exemples et encarts. Exercices corrigés et conseils méthodologiques complètent les chapitres. Cette sixième édition actualisée prend en compte les dernières avancées d'une discipline essentielle dans tout cursus de formation en biologie. **LES PLUS** : - Un cours clair et pédagogique - De nombreux exemples concrets - Des exercices corrigés. [4e de couv.]

### 575 JUL

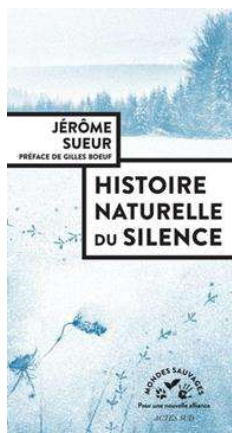


**La Saga CRISPR : la révolution qui va changer notre espèce**  
Aline Richard Zivohlava  
Flammarion, 2021. 364 p.  
ISBN 978-2-08-137574-1

Résumé : Novembre 2018, une nouvelle stupéfiante cueille le monde au réveil : des bébés génétiquement modifiés viennent de naître. Le responsable, un chercheur chinois, sera unanimement décrié pour cette transgression majeure, quoique d'une certaine façon attendue. Depuis une dizaine d'années en effet, la science est capable de manipuler les gènes de n'importe quelle espèce, microbes, plantes, animaux et humains... et de rendre héréditaires ces modifications. Comment ? Grâce à "CRISPR-Cas9". Cet outil moléculaire au nom imprononçable, véritable paire de ciseaux à ADN, peut couper, coller, remplacer et modifier l'information génétique au cœur des cellules. Une exceptionnelle découverte nobélisée en 2020, synonyme du meilleur - soigner de graves maladies -, mais peut-être aussi du pire, à commencer par la tentation de l'eugénisme... C'est pour comprendre les multiples enjeux de cette technologie de rupture que l'auteure a mené une longue et captivante enquête. Avec les femmes et les hommes qui ont fait CRISPR, elle nous conte, surtout, la façon dont cette révolution va très bientôt changer nos vies. [4e de couv.]

### 575.11 RIC

## Zoologie



### ***Histoire naturelle du silence***

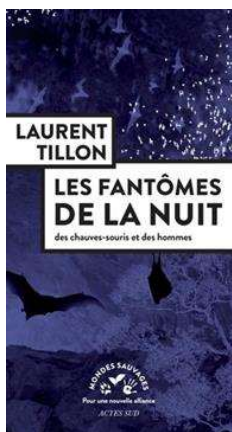
Jérôme Sueur

Actes sud, 2023. 266 p. (Mondes sauvages)

ISBN 978-2-330-15009-9

Résumé : Qu'est-ce que le silence ? Est-ce vraiment l'absence de tout ? En écoutant bien, le silence n'est peut-être pas celui que l'on croit. Il n'est ni vide ni singulier, mais plein et pluriel. On découvre les grands silences, peut-être inquiétants, des vastes horizons, les silences naturels qui sonnent tout sauf creux, les silences quotidiens dans l'attaque des prédateurs, la discrétion des proies ou les soupirs des enlacements. Aller chercher les silences dans l'évolution, le comportement animal et l'écologie, c'est aussi découvrir en contrepoint la diversité sonore étoilée du monde sauvage et dénoncer les bruits, ces horribles grincements de nos agitations, qui les menacent. Et si on respirait quelques instants pour écouter le silence et son histoire naturelle ?

**591.5 SUE**



### ***Les fantômes de la nuit : des chauves-souris et des hommes***

Laurent Tillon

Actes sud, 2023. 278 p. (Mondes sauvages)

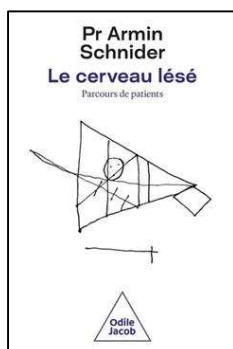
ISBN 978-2-330-17450-7

Résumé : Laurent Tillon nous fait découvrir le monde fantastique des chauves-souris qui animent les nuits de nos forêts. Son approche à la fois sensible et nourrie des toutes dernières découvertes scientifiques, auxquelles il contribue par des expériences originales et passionnantes, fait le charme particulier de ce documentaire.

**599.4 TIL**



## Médecine



### ***Le cerveau lésé : le parcours du patient***

Armin Schnider

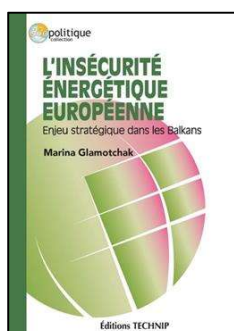
O. Jacob, 2022. 253 p.

ISBN 978-2-415-00352-4

Résumé : A partir de cas cliniques, le professeur Schnider nous emmène dans le quotidien de son service de neurorééducation et nous montre comment nos fonctions cérébrales sont lésées après un accident vasculaire cérébral, un traumatisme cranio-cérébral ou une autre affection du cerveau. L'auteur retranscrit ses entretiens avec ses patients, reproduit leurs exercices d'écritures et nous fait comprendre de l'intérieur les difficultés concrètes entraînées par les lésions. Ce livre décrit de manière vivante les troubles qui peuvent affecter la mémoire, l'expression orale, l'écriture, la perception de l'espace... Spécialiste des atteintes cérébrales, le professeur Schnider met sa pratique de clinicien et son savoir de chercheur au service d'un tableau très complet des conséquences d'un traumatisme et de leur évolution grâce à la neurorééducation. L'auteur montre comment notre cerveau fonctionne et dysfonctionne, mais aussi comment il récupère, à tout âge. Un livre qui s'adresse à tous ceux qui s'intéressent au fonctionnement du cerveau et aux neurosciences, aux soignants et aux proches de personnes cérébro-lésées en recherche d'explications. [4e de couv.]

**616.8 SCH**

## Énergie



### ***L'insécurité énergétique européenne : enjeu stratégique dans les Balkans***

Marina Glamotchak

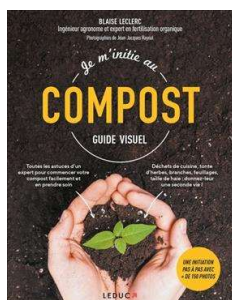
Technip, 2023. 285 p. (Géopolitique)

ISBN 978-2-7108-1196-1

Résumé : L'essentiel pour comprendre la stratégie énergétique européenne et ses enjeux dans les Balkans. L'Union européenne dispose d'instruments politiques et financiers pour influencer les stratégies énergétiques des pays des Balkans occidentaux, et se confronte aux intérêts d'Etats opérants dans la région (Chine, Russie, Turquie ...). Cet ouvrage traite de l'ambitieuse stratégie européenne d'inclure les pays des Balkans occidentaux dans ses réseaux électriques et gaziers, via le Corridor électrique transbalkanique et le Corridor gazier du Sud. [payot.ch]

**620.9 GLA**

## Compostage



### ***Je m'initie au compost***

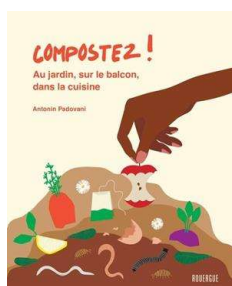
Blaise Leclerc

Leduc.s, 2022. 191 p. (Guide visuel)

ISBN 979-10-285-2415-9

Résumé : Pas facile de réussir son compost ! Pourtant, c'est un geste écologique et essentiel pour votre jardin ! Avec ses explications claires et pratiques, ce guide 100 % visuel est la clé pour les débutants, ceux qui hésitent à s'y mettre, ou ceux qui ne sont pas satisfaits de leurs premiers essais. Le processus naturel du compost : ses différentes phases de transformation, ses acteurs visibles (vers, cloportes, fourmis...) et invisibles (bactéries, champignons, acariens...). Le compostage en pratique : les outils indispensables, tous les conseils pour trouver le meilleur endroit, les différentes manières de composter, les compléments utiles, etc. Comment utiliser au mieux son compost (jardin, potager, verger). [payot.ch]

**628.473 LEC**



### ***Compostez ! : au jardin, sur le balcon, dans la cuisine***

Antonin Padovani

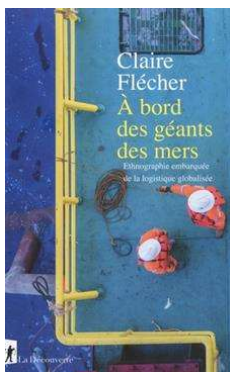
Rouergue, 2023. 111 p.

ISBN 978-2-8126-2438-4

Résumé : Il est indispensable que le compostage s'installe dans le quotidien de tous. Ce moyen extrêmement efficace de réduction des déchets a longtemps été associé au jardin. Bien sûr qu'il est facile de composter lorsque l'on dispose d'un extérieur, mais il est tout aussi facile de composter sur son balcon ou dans sa cuisine ! Qu'est-ce que je peux mettre dans mon compost ? L'équilibre carbone/azote qu'est-ce que c'est ? Mieux vaut composter en tas ou en bac ? Qu'est-ce qu'un lombricomposteur ? Et un bokashi ? Quid des pots de fleurs à compost ? Antonin Padovani répond à toutes vos questions dans ce guide pratique du compost dans tous ses états. [payot.ch]

**628.473 PAD**

## Transport maritime



### ***À bord des géants des mers : ethnographie embarquée de la logistique globalisée***

Claire Flécher

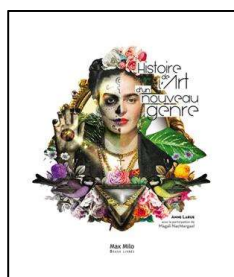
La Découverte, 2023. 221 p.

ISBN 978-2-348-07373-1

Résumé : Alors que plus de 90 % du volume de marchandises produites dans le monde transite chaque année par la mer, le transport maritime demeure un univers largement méconnu. Comment s'organisent ces flux de marchandises ? Que se passe-t-il sur ces géants de la mondialisation que sont les navires de commerce ? Qui y travaille, comment, et à quel prix ? A partir d'une enquête ethnographique, cet ouvrage propose de découvrir l'envers de l'acheminement des biens que nous consommons et de saisir le travail mondialisé par le bas. Tandis que les profondes transformations qui ont affecté le secteur ces dernières années ont instauré une rationalisation extrême, commandée par la logique marchande, ce qui faisait le sel de la vie de marin semble s'être réduit comme peau de chagrin. Dans ce huis clos de la mondialisation, le collectif de travail doit répondre à des injonctions contradictoires : assurer la sécurité de tous tout en transportant davantage et en flux continu, garantir des formes de solidarité malgré les inégalités de statut et de rémunération. Selon les situations, les identités de classe, de race et de genre se font et se défont, sans pour autant donner lieu à une remise en cause des hiérarchies sociales - il en va de la paix sociale à bord. [4e de couv.]

**656.61 FLE**

## Arts



### ***Histoire de l'art d'un nouveau genre***

Anne Larue

M. Milo, cop. 2014. 186 p. (Beaux livres)

ISBN 978-2-315-00607-6

Résumé : Il y a eu le genre masculin pendant bien longtemps. Mais aujourd'hui, on sait que ce n'était pas un homme seul, le génial « peintre des cavernes », qui réalisait les décorations des grottes préhistoriques, mais des groupes, de surcroît majoritairement féminins. On sait qu'un soi-disant « grand maître » n'était jamais qu'un patron d'atelier, que les épouses et les élèves étaient en réalité de vraies artistes, masquées par l'hypocrisie de leur temps. La Renaissance et toutes les autres époques regorgeaient de pictoresses extraordinaires ! Le temps est venu de chasser beaucoup d'idées reçues sur l'histoire de l'art. [4ème de couv.]

**700(091) LAR**



### **Ma galerie idéale en 75 tableaux**

Harold Hessel

Ed. de La Martinière, 2022. 175 p.

ISBN 979-10-401-1136-8

Résumé : Giotto di Bondone, Rembrandt, Pierre Révoil, Eugène Delacroix, Edward Hopper... Entre chefs-d'œuvre incontournables et pièces inattendues, Harold Hessel nous invite à déambuler dans sa galerie idéale. En 75 tableaux, il retrace une histoire de la peinture du Moyen Age au XXe siècle. Il nous entraîne dans la vie des peintres, décrypte de manière simple les symboles, analyse les techniques et courants artistiques. Alors, suivez le guide ! Harold Hessel est commissaire-priseur et, depuis 2017, expert pour l'émission télévisée *Affaire conclue* diffusée sur France 2. Il a publié *Objets d'histoire*, histoires d'objets aux Editions de La Martinière en 2021. [4e de couv.]

**750(091) HES**



### **Léonard, Vincent, Frida & les autres : huit siècles de peinture racontées en cent artistes**

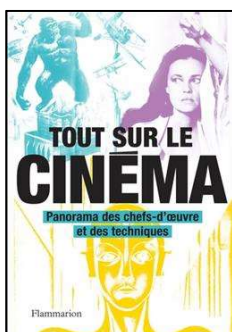
Camille Jouneaux

Ed. du Chêne, 2022. 354 p.

ISBN 978-2-8123-2073-6

Résumé : Une histoire de la peinture accessible et divertissante. - Une présentation chronologique et des artistes classés par mouvement, école ou style - Des focus pour identifier les mouvements artistiques, reconnaître les symboles et découvrir les coulisses des musées. Camille Jouneaux est autrice et chroniqueuse indépendante pour le secteur culturel. Elle collabore avec les plus grandes institutions pour rendre la culture plus accessible et encourager la fréquentation des musées. Son compte Instagram : La Minute Culture Illustrations de Jean André [4e de couv.]

**750(091) JOU**



### **Tout sur le cinéma : panorama des chefs-d'œuvre et des techniques**

Sous la dir. de Philip Kemp

Flammarion, 2019. 576 p.

ISBN 978-2-08-146008-9

Résumé : Quel est le premier film parlant ? Comment se caractérise le néo-réalisme italien ? Comment les premiers effets spéciaux furent-ils réalisés ? Quelles œuvres du XXIe siècle peuvent-elles être déjà considérées comme majeures ?

Vingt-cinq historiens du cinéma, critiques, auteurs et enseignants ont participé à l'élaboration de cet ouvrage unique pour nous aider à mieux comprendre l'évolution du

cinéma mondial, depuis ses balbutiements jusqu'aux dernières réalisations en 3D. [4e de couv.]

## 791 TOU

### Méthode de langue anglaise

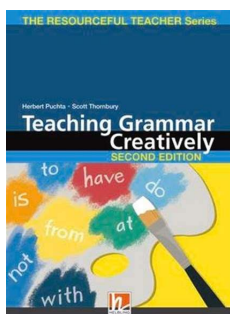


#### **Grammar : 500 ideas and activities for teaching grammar**

Daniel Barber and Ceri Jones  
ETpedia, 2018, réimpr. 2021. 242 p.  
ISBN 978-1-912755-02-8

Résumé : ETpedia Grammar provides English language teachers with a wide range of techniques, tips, ideas and activities to help you plan and deliver lessons with grammar. With 50 units covering key areas of grammar, each unit contains a set of 10 preparation-friendly activities which provide the perfect starting point for new teachers and offer inspiration to more experienced teachers. This resource also contains printable worksheets and space to write your own tips. [4e de couv.]

## 820(072) BAR



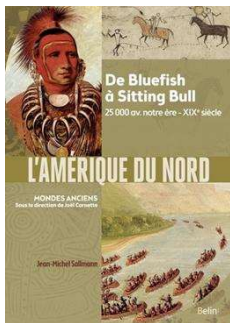
#### **Teaching grammar creatively**

Herbert Puchta, Scott Thornbury  
Helbling languages, 2021. 286 p. (The resourceful teacher series)  
ISBN 978-3-9908977-6-8

Résumé : Teaching Grammar Creatively 2nd Edition includes 55 comprehensive lessons covering a wide range of grammar structures, learning levels and age groups, designed to stimulate students' imaginations, humour and creativity. Each lesson is divided into two main autonomous sections: The section A helps develop language awareness and introduces and provides the initial practice of linguistic areas may still be unfamiliar to your students. The section B provides an opportunity for deeper engagement focused on the meaning in these areas, again in an extended context, and always had a strong element of individual creativity. Among the main novelties of this second edition: New lessons that focus on high frequency chunks, consistent with the idea that there is no clear distinction between vocabulary (in the form of chunks) and grammar. A greater variety of types of creative activities, especially in the B sections of each unit. Tips on how to use gamification as a motivational stimulus and to help students improve their memory for the language. [<https://www.bebc.co.uk/>]

## 820(072) PUC

## Histoire



### ***L'Amérique du nord : de Bluefish à Sitting Bull 250000 av. notre ère - XIXe siècle***

Jean-Michel Sallmann

Belin, 2022. 397 p. (Mondes anciens)

ISBN 978-2-410-01586-7

Résumé : D'environ 25 000 avant notre ère, jusqu'à la "ruée vers l'ouest" et aux guerres indiennes du XIXe siècle, Jean-Michel Sallmann expose comment des centaines de nations indiennes, aux langues, coutumes et croyances extrêmement diversifiées, ont habité un territoire immense, allant du Nouveau-Mexique à la Sibérie en passant par les grandes plaines et la vallée du Mississippi. Très rapidement, des petites bandes familiales de chasseurs-cueilleurs s'y répandirent et s'y adaptèrent quelles que pussent être les difficultés dues au climat ou au relief. Si certaines populations perpétuèrent le mode de vie nomade, d'autres se sédentarisèrent avec les débuts de l'agriculture et édifièrent des villages. Dès la fin du premier millénaire avant notre ère, les échanges se firent également plus denses, même sur la longue distance, faisant soupçonner des relations de chaque côté du Pacifique et, vers l'an mil, des premiers contacts avec les Européens via le Groenland. L'arrivée des colons espagnols, français et anglais au XV<sup>e</sup> siècle bouleversa cependant la vie des populations d'Amérique. Si une forme de collaboration se mit en place en quelques endroits, notamment entre les Indiens du Nord et les coureurs des bois, les résistances armées indiennes - incarnées entre autres par Gros Ours, Geronimo ou encore Sitting Bull - furent d'emblée tenaces. Souvent réduites en servitude, chassées de leurs terres, acculturées de force ou encore victimes d'épidémies, les tribus connurent finalement un déclin démographique considérable, quand elles ne disparurent pas entièrement. A l'appui de l'archéologie, notamment expérimentale, associée à toutes les sciences de la vie et de la terre qui lui sont proches, et d'une bibliographie internationale, l'auteur retrace plus de 25 000 ans d'une histoire amérindienne, illustrée d'une centaine de documents iconographiques et d'une vingtaine de cartes inédites. [4e de couv.]

**970 SAL**

# Fictions

## Romans "Jeunes adultes"



### ***La horde du contrevent***

Alain Damasio

Gallimard, 2021. 700 p. (Folio)

ISBN 978-2-07-292751-5

Résumé : Un groupe d'élite, formé dès l'enfance à faire face, part des confins d'une terre féroce, saignée de rafales, pour aller chercher l'origine du vent. Ils sont vingt-trois, un bloc, un nœud de courage : la Horde. Ils sont pilier, ailier, traceur, aéromaître et géomaître, feuleuse et sourcière, troubadour et scribe. Ils traversent leur monde debout, à pied, en quête d'un Extrême-Amont qui fuit

devant eux comme un horizon fou. [4e de couv.]

### **840 DAMA**



### ***Le chant des glaces***

Jean Krug

Critic, 2023. 460 p. (Pocket, 7346)

ISBN 978-2-266-33051-0

Résumé : Ecoutez chanter la glace dans ce space opera épris de liberté ! Delas est une planète glaciaire dont les ressources, extraites jour et nuit par des milliers de prisonniers, alimentent en eau potable le reste de la galaxie. Mais on y trouve également le cryel, un morceau de glace aux propriétés spéciales que seuls les plus agiles des détenus parviennent à prospector : les chanteurs. Lorsqu'un

jour, l'occasion est donnée à Bliss et Fey, chanteurs insurgés, de se libérer, ils n'hésitent pas une seconde. Accompagnés par Nox, ancien pilote et Jennah, scientifique exilée, ils vont plonger au cœur du plus gigantesque des glaciers. Et dans les méandres de ses galeries obscures, animés par la quête folle d'un cryel parfait, c'est surtout leur propre conscience qu'ils vont explorer. Avec cette question lancinante: "Au fond, quelle liberté ?" [payot.ch]

### **840 KRUG**



### **L'héritage de l'esprit-roi**

Claire Krust

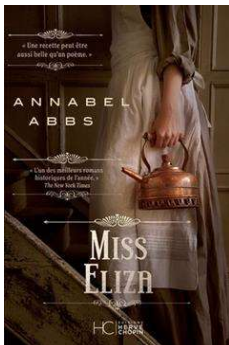
ActuSF, 2022. 425 p. (Bad Wolf)

ISBN 978-2-37686-490-5

Résumé : Shinya est un onmyoji. Capable de divination et d'illusion, il lui est également possible d'invoquer des esprits, qu'il a attachés à son service... souvent par la contrainte. Alors qu'il revient d'une mission en province, il est mandaté par l'empereur afin de sauver sa fiancée d'une étrange malédiction. En soignant la jeune femme, Shinya fait une découverte bouleversante. Pour traquer l'être à l'origine du mal, il se trouve contraint de retourner dans la ville des esprits où il avait été fait prisonnier adolescent... Obstacles et surprises se dresseront sur son chemin mais Shinya n'a pas d'autre choix que de réussir : l'équilibre entre le monde des humains et celui des esprits est en jeu. Avec L'Héritage de l'esprit-roi, Claire Krust revient dans son univers japonisant de prédilection qu'elle avait déjà exploré dans Les Neiges de l'éternel. Avec la sensibilité qu'on lui connaît, elle propose une relecture personnelle des liens qui unissent humains et esprits. [4e de couv.]

**840 KRUS**

## Littérature anglaise



### **Miss Eliza**

Annabel Abbs

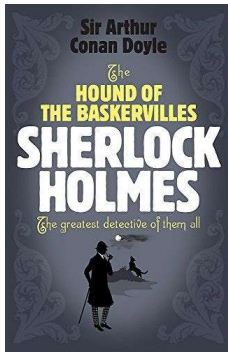
HC, 2022. 405 p.

ISBN 978-2-35720-666-3

Résumé : Angleterre, 1835. Lorsque Eliza Acton reçoit la commande par son éditeur d'un livre de cuisine au lieu de la poésie qu'elle affectionne, elle refuse. Jusqu'à ce que son père en faillite soit contraint de fuir le pays. En tant que femme, Eliza a peu d'options. Elle commence à collectionner des recettes et à apprendre à cuisiner. A sa grande surprise, elle se découvre un talent - et une passion - pour les arts culinaires. Pour l'aider, elle engage Ann Kirby, dix-sept ans, fille démunie d'un père blessé par la guerre et d'une mère qui perd son emprise sur la réalité. Sous la tutelle d'Eliza, Ann apprend la poésie, la cuisine et l'amour, tout en perçant un mystère dans le passé de sa maîtresse. A travers l'art de la cuisine, Eliza et Ann développent une amitié inhabituelle et réinventent les livres de cuisine. Basé sur l'histoire vraie de la première auteure de cuisine moderne, Miss Eliza est un roman envoûtant sur l'amitié féminine, la lutte pour l'indépendance des femmes, la maternité, la volonté de réussir pour une femme et, bien sûr, la passion de la cuisine et les prémices d'une cuisine saine. [payot.ch]

**820 ABBS**





### ***The hound of the Baskervilles***

Arthur Conan Doyle

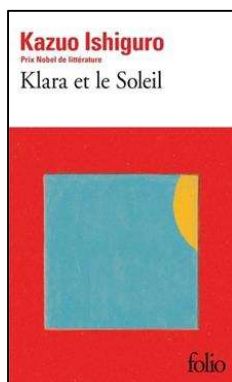
Headline, 2006. 209 p.

ISBN 978-0-7553-3445-2

Résumé : The coroner may have ruled death by natural causes. But Sherlock Holmes knows there's something more sinister behind Sir Charles Baskerville's demise. The question is, could he really have fallen victim to the legendary phantom hound, the curse said to have haunted his ancestors for generations? Or is this the work of a very

real and calculating murderer? [4e de couv.]

## **820 DOYL**



### ***Klara et le soleil***

Kazuo Ishiguro

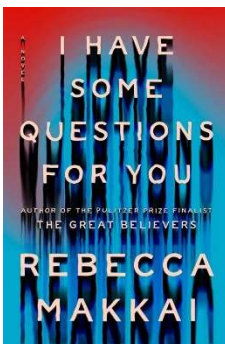
Gallimard, 2023. 419 p. (Folio, 7183)

ISBN 978-2-07-300231-0

Résumé : L'humanité a été transformée par la technologie : désormais, les adolescents ne vont plus à l'école et grandissent avec leurs Amis Artificiels. Ces robots de pointe sont conçus pour les instruire, les distraire et veiller sur eux. Dans la vitrine du magasin, Klara, une AA particulièrement intelligente, attend avec

impatience d'être choisie. Elle observe les passants et rêve d'éprouver comme eux de la joie, de la peur, de l'amour. Bientôt, l'occasion de découvrir le monde se présente : elle est achetée par Josie, une adolescente atteinte d'une mystérieuse maladie. Mais en pénétrant l'intimité de sa nouvelle famille, Klara ne se doute pas qu'elle va devenir le témoin de troublants secrets. [4e de couv.]

## **820 ISHI**



### ***I have some questions for you***

Rebecca Makkai

Random House, 2023. 435 p.

ISBN 978-0-593-65472-9

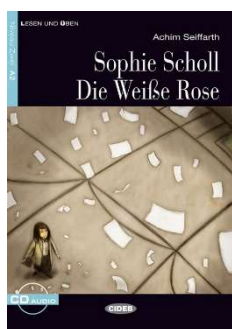
Résumé : A successful film professor and podcaster, Bodie Kane is content to forget her past—the family tragedy that marred her adolescence, her four largely miserable years at a New Hampshire boarding school, and the murder of her former roommate, Thalia Keith, in the spring of their senior year. Though the circumstances

surrounding Thalia's death and the conviction of the school's athletic trainer, Omar Evans, are hotly debated online, Bodie prefers—needs—to let sleeping dogs lie. But when the Granby School invites her back to teach a course, Bodie is inexorably drawn to the case and its increasingly apparent laws. In their rush to convict Omar, did the school and the police overlook other suspects? Is the real killer still out there? As she falls down the very rabbit hole she was so determined to avoid, Bodie begins to wonder

if she wasn't as much of an outsider at Granby as she'd thought—if, perhaps, back in 1995, she knew something that might have held the key to solving the case. In *I Have Some Questions for You*, award-winning author Rebecca Makkai has crafted her most irresistible novel yet: a stirring investigation into collective memory and a deeply felt examination of one woman's reckoning with her past, with a transfixing mystery at its heart. Timely, hypnotic, and populated with a cast of unforgettable characters, *I Have Some Questions for You* is at once a compulsive page-turner and a literary triumph. [4e de couv.]

## 820 MAKK

### Littérature allemande



#### ***Sophie Scholl : die Weisse Rose***

Achim Seiffarth

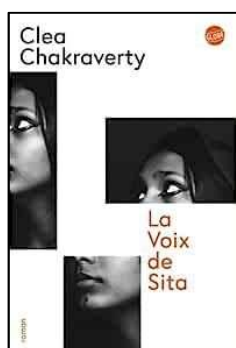
Black Cat - Cideb, 2013. 95 p. (Lesen und üben)

ISBN 978-88-530-1339-2

Résumé : Die Geschichte von Sophie Scholl ist eine Geschichte von Mut und Idealen... Sophie ist ein 12-jähriges Mädchen, als Hitler 1933 an die Regierung kommt. Am Anfang des Krieges versteht sie, was die neue Regierung eigentlich bedeutet: Gefängnis, Schmerz oder Tod für Oppositionelle und sie denkt, dass der einzige Weg das Bestreben nach Frieden ist. Und dazu will sie etwas tun! Sophie, ihr Bruder Hans und eine kleine Gruppe von Freunden fordern die Geschichte heraus. [4e de couv.] Cette biographie romancée est suivie d'un court dossier sur d'autres cas de résistance allemande pendant le Troisième Reich.

## 830 SEIF

### Littérature française



#### ***La Voix de Sita***

Clea Chakraverty

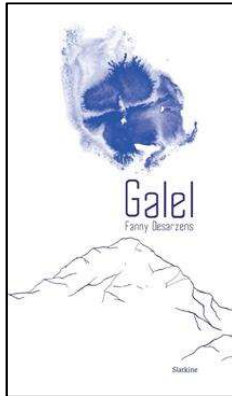
Globe, 2023. 450 p.

ISBN 978-2-38361-135-6

Résumé : Inde, 2022. Le pays s'apprête à commémorer le dixième anniversaire de la disparition de Nirbhaya, une jeune femme victime d'un viol barbare dans un bus de Delhi. Madhu Chandra Dev Singh, jeune avocat de province, constate avec révolte que des crimes similaires sont commis chaque jour. Il a alors cette idée folle : porter plainte contre le Ramayana. Selon lui, les violences subies par les femmes indiennes s'enracinent dans ce mythe fondateur de l'hindouisme, qui glorifie les actes violents de Ram et rend son épouse Sita coupable des châtiments qui lui sont infligés. Afin de préparer son réquisitoire, Madhu Chandra fait appel à l'expertise de Zulfiya Wallace,

une anthropologue iconoclaste connue pour ses travaux sur les mythes hindous. Ensemble, ils partent à la recherche de Sati, une adolescente douée d'étranges pouvoirs, que la rumeur poursuit. On la dit possédée par la voix de Sita. [4e de couv.]

## 840 CHAK



### **Galel**

Fanny Desarzens

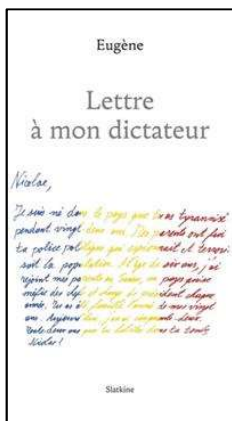
Slatkine, 2022. 134 p.

ISBN 978-2-8321-1089-8

Résumé : Paul, Jonas et Galel aiment la montagne. L'hiver, chacun mène sa vie en plaine ; l'été, Jonas et Galel exercent comme guides. Ils se retrouvent une fois par an à la Baïta, le refuge tenu par Paul. Un endroit de passage où ils vivent des moments aussi attendus que précieux. Où leur amitié est née. Dans un monde de rocaïlle et de silence, Galel déploie le talent brut de son auteure, étoile montante

de la littérature romande. [4e de couv.]

## 840 DESA



### **Lettre à mon dictateur**

Eugène

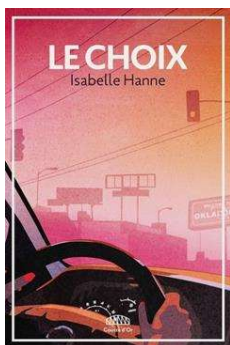
Slatkine, 2022. 188 p.

ISBN 978-2-8321-1142-0

Résumé : Un jour, ma mère m'a appris que j'avais une dette envers quelqu'un. Un type que ni elle ni moi n'aimions. A cinquante ans, j'ai décidé d'écrire une lettre à cet odieux personnage. Pour mieux comprendre et peut-être me libérer de cette dette. Je croyais en avoir pour quelques soirs, mais ça m'a pris des mois. Car ce n'est pas tous les jours qu'on écrit à... Nicolae Ceausescu, tyran de la Roumanie pendant vingt-deux ans. Plus j'écrivais, plus je réalisais

que Ceausescu a toujours fait partie de ma vie. Même s'il a été fusillé l'année de mes vingt ans, il n'est pas sorti de mon existence pour autant. Au contraire. Dans « Lettre à mon dictateur », Eugène raconte avec sincérité et humour son parcours de migrant, puis d'écrivain. [4e de couv.]

## 840 EUGE



### **Le choix**

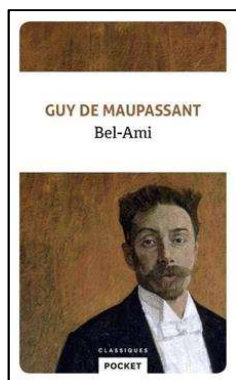
Isabelle Hanne

Goutte d'Or, 2023. 346 p.

ISBN 979-10-96906-41-3

Résumé : « Ils sont quatre : Leah, Mark, Norma et Tony. Leah, 16 ans, est la fille d'un sénateur républicain du Texas. On lui répète souvent que sa virginité est ce qu'elle a de plus précieux. Mark, la trentaine, a toujours une bible posée sur sa table de chevet. Chaque vendredi, il manifeste devant une clinique où des femmes se font avorter. Norma, 28 ans, vient d'apprendre qu'elle était enceinte, alors qu'elle est sur le point de reprendre ses études. Tony, 44 ans, officie en tant que médecin dans une clinique pratiquant des avortements. Ils l'ignorent tous, mais le destin va les réunir. » [payot.ch]

## **840 HANN**



### **Bel-ami**

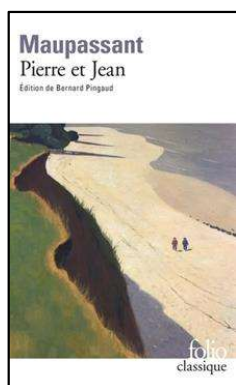
Guy de Maupassant

Pocket, 2022. 408 p. (Classiques, 6025)

ISBN 978-2-266-29012-8

Résumé : Le monde est une mascarade où le succès va de préférence aux crapules, aux jeunes aventuriers de l'arrivisme et du sexe. Les choses n'ont guère changé depuis Maupassant. Il disait en riant de Duroy, son odieux personnage : "Bel-Ami, c'est moi." Et pour le cynisme, la sensualité, la hantise de la mort, il lui ressemblait assez. Mais Bel-Ami était un imposteur et un journaliste sans talent, qui devint l'amant et le négrier d'une femme talentueuse et brillante. Maupassant, lui, était un immense écrivain, encore plus vivant et universellement lu aujourd'hui. [4e de couv.]

## **840 MAUP**



### **Pierre et Jean**

Guy de Maupassant

Gallimard, 2021. 306 p. (Folio, 3250)

ISBN 978-2-07-041085-9

Résumé : Un couple de commerçants parisiens, les Roland, retirés au Havre. Deux fils : Pierre et son cadet Jean, « aussi blond que son frère était noir, aussi calme que son frère était emporté, aussi doux que son frère était rancunier. » Pierre et Jean ne s'aiment pas, mais la famille vit en paix jusqu'au jour où l'on apprend qu'un vieil ami des Roland a laissé en mourant toute sa fortune à Jean. Pourquoi à Jean seul ? De ce qui aurait pu être un banal drame de boulevard, Maupassant a fait une tragédie concise et cruelle, où affleure le thème du Double qui va bientôt hanter sa

folie. Et le livre contient, sur la mer, les bateaux, la lumière, la campagne normande, quelques-unes des plus belles pages de la littérature impressionniste. [4e de couv.]

#### 840 MAUP



#### ***Il n'y a pas d'arc-en-ciel au paradis* : roman**

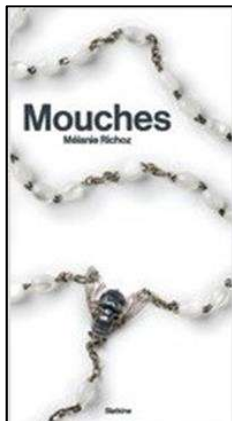
Nétonon Noël Ndjékéry

Hélice Hélas, 2022. 349 p. (Mycélium mi-raisin)

ISBN 978-2-940700-11-0

Résumé : Plongée dans les horreurs de la traite négrière transsaharienne. Des caravanes en partance pour la péninsule arabique, en passant par la colonisation française, l'enrôlement des tirailleurs africains jusqu'à l'essor du mouvement djihadiste Boko Haram, Nétonon Noël Ndjékéry explore 200 ans d'histoire de la privation de liberté et de l'exploitation humaine dans la région de l'actuel Tchad. En parallèle, à travers le récit de la fuite du jeune esclave Tomasta et de ses compagnons de route, l'auteur élabore une utopie subtile : celle d'une société afropolitaine, solidaire et ouverte à la diversité ainsi qu'à sa propre histoire. [Payot]

#### 840 NDJE



#### ***Mouches***

Mélanie Richoz

Slatkine, 2022. 83 p.

ISBN 978-2-8321-1090-4

Résumé : « Dans les moments creux, on dépose une poupée dans les bras de Mme Dumas. Une poupée aux yeux bleus avec de longs cils noirs. Ses paupières se ferment lorsqu'on l'allonge sur le dos. À mesure de la bercer et d'embrasser son crâne en plastique, elle se tranquillise. On dirait que sa seule présence l'aide à recouvrer une sorte de paix. » Que nous réserve le passé ? [4e de couv.]

#### 840 RICH

Anne-Sophie  
Subilia  
L'Épouse



ZOE

### **L'épouse**

Anne-Sophie Subilia

Zoé, 2022. 220 p. (Domaine français)

ISBN 978-2-88907-025-1

Résumé : «Gaza, 1974. Du sable à perte de vue qui s'insinue dans chaque recoin de la maison de Piper, femme d'un délégué du CICR. Le temps passe lentement, la moiteur est partout. En parallèle à la mélancolie, des rencontres lumineuses, dont celle avec le jardinier qui fait pousser des fleurs dans le sable. Un texte dont le style délicat

et sensible s'oppose à la violence des affrontements entre Palestiniens et Israéliens.»  
[payot.ch]

### **840 SUBI**



### **K comme almanach : roman**

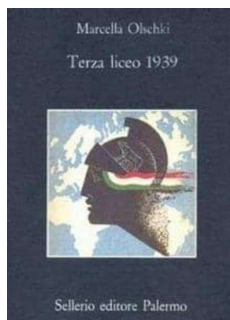
Marie-Jeanne Urech

Hélice Hélas, 2022. 116 p. (Mycélium mi-raisin)

ISBN 978-2-940700-18-9

Résumé : L'espoir coûte que coûte. Chaque soir, Simon allume à l'aide de sa perche les lampadaires de la ville. Alors que la population se déporte en masse vers l'idéalisée Belgador pour ne jamais en revenir, lui s'évertue à contenir l'inévitable progression de l'obscurité. Autour de lui, les immeubles se fissurent, la ville est rongée par une végétation suffocante, les denrées viennent à manquer et les perspectives d'avenir s'amenuisent. Pourtant, Simon ne compte pas abandonner sa ville et ses derniers habitants. Au Lacmer, ce stakhanov de l'espoir recueille le petit, un perdu-retrouvé recraché par les flots, traumatisé et muet. Lui aussi a quitté son pays pour une autre terre idéalisée. Simon entreprend de lui transmettre ce qui a le plus de valeur à ses yeux : le travail bien fait, le soin des autres et le langage. Fable sociale et intime tout à la fois, K comme Almanach nous confronte aux questions de la transmission, de la confiance et de la famille en période de crise. A travers l'inventivité de sa plume que nous lui connaissons déjà, Marie-Jeanne Urech interroge les fragilités de nos quotidiens, ainsi que le difficile exercice d'animer un monde en collectivité, de constituer un sillon de culture et d'existence pour chacun et chacune au-delà des illusions et désillusions d'ailleurs utopiques. [Site de l'éd.]

### **840 UREC**



### **Terza liceo 1939**

Marcella Olschki

Sellerio, 2022. 102 p. (La memoria, 283)

ISBN 978-88-389-0945-0

Résumé : Terza liceo 1939 è la memoria di un episodio vero, incredibile e penoso, occorso a una studentessa di liceo: e potrebbe accadere anche oggi, e forse accade un suo simile. Sicché questo libro in primo luogo fa interrogare sull'urgenza di rivedere ogni situazione in cui - per necessità d'ordine o d'efficienza - persone umane siano esposte per un lungo periodo a un potere regolare e insieme arbitrario, come vige nelle istituzioni educative di ogni livello. Ma nel racconto di Marcella Olschki (che data 1956, ricevendo in quell'anno un premio significativo) a quell'episodio, centro e acme del libro, si arriva gradualmente, alla fine di un attento viaggiare dentro a una classe di liceo fascista. Gli alunni di sempre, i professori alcuni bravi altri miseri con un in più di conformismo servilistico e, a segnare il divario tra la scuola di ieri e quella d'oggi, un'invasione di propaganda fascista tanto imbecille da originare effetti esilaranti. E Piero Calamandrei, nella Prefazione al volume, faceva notare quanto diversa la risata di quei giovani dai visi di ferro dei loro coetanei biondi che presto gli italiani avrebbero conosciuto nella divisa nera delle SS. Non aderivano, gli studenti della III Liceo dell'A. S. 1939, alla sostanza di una scuola in cui la mancanza di ogni libertà di scelta autonoma, inibiva ogni interesse sincero e meditato. E quella estraniamento, nel contesto del totalitarismo, aveva effetti di libertà. Ma la stessa estraneità, in un liceo che, a parte la mistica fascista, in realtà, non è cambiato molto nemmeno per la legge, in una società pluralistica come è quella d'oggi, che effetti avrà? È la domanda di questo ricordo degli anni di scuola. [site de l'éd.]

**850 OLSC**

## Bandes dessinées, mangas



### **Les carnets de l'apothicaire**

story board : Itsuki Nanao, dessin : Nekokurage

Ki-oon, 2023. 158 p.

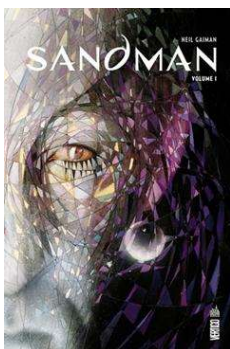
ISBN 979-10-327-1322-8

Série : Les carnets de l'apothicaire : titre de série, 11

Résumé : Alors qu'elle enquêtait sur la disparition d'une servante malade, Mao Mao découvre que le dame de compagnie de Lifa, qui est également sa cousine, complotait pour espérer prendre sa place

! Une manigance aux très lourdes conséquences... Peu après, l'empereur en personne demande à la jeune apothicaire de l'accompagner au temple du choix, dans lequel il faut résoudre une énigme et emprunter le bon passage afin de prouver son statut d'héritier de la reine mère. Hélas, le souverain ne parvient pas à percer le secret des lieux... Mao Mao saura-t-elle comprendre le message qui s'y cache ? [4e de couv.]

### **741.5 CAR**



### **Sandman**

Écrit par Neil Gaiman

Urban comics, 2020. 495 p. (Vertigo essentiel)

ISBN 978-2-36577-122-1

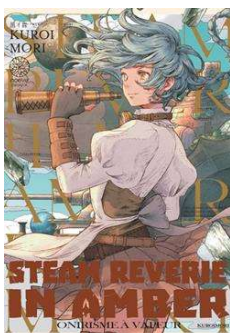
Série : Sandman : titre de série, 1

Résumé : 1916, Angleterre. En quête d'immortalité, un mage du nom de Roderick Burgess emprisonne par erreur le jeune frère de la Mort, Morphée, l'un des sept Infinis incarnant les forces primordiales de l'Univers. Craignant pour sa vie, le sorcier garda le Maître des Rêves

captif durant sept décennies, perturbant e sommeil du reste de l'Humanité. Libéré, Morphée se mit en quête de ses attributs de pouvoir - un masque, un joyau et un sac de sable - afin de rétablir l'ordre universel et chasser du territoire des Rêves les démons, usurpateurs de ses pouvoirs. De son royaume onirique dévasté aux terres infernales de Lucifer, l'Infini croisera l'horreur sous toutes ses formes, qu'elle soit humaine, magique, démoniaque, ou née des tourments causés par les membres de sa propre famille. [4e de couv.]

### **741.5 GAI**



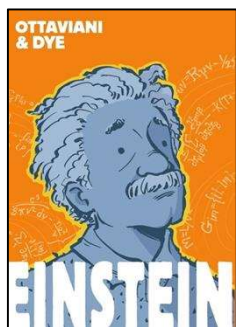


### **Steam reverie in amber**

prés. par Kuroimori  
Noeve Grafx, 2021. 125 p.  
ISBN 978-2-38316-058-8

Résumé : Steam Reverie in Amber est une immersion pleine et entière dans l'uchronie steampunk. Un immense vaisseau flottant abrite serre, laboratoire, bibliothèque et salle des machines, tandis que le panache de vapeur qui le propulse se confond avec les nuages... À mi-chemin entre l'artbook, le beau livre et le manga, Steam Reverie in Amber dépeint tous les détails de cet univers à vapeur : costumes d'inspiration victorienne, accessoires et instruments, design du vaisseau et de ses composants, des ailes mécaniques au réseau de vapeur, scènes de vie à bord...  
[<https://www.librairie-gallimard.com/>]

**741.5 KUR**

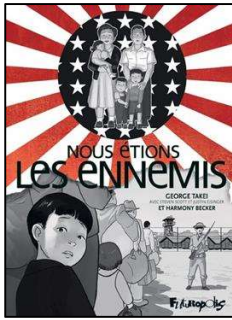


### **Einstein**

Texte : Jim Ottaviani, Dessin : Jerel Dye  
Vuibert, 2022. 301 p.  
ISBN 978-2-311-15028-5

Résumé : Une chevelure folle, une langue tirée et un air effronté. Une équation,  $E = mc^2$ , qui a changé le monde. Des travaux utilisés par d'autres pour mettre au point la plus grande machine à tuer de l'histoire... Et un nom, synonyme de « génie ». Voilà ce que l'on retient surtout d'Albert Einstein. Dans ce magnifique roman graphique, Jim Ottaviani et Jerel Dye dressent le portrait intime de cette icône du XXe siècle, de son enfance en Allemagne à ses derniers jours aux Etats-Unis. Comment le jeune physicien, employé à l'Office des brevets de Berne et contesté par ses pairs, est-il devenu le savant le plus connu du monde ? En quoi ses apports, dont la théorie de la relativité (restreinte, puis générale), ont bouleversé la science, déclenchant des scandales et ouvrant la voie à la physique quantique ? Quel homme se cachait sous le vernis de la célébrité ? Pour les femmes de sa vie, ses collègues, ses amis, dont Niels Bohr et Marie Curie, Einstein gardait en lui une part de mystère. Quel plaisir de lever le voile sur ce grand homme et de découvrir qu'il lui arrivait de douter et même... de se tromper ! [4e de couv.]

**741.5 OTT**

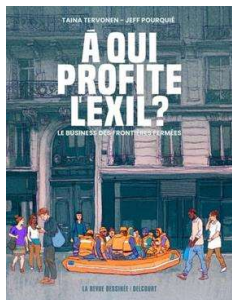


### ***Nous étions les ennemis***

un récit de George Takei avec Steven Scott et Justin Eisinger  
Futuropolis, 2020. 201 p.  
ISBN 978-2-7548-2954-0

Résumé : Alors que les familles des États-Unis s'apprêtent à fêter Noël, une terrible nouvelle tombe à la radio : l'attaque surprise du Japon à Pearl Harbor. Le lendemain, le 8 décembre, l'Amérique entre dans la Seconde Guerre mondiale. Rapidement, le président Roosevelt signe un décret accordant aux commandants militaires le pouvoir d'arrêter et d'incarcérer « certaines personnes, voire toutes » d'origine japonaise, craignant la présence d'un ennemi de l'intérieur. La famille de George est américano-japonaise. Si sa mère est née aux États-Unis, son père, lui, n'a pas pu obtenir la citoyenneté alors qu'il vivait dans le pays depuis cinquante ans. George Takei, âgé de 4 ans suit alors sa famille pour le Fort Rohwer, l'un des dix camps d'internement établis par ordre du président. Nous étions les ennemis permet de mieux comprendre le parcours de cet acteur de la série originale Star Trek. Il associe l'esprit d'aventure de son personnage de fiction à l'histoire de ses parents qui se demandaient comment survivre et prospérer dans un pays où ils étaient littéralement qualifiés d'extraterrestres. [site de l'éditeur]

### **741.5 TAK**



### ***A qui profite l'exil ? Le business des frontières fermées***

Taina Tervonen, Jeff Pourquié  
Delcourt, 2023. 175 p.  
ISBN 978-2-413-07889-0

Résumé : Qui bénéficie des moyens engagés en faveur de la fermeture des frontières ? Que se passe-t-il quand on retrouve des corps sur les plages ? Sait-on que les frontières de l'Europe se sont délocalisées au Sahara ? Qui sont les sans-papiers qui font fonctionner l'économie ? Trafiquants, industriels de la défense, employeurs européens profitent de ce système sans se préoccuper des 40 000 morts et disparus. [üapyot.ch]

### **741.5 TER**