

NOUVEAUTES LIVRES

CEDOC de Saussure

été 2022



SCIENCE ET TECHNOLOGIE DE L'INFORMATIQUE



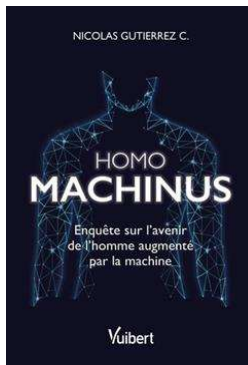
Noémie Gmür

L'art du podcast : le guide complet pour vous lancer ! De l'idée jusqu'à la monétisation, 7 étapes pour réussir votre projet
Paris : Eyrolles, 2021. 398 p. ISBN 978-2-416-00319-6

Résumé : Le podcast est aujourd'hui sur toutes les lèvres, et dans toutes les oreilles. Ce format souple et discret, que l'on peut écouter n'importe où et n'importe quand, fait partie intégrante de notre vie quotidienne. Chacun-e peut désormais se lancer, créer son propre podcast, et même en faire son métier! Noémie Gmür vous donne toutes les clés pour franchir le pas et pour enfin réaliser le podcast de vos rêves : Définir votre concept : choisir le format, l'identité, la structure des épisodes ; Maîtriser la technique : s'équiper avec le

bon matériel, bien gérer l'enregistrement, la post-production, le montage ; Distribuer votre podcast et développer votre audience : choisir votre hébergeur et la stratégie de distribution et de promotion des épisodes ; Monétiser votre podcast et trouver un modèle économique : trouver un sponsor, faire appel au financement participatif, vendre votre savoir-faire, etc. Un guide pas à pas pour mener votre projet de A à Z. Il est temps de faire entendre votre voix. [4e de couv.]

Cote : 004.774.6 GMU



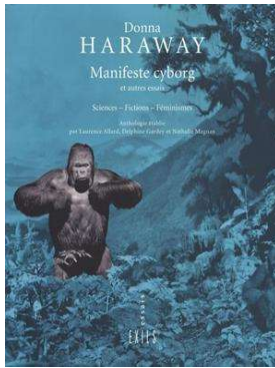
Nicolas Gutierrez C.

Homo machinus : enquête sur l'avenir de l'homme augmenté par la machine
Paris : Vuibert, 2021. 264 p. ISBN 978-2-311-10340-3

Résumé : Vaincre le handicap, la maladie et le vieillissement : une enquête inédite sur le l'homme du futur. Remplacer un bras, une jambe par un membre mécatronique aux capacités décuplées ; concevoir des yeux bioniques pour résoudre les problèmes de cécité ; cultiver dans un animal un organe destiné à être greffé sur l'homme ; modifier un embryon ou un fœtus pour contrôler son évolution, et donner la vie grâce à un utérus artificiel ; freiner, voire stopper le vieillissement en manipulant l'ADN ; fabriquer ou effacer des souvenirs ; connecter un cerveau à une intelligence artificielle ; congeler un corps pour le

réveiller un siècle plus tard ; transférer un esprit dans un cloud pour l'uploader dans un robot humanoïde... Il ne s'agit pas là de fantasmes tout droit issus d'un roman de science-fiction mais de technologies en cours de développement, de recherches scientifiques actuelles qui poursuivent toutes, à plus ou moins long terme, le but ultime de créer un nouvel humain : plus fort, plus résistant, plus intelligent. Sous couvert d'améliorer notre qualité de vie, c'est le rêve du transhumanisme : perfectionner l'homme, surpasser l'homme, vaincre la mort. Nicolas Gutierrez, journaliste et ancien chercheur en biologie cellulaire, nous invite à une plongée au cœur de la recherche internationale actuelle qui œuvre à la fabrication de ce surhomme. Cette enquête inédite, menée sur trois continents et riche de nombreuses interviews de chercheurs, nous ouvre les portes d'un monde insoupçonné par le commun des mortels. Quelles sont les technologies les plus avancées ? Quelles questions éthiques ces potentiels progrès soulèvent-ils ? Sont-ils souhaitables ? Peut-on raisonnablement vouloir éradiquer les maladies, mieux vivre et plus longtemps, au risque de jouer aux apprentis sorciers en quête de vie éternelle ? [Payot]

Cote : 007 GUT

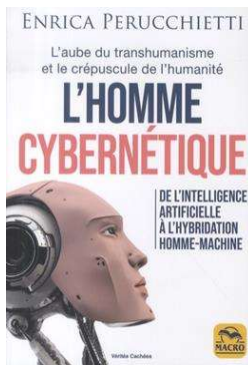


Donna Haraway

Manifeste cyborg et autres essais : sciences, fictions, féminismes
Paris : Exils, 2016. 333 p. (Essais) ISBN 978-2-912969-63-7

Résumé : « La fin du XXe siècle, notre époque, ce temps mythique, est arrivé et nous ne sommes que chimères, hybrides de machines et d'organismes théorisés puis fabriqués ; en bref, des cyborgs. Le cyborg est notre ontologie ; il définit notre politique. Le cyborg est une image condensée de l'imagination et de la réalité matérielle réunies, et cette union structure toute possibilité de transformation historique. Dans la tradition occidentale des sciences et de la politique, tradition de domination masculine, raciste et capitaliste, tradition de progrès, tradition de l'appropriation de la nature comme ressource pour les productions de la culture, tradition de la reproduction de soi par le regard des autres, la relation entre organisme et machine fut une guerre de frontières... » Ainsi parle Donna Haraway, professeure au Department of History of Consciousness, à l'Université de Californie à Santa Cruz. Elle est l'une des personnalités qui ont façonné le champ de la théorie féministe et des « science studies ». Ses textes traduits en plus de 16 langues en font une auteure incontournable de la scène intellectuelle internationale, penseuse de la postmodernité et des technosciences. La plus grande partie de son œuvre est encore inédite en français. Bienvenue dans le monde étrange de Donna Haraway peuplé de cyborgs, hybrides, «femalemen», «oncomice», coyotes et autres monstres. Il s'y déjoue les dichotomies anciennes : féminin / masculin ; nature / culture ; vivant / artefact. Bienvenue dans le monde de Donna Haraway, ses fabulations sont les nôtres, nos pires craintes ou nos meilleures espérances ? A l'évidence, les cartes politiques pour l'invention de nouveaux espaces. Cette anthologie propose les textes essentiels de Donna Haraway : «Cyborg Manifeste», «Situated Knowledge», «Teddy Bear Patriarchy», «Ecce Homo», «Modest Witness», «Race». [4e de couv]

Cote : 007 HAR



Enrica Perucchiatti

L'homme cybernétique l'aube du transhumanisme et le crépuscule de l'humanité : de l'intelligence artificielle à l'hybridation homme-machine
Cesena : Macro, cop. 2021. 238 p. (Vérités cachées)
ISBN 978-88-285-9560-1

Résumé : « Dans cet extraordinaire ouvrage, Enrica Perucchiatti s'interroge : comment est-il possible que nous puissions désirer devenir une machine, un cyborg ? Un cyber-homme ? Ce livre ne vise pas à définir ce qu'est « l'être humain », il serait présomptueux et absurde de tenter de répondre à une question qui a accompagné l'histoire de l'homme. On dirait de la science-fiction, pourtant il s'agit des innovations les plus modernes en science et en technologie. Dans quel objectif ? Renforcer la nature humaine en hybridant l'homme avec des machines et finir ainsi par créer un individu génétiquement modifié, totalement artificiel et dépossédé de ses liens avec le monde naturel. Mais quel est le véritable objectif de cette recherche ? » [payot.ch]

Cote : 007 PER

PHILOSOPHIE



Christian Arnsperger, Philippe Van Parijs

Ethique économique et sociale

Paris : La Découverte, 2020. 124 p. (Repères : 300)

ISBN 978-2-7071-3944-3

Résumé : L'éthique, désormais, est partout. Qu'il s'agisse de stocker des déchets nucléaires ou de reconnaître des cultes, de déterminer les critères de promotion au sein d'une entreprise ou les conditions de la réduction de la dette d'une nation, il n'y a pas de question économique ou sociale de quelque importance qui puisse aujourd'hui se passer d'une réflexion éthique explicite. L'éthique peut-elle répondre aux immenses espoirs placés en elle ? Seulement si elle s'astreint à une argumentation à la fois rigoureuse et concrète et si elle

prend pleinement acte du caractère pluraliste de nos sociétés. A la fois didactique et engagé, ce livre introduit à la pratique de l'éthique ainsi conçue. Il en présente les références fondamentales : les approches utilitariste et libertarienne, un marxisme revigoré, l'égalitarisme libéral de John Rawls et Amartya Sen. Et il illustre cette pratique à l'œuvre dans deux domaines : les soins de santé et l'immigration. Support idéal pour l'initiation d'élèves et d'étudiants, ce livre s'adresse aussi à quiconque veut doter son engagement d'une base éthique cohérente, sans cynisme ni naïveté, sans fanatisme ni fatalisme. [payot.ch]

Cote : 100 ARN



Sophie Galabru

Le visage de nos colères

Paris : Flammarion, 2022. 318 p. ISBN 978-2-08-025528-0

Résumé : Dans l'espace public et notre quotidien, la colère affiche de multiples visages. Systématiquement discréditée, au point d'être ridiculisée, elle ne cesse pourtant de gronder - et nous redoutons son tumulte. Que faire de nos colères ? Quand on nous incite à cultiver une attitude docile et à étouffer nos colères, afin de nous rendre plus désirables, c'est au silence que l'on nous habitue, voire au renoncement. Mais pour nous défendre face aux agressions intimes et politiques, comme pour garantir notre liberté, pourquoi ne pas puiser dans ces colères créatrices, celles des artistes et des minorités en lutte pour leur liberté ?

Ces colères sont en nous - encore faut-il apprendre à les habiter. En disséquant cette émotion défendue, Sophie Galabru construit une philosophie émancipatrice et stimulante pour affronter l'intolérable, et propose un manifeste puissant : la colère, loin d'être destructrice ou haineuse, pourrait bien être la clé de notre vitalité. [4e de couv.]

Cote : 100 GAL

Thierry Hoquet
CYBORG
PHILOSOPHIE
Penser contre les dualismes



Collection **philosophie**
SEUIL

Thierry Hoquet

Cyborg philosophie : penser contre les dualismes
Paris : Ed. du Seuil, 2011. 356 p. (L'ordre philosophique)
ISBN 978-2-02-102512-5

Résumé : Cyborg hante la culture contemporaine, au cinéma (« Robocop », « Terminator ») ou dans les mangas. Il s'incarne dans les sportifs dopés, dans les prothèses médicales et dans les fantasmes d'« humanité augmentée », voire immortelle. Mais Cyborg est aussi, et surtout, une figure philosophique. Cet hybride d'organisme et de machine bouleverse en effet les dichotomies fondamentales de notre pensée : nature/artifice, humain/non-humain nature/culture, masculin/féminin, normal/pathologique, etc. À partir d'une lecture

personnelle des travaux de Georges Canguilhem et de Donna Haraway, Thierry Hoquet explore, dans ce texte très original par sa forme et son style l'énigme de cette figure : Cyborg est-il un instrument susceptible de nous conduire vers une humanité libérée des dualismes, colombe platonicienne rêvant d'un ciel sans air, où elle pourrait voler plus librement ? Ou, au contraire, marque-t-il notre asservissement à un système technique de contrôle et d'oppression, est-il l'incarnation d'une humanité perdue dans le cliquetis mécanique de l'acier ? Penser philosophiquement Cyborg, c'est réfléchir sur les rapports de la machine et de l'organisme et sur la possibilité de les composer. Mais Cyborg invite aussi à penser la différence des sexes en rapport avec la nature et la technique : Cyborg est-il le neutre ou l'androgyné, ou propose-t-il une autre manière d'articuler le masculin et le féminin ? On l'a compris, Cyborg vient troubler la philosophie. - Il décrit notre condition et ses insolubles contradictions. [4e de couv.]

Cote : 100 HOQ

PSYCHOLOGIE

Michel Hansenne
LA FACE CACHÉE
DE LA PSYCHOLOGIE POSITIVE
APPROCHE CRITIQUE ET PERSPECTIVES



Michel Hansenne

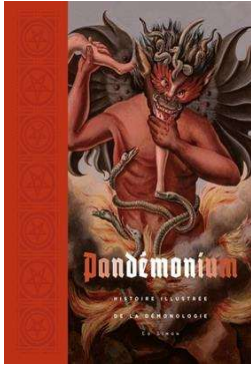
La face cachée de la psychologie positive : approche critique et perspectives
Wavre : Mardaga, 2021. 390 p. (PSY. Emotion, intervention, santé : 21)
ISBN 978-2-8047-2008-7

Résumé : Depuis quelques années, la psychologie positive, ou « science du bonheur », connaît un succès important auprès du grand public. Cultivant les aspects positifs des individus, elle permet à chacun de mener une vie épanouissante et pleine de sens. Tout le monde aspire à être heureux, et la psychologie positive fournit des méthodes claires et concrètes pour mener à bien cette quête du bonheur. Mais est-ce réellement si facile ? Malgré l'engouement qu'il suscite, de nombreuses études pointent les failles méthodologiques et

théoriques de ce paradigme psychologique : ses imprécisions et la relative efficacité de ses interventions le rendent très contestable sur le plan scientifique. Michel Hansenne met en exergue ses imperfections, son caractère profondément naïf et ses dérives parfois dangereuses. S'appuyant sur son expérience dans le domaine de la personnalité et des émotions, ainsi que sur diverses recherches scientifiques, l'auteur questionne notre quête effrénée du bonheur et de l'amélioration de soi tout en nous sensibilisant aux enjeux sociétaux de la psychologie positive et à ses alternatives. Tout ce qu'on ne vous a jamais dit sur la psychologie positive, au travers d'une analyse critique, rigoureuse et argumentée ! [4e de couv.]

Cote : 159.9.07 HAN

RELIGION



Ed Simon

Pandémonium : histoire illustrée de la démonologie

Paris : Cernunnos, 2021. 399 p. ISBN 978-2-37495-164-5

Résumé : Aussi énigmatiques que leur infernal chef, les démons ont rampé et glissé à travers les âges, apparaissant dans des écrits religieux, philosophiques et littéraires depuis des siècles et des siècles. Considérés comme les anges rebelles tombés du Ciel avec Lucifer, ils n'ont cessé d'inquiéter et de passionner, à tel point qu'une science et de nombreux traités ont cherché à les répertorier, à les nommer, à leur donner une hiérarchie ou des particularités physiques. Dans cette première histoire illustrée de la démonologie, l'auteur présente et étudie non seulement Asmodée, Belzébuth, Baal, ou Moloch, mais aussi tous les

humains qui ont prétendu avoir une connaissance secrète de ces êtres. Luxueusement illustré, diaboliquement fascinant, cet ouvrage examine comme jamais Satan et ses légions. [4e de couv.]

Cote : 201.7 SIM

SOCIOLOGIE



Marie Charrel

Qui a peur des vieilles ?

Paris : Ed. Les pérégrines, 2021. 272 p. (Genre) ISBN 979-10-252-0533-4

Résumé : Vieille. Le mot lui-même est tabou. On lui préfère souvent le politiquement correct "femme mûre", le fourre-tout "senior", le désuet "aînée" ... Notre société vieillit, mais elle a un problème avec les vieux en général et les vieilles en particulier. Après 50 ans, de nombreuses femmes se sentent invisibilisées, mises à l'écart, alors qu'elles ont encore leur place à prendre dans le monde comme dans l'intimité. Les rides rendraient-elles moins apte à entreprendre ou diriger ? Avec la ménopause et les cheveux gris, serait-on moins libre de séduire et de jouir ? L'opprobre qui pèse sur les vieilles depuis longtemps

éclaire nos normes et la façon dont les valeurs patriarcales ont forgé nos regards sur le corps vieillissant. Marie Charrel s'est plongée dans l'histoire et a interrogé des dizaines de femmes de tous milieux pour saisir ce qui les fait encore vibrer et avancer. Libérées des injonctions à la jeunesse éternelle, parfois indociles ou subversives, souvent audacieuses, beaucoup trouvent avec les années une troisième voie, bien à elles, entre puissance et apaisement. Et prouvent qu'elles ont encore leur mot à dire. Marie Charrel, 38 ans, est journaliste économique au Monde et romancière. *Qui a peur des vieilles ?* est son premier essai. [4e de couv.]

Cote : 305 CHA

Delphine Diaz
En exil
Les réfugiés en Europe
de la fin du xviii^e siècle à nos jours



Delphine Diaz

En exil : les réfugiés en Europe, de la fin du XVIII^e siècle à nos jours
Paris : Gallimard, 2021. 531 p., [12] p. de pl. (Folio : 312)
ISBN 978-2-07-280244-7

Résumé : À l'heure où la « crise migratoire », parfois qualifiée de « crise de l'asile », n'en finit pas de diviser les États et les sociétés en Europe, cet ouvrage entend redonner une profondeur historique à une question d'actualité. Il interroge les multiples dénominations et représentations relatives aux « migrants » partis sous la contrainte, en allant de l'« exilé », du « proscrit », au « demandeur d'asile » et au « réfugié ». On y entend résonner les discours prononcés par des proscrits qui ont marqué leur temps, les échos des œuvres littéraires que les exilés nous

ont laissées en héritage, depuis Les Châtiments de Victor Hugo jusqu'à Persépolis de Marjane Satrapi, mais on distingue aussi le murmure anonyme des « sans-État », souvent dénigrés et rejetés. Le livre donne enfin la part belle aux oubliés de la migration - femmes, enfants et vieillards -, pourtant largement impliqués dans cette histoire en mouvement. Grâce à un parcours chronologique qui commence avec les insurrections et révolutions de la fin du XVIII^e siècle et s'achève avec le temps présent de la migration contrainte, ce récit transnational de l'histoire des réfugiés donne vie et corps aux exilés d'hier et d'aujourd'hui : il restitue leur expérience collective mais aussi la singularité de leurs parcours européens. [4e de couv.]

Cote : 314.745 DIA



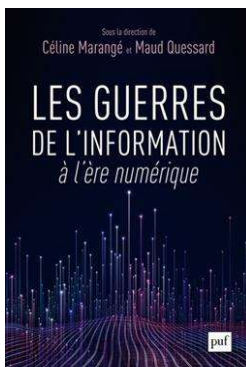
Pankaj Mishra

L'âge de la colère : une histoire du présent
Paris : Zulma, 2022. 459 p. (Essais) ISBN 979-10-387-0113-7

Résumé : « L'âge de la colère, c'est une guerre civile mondiale caractérisée par deux traits majeurs : l'individualisme et le mimétisme appropriatif. Brexit, élection de Donald Trump, extrême droite omniprésente en Europe, nationalismes en Inde, en Turquie ou en Russie, terroristes islamistes, tueurs de masse... Les exemples ne manquent pas. Et les individus révoltés du XXI^e siècle sont innombrables - un phénomène amplifié par les réseaux sociaux, les crises migratoires et une instabilité économique globale. Pour Pankaj Mishra, ces bouleversements ne sont pas le résultat de situations propres à chaque pays, encore moins d'un choc des civilisations. Il s'agit au contraire d'un mécanisme

inhérent au modèle politique occidental accouché des Lumières - démocratie libérale et économie de marché - qui, depuis la chute du mur de Berlin, s'applique de manière brutale à des milliards d'individus. » [payot.ch]

Cote : 316.4 MIS



sous la dir. de Céline Marangé et Maud Quessard

Les guerres de l'information à l'ère numérique
Paris : Presses universitaires de France, 2021. 448 p.
ISBN 978-2-13-082243-1

Résumé : Depuis la révolution numérique, les conflits géopolitiques se déploient dans des espaces virtuels dont la nature est en constante évolution. Qu'ils soient démocratiques ou autoritaires, les États adaptent leur stratégie de puissance de façon à mieux maîtriser les effets de la propagation instantanée de l'information, ainsi que ses nouvelles possibilités de manipulation. Certains utilisent le cyber et les médias pour porter atteinte à la souveraineté de leurs adversaires et perturber le fonctionnement de leur société et de leurs infrastructures de défense. Cet ouvrage étudie les trois dimensions qui caractérisent les guerres de l'information. Il explore

le fonctionnement technique des conflits informationnels (couches basses de l'Internet, ciblage et amplification). Il examine ensuite les stratégies de plusieurs acteurs-clé de la scène internationale (Chine, Russie, Etats-Unis, Grande Bretagne, France, Japon), mais aussi d'Etats pivots (Iran, Israël) et de pays relativement isolés (Corée du Nord, Qatar). Enfin, il s'interroge sur les réponses juridiques et institutionnelles apportées pour répondre à la désinformation et réguler ces nouveaux espaces de conflictualité.[Payot.ch]

Cote : 316.77 GUE

POLITIQUE



Jan-Werner Müller

Liberté, égalité, incertitude : puissance de la démocratie

Clamecy : Premier Parallèle, 2022. 312 p. ISBN 978-2-85061-101-8

Résumé : Comment sauver la démocratie dans un monde où l'autoritarisme ne cesse de gagner du terrain ? La démocratie est menacée un peu partout dans le monde, nul ne l'ignore. Mais qui saurait la définir sans hésiter ? Et qui, dès lors, dispose d'un modèle à opposer aux populismes et à l'autoritarisme ? Pour forger ce modèle, il est aujourd'hui nécessaire d'en revenir aux fondamentaux. Or la démocratie repose sur trois fondements : la liberté, l'égalité, mais aussi et peut-être surtout l'incertitude. Alors que les régimes autoritaires, comme les géants de la tech, cherchent à tout prix à rendre prévisibles l'activité politique et

les comportements des citoyens, la démocratie entretient au contraire la possibilité de nouvelles idées, de nouveaux mouvements et de nouvelles identités. Or si les dangers posés par le populisme, les régimes autoritaires kleptocratiques tels que la Russie et l'autoritarisme technologique promu par le régime chinois sont réels et doivent être pris très au sérieux, la sécession d'élites ploutocratiques, dans les sociétés libérales, a démonétisé la plupart des promesses démocratiques. Pour lutter contre cette tendance qui pourrait bien avoir des conséquences tragiques, nous devons donner un nouveau souffle à nos institutions - en particulier aux partis politiques et aux médias - et faire en sorte qu'il soit plus facile, pour les citoyens, de se mobiliser et faire entendre leur voix. C'est à ce prix que nous sauverons ce trésor fragile et vivant qu'est la démocratie. [payot.ch]

Cote : 321.7 MUL



Bernard Lecomte

KGB : la véritable histoire des services secrets soviétiques

Paris : Perrin, 2020. 410 p. ISBN 978-2-262-07635-1

Résumé : Plongez au cœur du plus fascinant des services secrets : le KGB. Trente ans ont passé depuis que l'URSS s'est effondrée, en décembre 1991. Depuis cette date, à Moscou, les archives se sont ouvertes, les témoignages personnels se sont multipliés, les révélations ont succédé aux révélations. Notamment à propos du plus secret des piliers du système soviétique : le KGB. Depuis la fondation de la police politique bolchevique, en décembre 1917, jusqu'à sa tentative ratée de sauver le régime, en août 1991, il était devenu indispensable de reprendre, corriger, compléter et conclure le récit foisonnant

de ses campagnes, de ses exploits, de ses métamorphoses, de ses crimes et de ses échecs. Quelle riche histoire que la sienne : la Tcheka, la guerre civile, la GPU (dernier avatar avant la fondation du KGB proprement dit), les procès staliniens, le Goulag, la guerre froide, la dissidence ! Combien de personnages hors du commun l'ont incarnée au fil des années : Lénine, Dzerjinski, Iagoda, Iejov, Beria, Staline, Serov, Andropov ! Et combien de silhouettes ambiguës et romanesques ont traversé ce formidable théâtre d'ombres : Münzenberg, Mercader, Philby, Trepper, Kravchenko, Fuchs, Rosenberg,

sans parler d'un certain... Vladimir Poutine ! D'une plume enlevée et nourrie aux meilleures sources, Bernard Lecomte nous révèle la véritable histoire des services secrets soviétiques. [4e de couv.]

Cote : 327.84 LEC

ECONOMIE



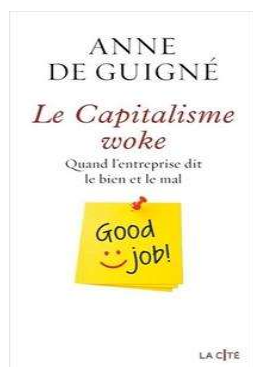
Cyprien Boganda

L'empire du cash : comment les fonds d'investissement rachètent le monde
Ivry-sur-Seine : Ed. de l'Atelier - Ed. ouvrières, 2022. 174 p.
ISBN 978-2-7082-5386-5

Résumé : Depuis trente ans, les fonds d'investissement tissent leur toile au cœur de l'économie mondiale. Ils règnent en maîtres dans les entreprises qu'ils contrôlent, s'emparent des cliniques comme des clubs de foot, font grimper le prix de l'immobilier et financent des campagnes électorales. Mais ils restent inconnus du grand public. Ces monstres financiers, qui ont pour nom KKR, Blackstone ou Apollo, géraient plus de 4 500 milliards de dollars d'actifs en 2020 - près de deux fois le PIB français. Les cinq plus gros emploient environ un

million de personnes dans le monde, à travers les entreprises qu'ils détiennent. Même s'ils font rarement la une, les fonds d'investissement sont au cœur de l'actualité sociale : derrière le démantèlement tragique de Vivarte, ancien fleuron du textile qui vient d'annoncer la vente de sa dernière enseigne, derrière la faillite des restaurants Courtepaille ou les déboires d'Office Dépôt, ils sont à la manœuvre. Cette industrie lucrative a créé une nouvelle élite financière, riche à milliards, qui prospère grâce à un lobbying efficace et de nombreux appuis politiques, et contre laquelle il est extrêmement difficile de lutter. Un ouvrage éclairant, très bien documenté, pour comprendre enfin ce que sont ces fameux fonds d'investissement et la menace qu'ils représentent. [4e de couv.]

Cote : 330.322 BOG



Anne de Guigné

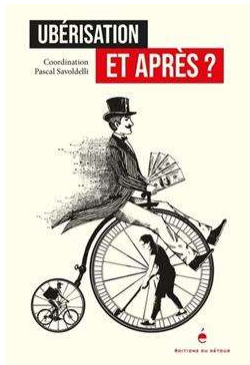
Le capitalisme woke : quand l'entreprise dit le bien et le mal
Paris : Presses de la Cité, 2022. 200 p. ISBN 978-2-258-19791-6

Résumé : «Une enquête coup de poing qui met en lumière le nouvel environnement «politico-moral» du monde économique occidental, soumis aux injonctions de la moralisation du capitalisme. La compagnie Lufthansa qui demande en juillet 2021 à ses personnels de bannir l'expression «mesdames et messieurs» afin «de choisir un discours qui s'adresse à tous ses passagers». La société Disney qui assume une ségrégation dans ses personnels en créant trois groupes affinitaires (Latinos, Asiatiques et Noirs) et en invitant les Blancs à dresser la liste de leurs privilèges. La campagne de Louboutin à l'été 2021,

portée par la militante antiraciste Assa Traoré, avec l'escarpin Free walkie (995 euros) qui «exprime cette saison l'empathie et la solidarité». Avec ces quelques exemples d'actions - ubuesques voire tout simplement ridicules -, l'entreprise privée témoigne qu'elle ne se soucie plus seulement de ce qui est utile ou pas, rentable ou pas, mais de ce qui est bien ou mal. Porteuse de valeurs, elle est sommée de participer à la grande marche vers le Bien. Paralysée par la crainte de mal faire, intimidée par les injonctions de la culture woke, soumise aux contradictions de consommateurs qui attendent d'elle des «messages», l'entreprise est emportée dans le mouvement de moralisation du business. Anne de Guigné, dans cette enquête, dénonce ce virage du capitalisme, et met au jour la défaillance, voire la défaite, des politiques publiques à faire société et à fabriquer l'avenir... Essai enquête qui donne un coup de projecteur sur le monde économique au moment où il est traversé par des injonctions nouvelles, tant dans la fabrique du produit (bio, durable, etc.) que dans le traitement des personnels (égalité

hommes-femmes, reconnaissance des minorités) ou dans la relation avec des consommateurs en demande de sens... Essai coup de poing qui met au jour les dangers de cette moralisation du capitalisme, pointe l'entrisme des groupes de pression ainsi que les excès de la culture woke, tant en Amérique qu'en Europe, en prenant soin de distinguer le cas français. Essai politique qui réfléchit à la défaillance des démocraties à porter un projet de société, et s'interroge sur le rôle des entreprises dans ce nouvel environnement «politico-moral».» [payot.ch]

Cote : 330.342.14 DEG



coord. Pascal Savoldelli

Ubérisation, et après ?

[Paris] : Ed. du Détour, 2021. 266 p. ISBN 979-10-97079-88-8

Résumé : Dix ans déjà qu'Uber est installé en France, faisant miroiter une vie de patron à des personnes qui peinent à trouver un travail digne. Chauffeurs, coursiers, femmes de ménage, ouvriers de la logistique, intérimaires, freelances, restaurateurs... Aujourd'hui, le modèle des plateformes numériques de travail s'est répandu et, avec lui, un autoentrepreneuriat précaire qui touche chaque jour de plus en plus de métiers. Ces entreprises, employeurs qui se rêvent sans responsabilité autre que celle de leurs actionnaires, nous imposent un choix de société, sans emploi créé, où le travail salarié s'efface derrière le mirage d'une

autonomie factice. Cet ouvrage nous arme pour la bataille du droit du travail qui ne fait que commencer, et nous invite à écrire l'après... [4e de couv.]

Cote : 334.726 UBE

DROIT



Chanel Miller

J'ai un nom

Paris : Le Cherche Midi, 2021. 460 p. ISBN 978-2-7491-6584-4

Résumé : Puissant. Bouleversant. Inspirant. Un récit gorgé d'émotion dont on ne ressort pas indemne. Le 17 janvier 2015, Chanel et sa sœur assistent à une fête sur le campus de Stanford. Quelques heures plus tard, Chanel se réveille dans une chambre d'hôpital : on lui explique qu'elle a sans doute été violée - ce que de pénibles examens confirment. Son agresseur présumé, Brock Turner, est un athlète prometteur soutenu par ses parents et dont la ligne de défense ne variera pas : la victime était consentante. Ce «bon garçon», «d'excellente réputation», essaiera même de le lui faire admettre. Devant les preuves certaines il est

pourtant reconnu coupable mais, au nom de «conséquences collatérales négatives», uniquement condamné à six mois de prison. Lors du verdict, Chanel, jusque-là sidérée et mutique, lit une déclaration qui restera dans les mémoires et contribuera à faire changer la loi californienne. Ce récit, qui questionne lourdement un système pénal conçu pour protéger les plus forts, marque surtout par le courage de la victime qui, grâce à lui, réussit à se réapproprier son identité. Entrelaçant douleur, résilience et humour, il est en passe de devenir un classique moderne. [4e de couv.]

Cote : 343.541 MIL

ENSEIGNEMENT



Daniel Elmiger

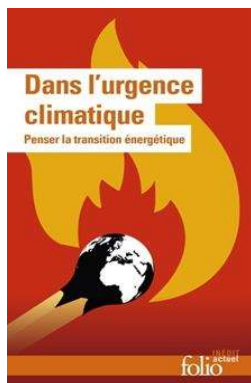
L'enseignement des langues étrangères en Suisse : enjeux et tensions actuelles

Neuchâtel : Livreo-Alphil, 2021. 114 p. (Focus : 34) ISBN 978-2-88950-063-5

Résumé : A la fin des années 1990, le conseiller d'Etat Ernst Buschor, directeur du département zurichois de l'instruction publique, jette un pavé dans la mare : dans le cadre d'un projet scolaire, il met en œuvre plusieurs réformes. L'une d'entre elles concerne l'enseignement de l'anglais dès le début de l'école primaire, donc avant l'enseignement du français. Probablement sans le savoir, il lance un mouvement qui reconfigurera l'enseignement des langues en Suisse. Dans cet ouvrage, l'enseignement des langues en Suisse est décrit du point de vue de la politique scolaire (pourquoi apprenons-nous les langues à l'école, et dans quel ordre ?) et en tenant compte de plusieurs questions qui ont été débattues ces dernières années : est-il préférable de commencer l'apprentissage des langues tôt ? Quels sont les objectifs et les résultats de l'enseignement des langues ? Quels nouveaux instruments guident et accompagnent la conception de l'enseignement/l'apprentissage ? Les évolutions des vingt dernières années sont présentées, de même que des innovations comme l'enseignement bilingue, qui connaît un succès certain, en Suisse : sera-ce l'une des clés du futur enseignement des langues ? [4e de couv.]

Cote : 37.016 ELM

SCIENCES EXACTES ET NATURELLES



sous la dir. de Michel Derdevet, Clémence Pèlerin

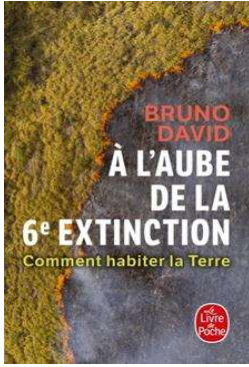
Dans l'urgence climatique : penser la transition énergétique

Paris : Gallimard, 2022. 285 p. (Folio : 185) ISBN 978-2-07-297290-4

Résumé : La crise climatique est au centre de l'actualité de notre planète. Elle fonde les politiques nouvelles qu'il faut d'urgence mettre en œuvre et constitue un défi vertigineux pour les générations futures. Souvent perçue comme trop technique ou complexe, la transition énergétique est pourtant au cœur des solutions et nécessite des données, des analyses et des interprétations étayées. Cet ouvrage collectif vise à "jouer cartes sur table" en croisant les éclairages fournis par l'économie, l'histoire, les relations internationales et la science politique. En douze chapitres, des universitaires français et européens, de générations et de disciplines différentes, proposent une synthèse des réflexions

actuelles sur la transition énergétique en France et dans le monde. [4e de couv.]

Cote : 502.1 DAN



Bruno David

A l'aube de la 6e extinction : [comment habiter la Terre]

Paris : Le livre de poche, 2022. 252 p. (Le livre de poche : 36432)

ISBN 978-2-253-10468-1

Résumé : Le réchauffement climatique n'est plus une hypothèse, c'est un fait vérifiable. Mais ses effets spectaculaires ne sont encore que la face la plus visible d'un bouleversement de bien plus grande ampleur qui concerne la vie elle-même. Ces trente dernières années, un quart des oiseaux d'Europe ont disparu et pourtant nous n'avons pas marché sur leurs cadavres le long des routes et des chemins... Aujourd'hui, tout laisse à penser que nous sommes à l'aube d'une sixième extinction qui arrive à une vitesse foudroyante : on estime

que jusqu'à un million d'espèces sont en train de décliner et qu'elles pourraient bientôt s'éteindre. L'homme et sa consommation sans cesse croissante d'espace et d'énergie en sont la première cause. Si rien n'est fait, cette nouvelle crise majeure de la biodiversité aura bien lieu, et l'humanité, qui dépend de l'équilibre des écosystèmes, pourrait-elle aussi disparaître. B. D. [4e de couv.]

Cote : 502.1 DAV



Naomi Klein

Vaincre l'injustice climatique et sociale : feuilles de combat à l'usage des jeunes générations

Arles : Actes sud, 2021. 297 p. ISBN 978-2-330-14917-8

Résumé : Le changement climatique s'est aggravé à tel point que les nouvelles générations grandissent en sachant que la Terre ne sera plus habitable dans quelques décennies. Du moins, plus pour tous. A cette dégradation de la planète, une partie de la jeunesse répond par l'engagement et la lutte : un vaste mouvement mondial, qui refuse l'héritage catastrophique que les générations précédentes lui ont légué, vise à freiner le dérèglement climatique et à changer radicalement la donne politique. Son credo ? Un avenir équitable et une planète

vivable pour tous. Naomi Klein suit avec ferveur l'évolution de ce mouvement et partage ses outils politiques, stratégiques : comment en sommes-nous arrivés là ? Comment déjouer les pièges tendus par les principaux pollueurs/destructeurs de la planète et leurs complices ? Et comment tracer le chemin d'un futur désirable ? Un ouvrage écrit pour les jeunes et en hommage à leur extraordinaire capacité à se mobiliser, à résister et à inventer. [4e de couv.]

Cote : 502.12 KLE



Yann Perreau

Ça commence avec une personne : histoires de la génération climat

Paris : Denoël, 2021. 353 p. ISBN 978-2-207-13004-9

Résumé : Ils se prénomment Howey, Hilda, Litokne, Iris, Arshak ou Greta. Ils ont à peine vingt ans. Ils sont lycéens, étudiants, agriculteurs... Ils habitent aux quatre coins du globe mais sont plus connectés entre eux, via le Net, les réseaux sociaux, les mouvements auxquels ils adhèrent, qu'avec les membres de leur communauté, voire de leur famille. Ils militent autant dans la rue que sur les réseaux sociaux. Ils forment ce qu'on appelle la «génération climat», cette jeunesse vibrante qui se bat pour son avenir et celui de la planète. Ça commence avec une personne interroge les grandes étapes du combat écologique et

l'action militante actuelle. Ce sont les actes, les maux et les espoirs de cette génération que Yann Perreau restitue dans ce récit choral sensible et tumultueux. [4e de couv.]

Cote: 502.12 PER



Greta Thunberg... [et al.]

Scènes du cœur

Paris : Kero, 2020. 382 p. (Le livre de poche : 35959) ISBN 978-2-253-10148-2

Le 20 août 2018, à quinze ans à peine, Greta Thunberg a commencé sa grève scolaire pour le climat. Rapidement, la jeune militante écologiste est devenue le symbole d'une lutte déterminée pour la sauvegarde de la planète. Pourtant, elle affirme ne rien dire de plus que ce que les scientifiques répètent depuis des années, et s'indigne que ceux-ci ne soient pas écoutés. En juillet 2019, elle a été reçue à l'Élysée par le président français et s'est adressée à l'Assemblée nationale. Aujourd'hui, elle est connue à travers le monde entier. Mais comment en est-elle arrivée là ? Dans *Scènes du cœur*, Greta Thunberg se livre sur ses combats personnels, sur la naissance de sa vocation en faveur de la préservation de l'environnement ainsi que sur le soutien de ses proches. Un ouvrage écrit avec ses parents et sa sœur, qui nous plonge dans l'intimité familiale et permet de mieux comprendre l'engagement de cette activiste hors norme. Cette édition contient également le manifeste de Greta Thunberg, Rejoignez-nous. Traduit du suédois par Alex Fouillet. [payot.ch]

Cote : 502.12 THU



Franck Galland

Guerre et eau : l'eau, enjeu stratégique des conflits modernes

Paris : R. Laffont, 2021. 171 p. (Le monde comme il va)

ISBN 978-2-221-25098-3

Résumé : Des premiers combats de 1914 à l'engagement actuel des armées françaises dans la bande saharo-sahélienne, l'eau est une composante stratégique des opérations militaires. Sa maîtrise a ainsi influencé le sort de plus d'une bataille de la Première Guerre mondiale. Elle fut également un enjeu crucial de la guerre du Désert durant la Seconde et au centre de la planification du Débarquement en 1944. Après 1945, les ressources en eau sont devenues progressivement des cibles et des armes de destruction dans de multiples conflits, jusqu'aux affrontements récents avec Daesh en Irak et en Syrie. Aujourd'hui, sur fond de bouleversement climatique, de pression démographique et d'explosion de la demande, certaines régions du monde sont confrontées à une rareté grandissante des ressources disponibles. Cela pose des questions essentielles en matière de sécurité hydrique, alimentaire, énergétique et environnementale. L'eau est ainsi devenue un enjeu de sécurité collective. Prenant appui sur des archives militaires et sur des sources diplomatiques inédites, cet essai offre à la fois un éclairage nouveau sur les conflits qui ont traversé et traversent notre monde et une meilleure compréhension des enjeux géopolitiques que portent les ressources naturelles. [4e de couv.]

Cote: 502.51 GAL



Paul Watson

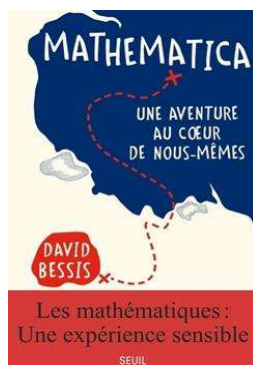
Urgence ! Il faut sauver les océans

Grenoble : Glénat, cop. 2020. 119 p. ISBN 978-2-344-04353-0

Résumé : Parce que «l'eau est le sang de la planète» et parce qu'il y a urgence, le capitaine Paul Watson signe un nouveau manifeste coup de poing pour la sauvegarde des océans. En janvier 2016, quelques jours après la COP 21, Paul Watson publiait un manifeste uppercut au titre dramatiquement réaliste : Urgence ! Si l'océan meurt nous mourrons. Quinze mille exemplaires et quatre ans plus tard, Paul Watson récidive avec un appel aux citoyens et gouvernants à se mobiliser en faveur des océans, véritable poumon de la planète qui fournit les trois quarts de l'oxygène que nous respirons. Les conférences internationales

se succèdent et, alors que l'urgence climatique est de plus en plus impérieuse, aucune décision concrète n'est prise. Mais quand on agite les océans et les esprits depuis plus de quarante ans, on ne baisse pas les bras. Alors, le capitaine Paul Watson revient en 2020 avec un nouveau manifeste, largement étayé. Son credo : «On ne change pas le monde sans faire de vagues».

Cote : 502.51 WAT



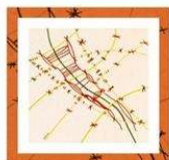
David Bessis

Mathematica : une aventure au cœur de nous-mêmes
Paris : Ed. du Seuil, 2022. 361 p. ISBN 978-2-02-149397-9

Résumé : Contre les idées reçues qui en font une discipline élitiste, intimidante et abstraite, David Bessis montre que les mathématiques sont humaines et à la portée de tous ; il présente ici une manière sensible et radicalement nouvelle de les aborder. Plus qu'un savoir, les mathématiques sont une pratique et même une activité physique. Il n'existe pas de talent inné et il faut croire les plus grands mathématiciens quand ils disent ne posséder aucun don spécial mais une immense capacité à mobiliser leur curiosité, leur imagination et leur intuition. Par des exemples simples et étonnants, l'auteur relie son expérience mathématique aux grands apprentissages de la vie : observer, parler, marcher ou encore manger avec une cuillère. Comprendre les mathématiques, c'est voir et sentir, c'est parcourir un chemin secret qui ramène à notre plasticité mentale enfantine. Entre le récit initiatique et l'essai subversif, « Mathematica » est un livre puissant et accessible à tous, philosophique et imagé, sur notre capacité à construire nous-mêmes notre intelligence. [4e de couv.]

Cote : 510 BES

ALEXANDRE
GROTHENDIECK
Récoltes et semailles, 1



tel gallimard

Alexandre Grothendieck

Récoltes et semailles : réflexions et témoignage sur un passé de mathématicien 1

Paris : Gallimard, 2022. 717 p. (Tel : 437)
ISBN 978-2-07-288975-2 (Coffret) /978-2-07-295912-7 (Livre)

Résumé : Considéré comme le génie des mathématiques de la seconde moitié du XXe siècle, Alexandre Grothendieck est l'auteur de Récoltes et semailles, une sorte de «monstre» de plus de mille pages, selon ses propres termes. Le tapuscrit mythique, qui s'ouvre sur une critique acerbe de l'éthique des mathématiciens, emmènera le lecteur jusque dans les territoires intimes d'une expérience spirituelle après l'avoir initié à l'écologie radicale. Dans cette tresse littéraire s'entremêlent plusieurs récits, «un voyage à la découverte d'un passé ; une méditation sur l'existence ; un tableau de mœurs d'un milieu et d'une époque (ou le tableau du glissement insidieux et implacable d'une époque à une autre...) ; une enquête (quasiment policière par moments, et en d'autres frisant le roman de cape et d'épée dans les basfonds de la mégapole mathématique...) ; une vaste divagation mathématique (qui en sèmera plus d'un...) ; [...] un journal intime ; une psychologie de la découverte et de la création ; un réquisitoire (impitoyable, comme il se doit...), voire un règlement de comptes dans «le beau monde mathématique» (et sans faire de cadeaux...)» . [4e de couv.]

Cote : 510(092) GRO

ALEXANDRE GROTHENDIECK
Récoltes et semailles, II



tel gallimard

Alexandre Grothendieck

Récoltes et semailles : réflexions et témoignage sur un passé de mathématicien 2

Paris : Gallimard, 2022. 1926 p. (Tel : 438)

ISBN 978-2-07-288975-2 (Coffret) /978-2-07-288980-6 (Livre)

Résumé : Considéré comme le génie des mathématiques de la seconde moitié du XXe siècle, Alexandre Grothendieck est l'auteur de Récoltes et semailles, une sorte de «monstre» de plus de mille pages, selon ses propres termes. Le tapuscrit mythique, qui s'ouvre sur une critique acerbe de l'éthique des mathématiciens, emmènera le lecteur jusque dans les territoires intimes d'une expérience spirituelle après l'avoir initié à l'écologie radicale. Dans cette tresse

littéraire s'entremêlent plusieurs récits, «un voyage à la découverte d'un passé ; une méditation sur l'existence ; un tableau de mœurs d'un milieu et d'une époque (ou le tableau du glissement insidieux et implacable d'une époque à une autre...) ; une enquête (quasiment policière par moments, et en d'autres frisant le roman de cape et d'épée dans les basfonds de la mégapole mathématique...) ; une vaste divagation mathématique (qui en sèmera plus d'un...) ; [...] un journal intime ; une psychologie de la découverte et de la création ; un réquisitoire (impitoyable, comme il se doit...), voire un règlement de comptes dans «le beau monde mathématique» (et sans faire de cadeaux...)» . [4e de couv.]

Cote : 510(092) GRO



Etienne Danchin

L'hérédité comme on ne vous l'a jamais racontée

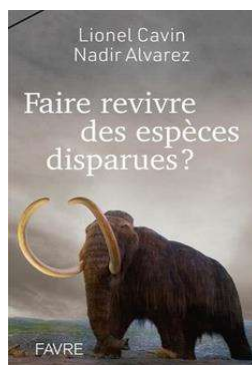
Paris : Humensciences, 2021. 223 p. (Quoi de neuf en sciences ?)

ISBN 978-2-37931-146-8

Résumé : Les enfants ressemblent à leurs parents. C'est une des caractéristiques fascinantes de l'hérédité. L'idée dominante est que cet incroyable phénomène de ressemblance résulte du transfert des gènes. Mais est-ce vraiment le cas ? Et qu'entend-on exactement par « gènes » ? Les étonnantes découvertes faites depuis le début du troisième millénaire montrent à quel point la transmission des gènes ne peuvent expliquer, à elle seule, la complexité et la diversité du vivant. La sélection naturelle agit sur tout ce qui est

transmis, ce qui inclut les gènes, mais aussi nos habitudes culturelles, ainsi que toute une série d'effets environnementaux. Etienne Danchin dévoile cette nouvelle vision de l'évolution, ses applications immédiates, en médecine notamment, et ses retombées concrètes pour les défis environnementaux auxquels nous sommes confrontés. Un livre majeur pour comprendre nos liens avec l'ensemble du vivant sur la Terre. [4e de couv.]

Cote : 575.1 DAN



Lionel Cavin et Nadir Alvarez

Faire revivre des espèces disparues ?

Lausanne : Favre, 2022. 198 p. ISBN 978-2-8289-1957-3

Résumé : Un essai passionnant sur la « désextinction » des espèces, un sujet qui suscite le débat dans le milieu scientifique et dont les médias grand public se sont emparés ces dernières années. Qui n'a jamais imaginé, avec bonheur ou effroi, tomber sur un tyrannosaure rugissant au détour d'un chemin ? Cette idée nous semble crédible depuis la sortie de Jurassic Park. On nous annonce souvent, d'ailleurs, une nouvelle prouesse d'ingénierie génétique qui nous promet l'amélioration d'une espèce, dont la nôtre, ou la renaissance prochaine d'un mammoth. Depuis des millénaires l'homme bricole les gènes des plantes

et des animaux qui l'entourent grâce à la sélection artificielle. Cette méthode a permis aux humains de domestiquer de nombreuses espèces et même, plus récemment, de fabriquer la copie d'un aurochs,

une espèce éteinte il y a près de cinq cents ans. Des méthodes plus high-techs cherchent à créer des espèces disparues en réveillant des gènes endormis d'animaux actuels, tel le Chickenosaurus, un « poulet-dinosaure » qui est pourtant encore loin de ressembler à son ancêtre. La méthode la plus révolutionnaire consiste à prélever de l'ADN d'animaux disparus qu'on intègre dans un embryon implanté dans une espèce vivante proche. On expérimente déjà cette méthode pour des espèces récemment disparues comme le mammoth ou le dodo. Mais cette technique sera à jamais inapplicable à un dinosaure car, même si l'ADN est une molécule relativement stable, elle ne résiste pas au temps, au-delà d'un million d'années. Toutefois ces prouesses techniques nous placent devant une évidence : les espèces s'éteignent. Pourquoi ? Une première explication est qu'elles se transforment en évoluant. Ensuite, elles disparaissent progressivement lorsqu'elles deviennent inadaptées à des conditions changeantes de leur environnement. La crise de la biodiversité que nous traversons actuellement ressemble plutôt à une extinction de masse. Mais aujourd'hui, aucune météorite et aucun volcan n'est incriminé : pour la première fois, c'est une espèce unique portée par la Terre qui est responsable, la nôtre ! La résurrection des espèces serait-elle la solution pour contrer l'érosion de la biodiversité ? Faut-il investir de l'énergie et des fonds dans la renaissance d'espèces éteintes ou vaut-il mieux concentrer les efforts dans la conservation des espèces menacées ? La renaissance d'un mammoth n'est pas qu'une question de génie génétique, c'est aussi un thème philosophique qui interroge notre relation avec le monde passé, présent et futur. [payot.ch]

Cote : 575.11 CAV



Marcel Hibert

Oxytocine mon amour

[Paris] : Humensciences, 2021. 288 p. ([Quoi de neuf en sciences ?])

ISBN 978-2-37931-367-7

Résumé : Qu'est-ce que l'amour ? Et si la chimie tenait la clef du mystère ? Si l'amour était une combinaison d'interactions moléculaires orchestrée par nos gènes, notre histoire et notre environnement ? Et pas seulement l'amour, mais aussi l'amitié et toutes les formes d'attachement, envers sa famille, sa tribu, son groupe social. Dans ce récit tendre et drôle, aussi passionnant pour les néophytes que pour les spécialistes, vous découvrirez le rôle extraordinaire d'une hormone, l'ocytocine, capable de moduler nos sentiments, et aujourd'hui source de grands espoirs pour le traitement de plusieurs troubles dont l'autisme. Au final, la flèche de Cupidon se révèle une arme de construction massive. [4e de couv.]

Cote : 577.17 HIB



Franca Parianen

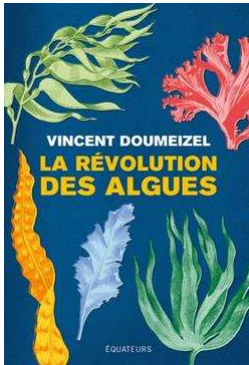
Mes hormones et moi

Paris : Humensciences, 2022. 179 p. (Quoi de neuf en sciences?)

ISBN 978-2-37931-340-0

Résumé : Saviez-vous que vous possédez les molécules les plus puissantes de l'univers ? Vos hormones. Elles régulent votre sommeil, votre masse musculaire, veillent à la qualité de vos os, de votre cœur, de vos poumons, contribuent à votre digestion et à vos défenses immunitaires. Elles participent activement à vos sentiments : attirance, passion, attachement, amour... Elles connaissent vos désirs et vos plaisirs. Que vous soyez homme ou femme (les deux ou même ni l'un ni l'autre), elles sont les clefs de vos émotions, mais pas seulement : elles vous aident à vous concentrer, à réfléchir et à réagir vite et efficacement en cas de danger. Elles connaissent parfaitement leur mission, qu'elles remplissent depuis des millions d'années. Alors veillons à ne pas trop les perturber ! De façon originale, Franca Parianen donne la parole à ces messagères bienveillantes. Avec humour et pédagogie, elle présente simplement des questions complexes, démonte les idées reçues et enrichit son propos d'exemples réjouissants. Un ouvrage inédit par son ton et l'étendue des connaissances qu'il embrasse. [humensciences.com]

Cote : 577.17 PAR



Vincent Doumeizel

La révolution des algues

Sainte-Marguerite sur Mer : Equateurs, 2022. 315 p. ISBN 978-2-38284-214-0

Résumé : Prenons le parti des algues ! Considérées à tort comme une pollution dont elles ne sont que le symptôme, les algues nous offrent en réalité un champ d'innovation infini et des solutions concrètes pour répondre aux grands défis de notre époque. Si nous apprenions à les cultiver de façon durable, elles pourraient nourrir les hommes, se substituer au plastique, décarboner l'économie, refroidir l'atmosphère, nettoyer les océans, reconstruire les écosystèmes marins, nous soigner et fournir des revenus aux populations côtières... Les algues constituent sans doute la plus importante ressource encore inexploitée au monde. Premier

maillon de la chaîne du vivant, elles communiquent entre elles, se reproduisent et poussent très rapidement. Elles n'ont besoin ni de nourriture, ni d'eau douce, ni d'espace terrestre, ni de pesticides. Aujourd'hui, la surpopulation et l'urgence écologique nous conduisent à appréhender avec un œil nouveau ce trésor oublié. Voici 12 000 ans, l'homme est sorti de la préhistoire en cultivant les végétaux sur la terre. Renouer avec ceux de la mer sera une révolution pour notre civilisation. Une révolution des algues ! [4e de couv.]

Cote : 582.261 DOU

SCIENCES APPLIQUÉES

MARC DAËRON
L'IMMUNITÉ,
LA VIE
Pour une autre immunologie



Marc Daëron

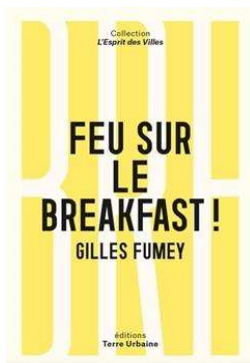
L'immunité, la vie : pour une autre immunologie

[Paris] : O. Jacob, 2021. 381 p. ISBN 978-2-7381-5560-3

Résumé : Nous, les vivants, sommes des chimères. Mammifères, oiseaux, reptiles ou poissons, insectes, araignées ou mollusques, plantes ou algues, nous sommes tous constitués par une communauté d'êtres vivants qui partagent leur vie dans un même «méta-organisme» . C'est parce que nous sommes ensemble que nous sommes vivants car nous avons besoin les uns des autres pour vivre. Si eux et nous pouvons vivre ensemble, c'est parce qu'un système immunitaire le permet, qui nous adapte à eux et les adapte à nous. De cette accommodation réciproque résulte une immunité d'un nouveau type, dynamique, relationnelle,

jamais acquise. L'immunité que négocie ce système n'est pas parfaite, tant s'en faut, c'est un compromis. Elle n'évite pas toujours la maladie, elle en est même parfois la cause. La maladie est le prix de l'immunité. Car ce que permet le système immunitaire est bien plus essentiel que la défense de l'organisme, c'est l'existence même du méta-organisme que nous sommes. L'immunité n'est pas une protection, c'est une condition d'existence. [4e de couv.]

Cote : 612 DAE



Gilles Fumey

Feu sur le breakfast !

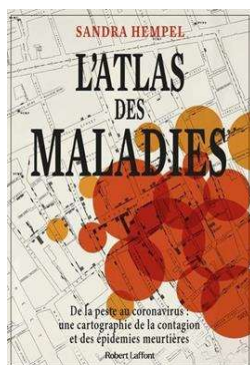
Saint-Mandé : Terre urbaine, 2020. 125 p. (L'Esprit des Villes)

ISBN 978-2-491-54603-8

Résumé : Proclamé partout comme le principal repas de la journée pour une bonne santé, le petit-déjeuner est quasiment absent en Italie. Une anomalie ? Non. Mais les Italiens ne suivent pas les conseils des nutritionnistes. Et s'ils avaient raison ? L'étude géographique de ce repas matinal en Europe éclaire d'un jour nouveau ce petit-déjeuner qui n'est peut-être pas aussi essentiel qu'on le dit. Les médecins signalent, en effet, un pic de cortisol le matin au lever qui prépare nos corps aux tâches de la journée sans que nous ayons besoin de

manger. Contrairement aux Allemands et aux Français, les Italiens aujourd'hui, comme les humains hier avant "l'invention" du breakfast par les Anglais et les Américains au XIXe siècle, nous mettent devant une réalité pas très orthodoxe : non, le petit-déjeuner n'est pas forcément nécessaire pour tout le monde ! Pire, il s'avère être une catastrophe sanitaire pour certains qui se contraignent le matin à ce rituel, dont l'histoire est désormais écrite. Un apport décisif de la géographie culturelle à ce qui pourrait bien être une hérésie alimentaire. [4e de couv.]

Cote : 613.2 FUM



Sandra Hempel

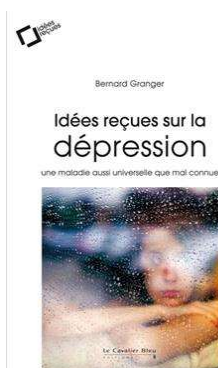
L'atlas des maladies : de la peste au coronavirus : une cartographie de la contagion et des épidémies meurtrières

Paris : R. Laffont, 2021. 224 p. ISBN 978-2-221-25194-2

Résumé : Fascinante lecture que celle de l'histoire de la dissémination des maladies mortelles à travers le monde ! A partir du moment où des fléaux comme la peste, la variole ou la syphilis se sont abattus sur nous, humains, il a été question de bien plus que de médecine et de science... Derrière chaque épidémie, il y a une aventure, un récit complexe qui mêle biologie, recherche scientifique et histoire. Cet atlas donne une perspective unique sur la façon dont les maladies se sont propagées à travers le temps et les continents, de la

gigantesque épidémie de peste qui a dévasté l'Europe au XIVe siècle à la propagation catastrophique de la Covid-19 aujourd'hui, en passant par le choléra au XIXe siècle et le sida dans les années 1980... S'y révèle aussi les terribles conséquences de ces épidémies, en termes de souffrances physiques individuelles comme de retombées sociales et économiques. Plonger dans ces cartes, c'est découvrir la peur et le chagrin des populations, mais aussi la quête sans fin de connaissances qui permet à l'humanité de se défendre contre des ennemis mortels remarquablement ingénieux. [4e de couv.]

Cote : 616 HEM



Bernard Granger

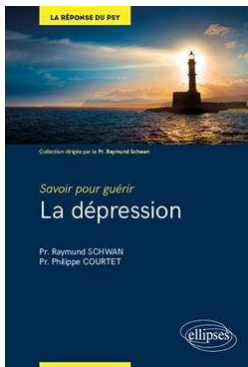
Idées reçues sur la dépression : une maladie aussi universelle que mal connue

Paris : Le Cavalier bleu, 2019. 129 p. (Idées reçues) ISBN 979-10-318-0343-2

Résumé : Mal du siècle aux origines et manifestations multiples, très médiatisée, parfois minimisée comme une simple "déprime", la dépression touche près d'une personne sur cinq. Les difficultés pour décrire cette souffrance souvent muette et cachée donnent lieu à de nombreuses idées reçues : "Les déprimés sont des gens faibles qui manquent de volonté", "La dépression, c'est dans la tête", "Tous les génies sont dépressifs", "Les antidépresseurs créent un état artificiel, on n'est plus soi-même", "L'entourage ne peut pas comprendre s'il n'est pas passé par là"... Dans un langage clair et accessible à tous, Bernard Granger donne au

lecteur les informations essentielles sur cette maladie aussi universelle que mal connue. [4e de couv.]

Cote : 616.891.4 GRA



Raymund Schwan, Philippe Courtet

La dépression

Paris : Ellipses, 2019. 184 p. (La réponse du psy) ISBN 978-2-340-03086-2

Résumé : La dépression est une maladie fréquente qui touche entre 5 et 12 % des hommes et entre 10 et 25 % des femmes. La dépression est également la première cause des suicides en France. Pourtant des solutions existent. Ce livre s'adresse en première ligne aux patients et à leur entourage, c'est-à-dire aux premiers concernés et intéressés par la maladie. Il est écrit par des psychiatres, chercheurs et professeurs de psychiatrie qui leur proposent de faire le tour de cette pathologie. Ce livre ne se veut pas pour autant savant. Il s'agit tout simplement de se mettre à la portée des premiers intéressés et de leur donner

les moyens de savoir pour guérir. Car savoir, c'est refuser de continuer à subir et devenir acteur dans un processus qui doit mener la personne souffrant de dépression vers sa guérison. C'est redevenir peu à peu maître de son avenir. [4e de couv.]

Cote : 616.891.4 SCH

Cédric Tellene

Géopolitique des énergies

Paris : La Découverte, 2021. 127 p. (Repères : 752) ISBN 978-2-348-06645-0



Résumé : L'énergie se prête bien à l'analyse géopolitique, conçue comme l'étude des relations entre pouvoirs et territoires. Rien n'est possible dans le monde sans recours à l'énergie, et les rivalités et conflits que son exploitation toujours croissante suscitent sont omniprésents à toutes les échelles de l'analyse géographique, de l'international au local. Cet ouvrage s'intéresse aux effets de la transition énergétique et écologique en cours sur la transformation de ces rapports de forces, mais également sur les reconfigurations des échanges internationaux et de la coopération interétatique. Les alternatives aux

hydrocarbures s'élaborent depuis les années 1970, mais la révolution actuelle des pétroles et gaz de schiste bouleverse en profondeur la question des énergies sous un angle géoéconomique, géopolitique et environnemental. Ainsi, à l'ère de l'économie numérique et des territoires « virtuels », la matérialité des énergies nous ramène à l'essentiel, c'est-à-dire les pieds sur terre, au cœur d'un « grand jeu » sans cesse réinventé au sein duquel les États font leur retour après des décennies de déréglementation. [4e de couv.]

Cote : 620.92 TEL

Daniel de Roulet

La France atomique

Genève : Héros-Limite, 2021. 140 p. (Géographie(s)) ISBN 978-2-88955-049-4



Résumé : Sur les traces d'un best-seller français qui racontait Le tour de la France par deux enfants (8, 5 millions d'exemplaires), Daniel de Roulet a suivi les fleuves et la côte atlantique où sont édifiés les 56 réacteurs nucléaires encore en service dans l'Hexagone. Il se renseigne sur l'histoire de chaque site, commente les prouesses des ingénieurs, documente l'épopée des pionniers, sans oublier le charme des paysages. Dix ans après la catastrophe de Fukushima, au lieu de dresser une fois de plus le bilan d'une industrie nucléaire qui, après un mea culpa du bout des lèvres, se présente désormais avec une stratégie teintée de vert, Daniel de Roulet a préféré un état des lieux quasi touristique et raconter in situ

la réalité, notamment économique et sociale, de ces imposants "monuments" et des lieux qui les accueillent. Ou ont lutté contre. [payot.ch]

Cote : 621.039 DER



Lukas Viglietti, Myriam Détruy

De la Suisse à la Lune : du Velcro à Omega, 50 ans d'innovation suisse au service de la conquête spatiale

Lausanne : Presses polytechniques et universitaires romandes, 2019. 109 p. ISBN 978-2-88915-316-9

Résumé : Il y a cinquante ans, dans la nuit du 20 juillet 1969, les astronautes de la mission Apollo 11 plantaient le drapeau américain sur la surface de la Lune. Or, si les Etats-Unis ont remporté la course, on en oublie que la conquête lunaire porte les marques des innovations apportées par de nombreux pays, dont la Suisse. Plongeant dans les voyages de la Terre à la Lune, Lukas Viglietti, fondateur et président de SwissApollo, et Myriam Détruy, journaliste scientifique,

s'attachent ainsi à raconter les implications helvétiques de cette formidable épopée de l'humanité. De l'invention du Velcro à la fiabilité des roulements à billes et de l'horlogerie suisses, en passant par l'utilité du célèbre couteau et d'un enregistreur de sons curieusement absent des inventaires de vol, ce récit invite tous ceux qui aiment lever les yeux vers les étoiles à découvrir les petites histoires des objets et des hommes qui ont fait les grandes. [4e de couv.]

Cote : 629.78 VIG

BANDE DESSINÉE, MANGA



Baptiste Bouthier

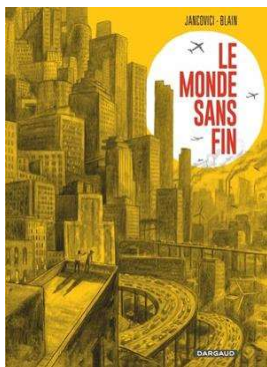
11 septembre 2001, le jour où le monde a basculé

[Paris] : Dargaud, 2021. 138 p. ISBN 978-2-205-08897-7

Résumé : «Le mardi 11 septembre 2001, dix-neuf pirates de l'air du réseau Al-Qaeda s'emparent de quatre avions de ligne. Deux avions sont projetés sur les tours jumelles, symboles de la puissance financière américaine, le troisième termine sa course sur le Pentagone, siège du département de la Défense. Le bilan de ces quatre attentats-suicides est de 2 977 morts et 6 291 blessés. Construit en deux temps, ce documentaire raconte cette journée historique de l'intérieur en suivant plusieurs points de vue, et dressent un bilan du 11 Septembre, dans les jours, les semaines et les années qui suivent, montrant le

bouleversement international de cet événement dont les conséquences se font encore sentir aujourd'hui.» [payot.ch]

Cote : BD 741.5 BOU



Jean-Marc Jancovici, Christophe Blain

Le monde sans fin

Paris : Dargaud, 2021. 192 p. ISBN 978-2-205-08816-8

Résumé : La rencontre entre un auteur majeur de la bande dessinée et un éminent spécialiste des questions énergétiques et de l'impact sur le climat a abouti à ce projet, comme une évidence, une nécessité de témoigner sur des sujets qui nous concernent tous. Intelligent, limpide, non dénué d'humour, cet ouvrage explique sous forme de chapitres les changements profonds que notre planète vit actuellement et quelles conséquences, déjà observées, ces changements parfois radicaux signifient. Jean-Marc Jancovici étaye sa vision remarquablement argumentée en plaçant la question de l'énergie et du changement climatique au cœur de sa réflexion tout en évoquant les enjeux économiques (la course à la croissance à tout prix est-elle un leurre ?), écologiques et sociétaux. Ce témoignage éclairé s'avère précieux, passionnant et invite à la réflexion sur des sujets parfois clivants, notamment celui de la transition énergétique.... [payot.ch]

Cote : BD 741.5 JAN



dessin : Nekokurage; scénario : Itsuki Nanao

Les carnets de l'apothicaire : tome 3

Paris : Ki-oon, 2021. 1 vol. (non paginé [190] p.) (Seinen)

ISBN 979-10-327-0797-5

Résumé : Après avoir réussi à sauver Lifa, Mao Mao est conviée à la réception d'hiver, un grand banquet qui réunit les personnalités les plus importantes de la cour intérieure. La jeune apothicaire ne s'y rend pas seulement en tant que dame de compagnie, mais aussi comme goûteuse de Gyokuyo... C'est donc devant une assemblée médusée que Mao Mao déguste une soupe empoisonnée... qui n'était pas destinée à sa maîtresse ! En effet, c'est la cadette des quatre concubines, Lishu, qui semblait visée. Quelle vérité se cache derrière cette étrange manigance ? ... [4e de couv.]

Cote : BD 741.5 NEK



dessin : Nekokurage ; scénario : Itsuki Nanao

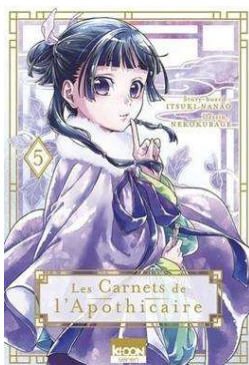
Les carnets de l'apothicaire : tome 4

Paris : Ki-oon, 2021. 1 vol. (non paginé [188] p.) (Seinen)

ISBN 979-10-327-0817-0

Résumé : Alors que Mao Mao se rend dans le quartier des plaisirs pour profiter de quelques jours de repos bien mérités aux côtés de son père, la voilà de nouveau amenée à enquêter ! En effet, une courtisane et son client ont été retrouvés empoisonnés dans une des maisons closes environnantes... Une affaire que le petit apothicaire parvient à résoudre avec beaucoup de sang-froid. Mais, de retour au pavillon de Jade, la jeune fille est mandatée par Jinshi pour éclaircir un tout autre mystère : le corps d'une servante de la cour intérieure vient d'être découvert dans les eaux glacées des douves... [4e de couv.]

Cote : BD 741.5 NEK



dessin : Nekokurage ; scénario : Itsuki Nanao

Les carnets de l'apothicaire : tome 5

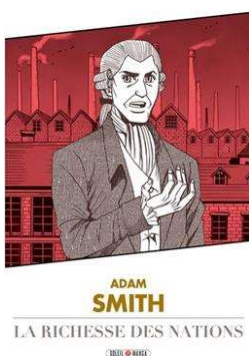
Paris : Ki-oon, 2021. 1 vol. (non paginé [176] p.) (Seinen)

ISBN 979-10-327-0827-9

Résumé : Après la dernière enquête de Mao Mao, le palais impérial s'apprête à connaître un grand changement : en effet, Aduo, la douce concubine, va être remplacée... mais ce n'est pas tout ! A la suite d'un quiproquo, l'apothicaire se voit contrainte de quitter la cour intérieure, pour le plus grand malheur de Jinshi. Au désespoir, le fonctionnaire se rend au banquet d'un aristocrate fortuné pour espérer se changer les idées... et se retrouve face à une Mao Mao devenue courtisane ! C'est sans la moindre hésitation qu'il achète alors la jeune fille et la

prend à son service... [4e de couv.]

Cote : BD 741.5 NEK



[d'après] Adam Smith

De la richesse des nations

Toulon : Soleil productions, 2018. 1 vol. (non paginé) (Soleil manga)

ISBN 978-2-302-06410-2

Résumé : Chaque doctrine trouve son origine dans une œuvre fondatrice. Découvrez les bases de la pensée économique libérale grâce aux travaux d'Adam Smith retranscrits en manga ! Présentée comme l'un des ouvrages majeurs de la pensée économique moderne, La richesse des nations a posé les jalons de la pensée économique libérale qui présente la concrétisation de l'intérêt personnel au travers de l'intérêt général par le biais de la libre entreprise.

Ce manga vous présentera ainsi une introduction à ce classique d'économie à travers divers exemples pratiques et pédagogiques. [site de l'éditeur]

Cote : BD 741.5 SMI

LANGUE ET LITTÉRATURE



Robin de Haas

La voie de la voix : une approche révolutionnaire de l'instrument humain

Lausanne : Favre, 2015. 261 p. ISBN 978-2-8289-1478-3

Résumé : "Après s'être formé aux USA auprès de spécialistes, Robin De Haas, lui-même diplômé de chant et de pédagogie musicale, propose une méthode révolutionnaire de travail sur la voix, qui permet à chacun, chanteur ou comédien, amateur ou pro, homme/femme d'affaires ou communicateur, de réaliser son plein potentiel vocal. Enrichissement du timbre, meilleure maîtrise de la voix, disparition des fatigues et de certaines affections de l'appareil phonatoire... Une approche inédite en Europe, saluée et remarquée aussi bien par les médias que par de nombreux professionnels du chant et de la parole, qui ont vu leur pratique

de la voix radicalement améliorée." [site de l'éd.]

Cote : 808.5 DEH



Matt Haig

La bibliothèque de minuit

Paris : Mazarine, 2022. 408 p. ISBN 978-2-86374-873-2

Résumé : «Entre la vie et la mort, il y a une bibliothèque, avec des rayonnages infinis et une multitude d'autres vies à essayer.» A trente-cinq ans, Nora Seeds a l'impression d'avoir tout raté. Lorsqu'elle se retrouve un soir dans la mystérieuse Bibliothèque de Minuit, c'est sa dernière chance de reprendre en main son destin. Si elle avait fait d'autres choix, que se serait-il passé ? Avec l'aide d'une amie bibliophile, elle n'a qu'à prendre des livres dans les rayonnages, tourner les pages et corriger ses erreurs pour inventer la vie parfaite. Pourtant, les choses ne se déroulent pas comme elle l'imaginait. Avant que minuit sonne, pourra-t-elle répondre à l'énigme la plus importante : qu'est-ce qu'une vie heureuse ? [4e de couv.]

Cote : 820 HAIG



Christy Lefteri

L'apiculteur d'Alep

Paris : Ed. du Seuil, 2022. 329 p. (Points : 5564) ISBN 978-2-7578-8786-8

Résumé : «Un livre vibrant de couleurs et d'empathie qui nous précipite dans le monde brisé d'un couple syrien en fuite» Marianne. Nuri est apiculteur, sa femme, Afra, est artiste. Ils vivent tous deux avec leur jeune fils, Sami, dans la magnifique ville d'Alep, en Syrie. La guerre éclate et ravage tout, jusqu'aux précieuses ruches de Nuri. Et l'inimaginable se produit. Afra ne veut plus bouger de sa chambre. Pourtant, ils n'ont pas le choix et Nuri déploie des trésors d'affection pour la convaincre de partir... [4e de couv.]

Cote : 820 LEFT



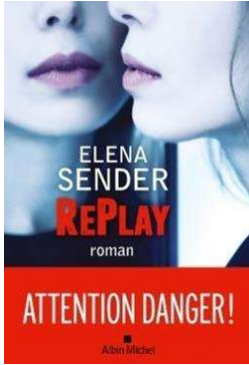
Jane Sanderson

Lovesong

Arles : Actes sud, 2022. 379 p. ISBN 978-2-330-16633-5

Résumé : Daniel a été le premier garçon à faire une cassette à Alison. Mais c'était il y a une éternité et Ali n'a pas pensé à lui depuis bien longtemps. Et pour cause, c'est elle qui avait pris la fuite à l'époque, laissant Dan sur le bord du chemin, sans explication. Et voilà que son nom apparaît soudain sur le téléphone d'Ali, avec un lien vers une chanson tout droit sortie de leur passé commun. Pendant deux exquis minutes, Ali n'est plus une adulte installée à Adélaïde, flanquée de deux adolescentes qui n'en font qu'à leur tête ; elle a seize ans, elle est à Sheffield, et elle danse dans son jean moulant. Elle ne peut s'empêcher de répondre à Dan par une autre chanson. Et c'est ainsi que démarre une nouvelle playlist. Ali et Dan s'échangent des morceaux – des vieux, des nouveaux – par-delà les océans et les fuseaux horaires, par-delà une vie entière d'expériences différentes. Et puis l'un d'eux enfreint les règles et envoie à l'autre un message qui va tout changer... Ancré dans la nostalgie du premier amour et de la musique comme on n'en fait plus, Lovesong pose la plus grande question de toutes : et si «ce qui aurait pu être» restait encore à venir ? [site de l'éd.]

Cote : ADO 820 SAND



Elena Sender

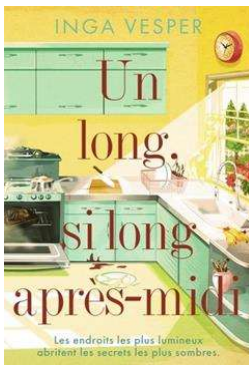
Replay

Paris : Albin Michel, 2022. 455 p. ISBN 978-2-226-46973-1

Résumé : Tristan est un concepteur de jeux vidéo. Il vient de créer RePlay, un programme révolutionnaire qui permet de revivre son passé et défaire d'autres choix. Il l'envoie à quelques milliers de fan pour le tester, et surtout l'adresse à Lois, sa muse, qui refuse pourtant d'avoir des contacts avec lui. Malgré tout, celle-ci se laisse séduire par les possibilités qu'offre le jeu, jusqu'au moment où elle réalise qu'elle est complètement sous son emprise : l'intelligence artificielle prend le contrôle de la vie des joueurs. Face à ces dérives violentes, à la manipulation dont joue Tristan et afin de sauver son intégrité, Lois n'a pas d'autre

alternative que de le confronter afin de lui faire détruire le dangereux programme, au risque d'y laisser beaucoup d'elle-même... À partir d'un drame intime, et d'une héroïne à laquelle nous pouvons tous nous identifier, Elena Sender réalise un suspense psychologique sidérant sur notre société hyper connectée, où l'intelligence artificielle et la réalité virtuelle dictent nos vies, peut-être même jusqu'à notre propre mort. [site de l'éd.]

Cote : ADO 840 SEND



Inga Vesper

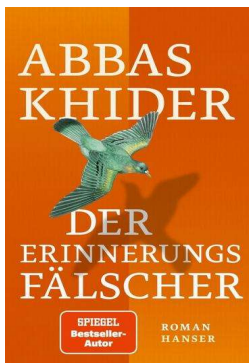
Un long, si long après-midi

Paris : Ed. de La Martinière, 2022. 408 p. ISBN 978-2-7324-9925-3

Résumé : «Hier, j'ai embrassé mon mari pour la dernière fois. Il ne le sait pas, bien sûr. Pas encore». Dans sa cuisine baignée de soleil californien, Joyce rêve à sa fenêtre. Elle est blanche, elle est riche. Son horizon de femme au foyer, pourtant, s'arrête aux haies bien taillées de son jardin. Ruby, elle, travaille comme femme de ménage chez Joyce et rêve de changer de vie. Mais en 1959, la société américaine n'a rien à offrir à une jeune fille noire et pauvre. Quand Joyce disparaît, le vernis des faux-semblants du rêve américain se craquelle. La lutte pour l'égalité des femmes et des afro-américains n'en est qu'à ses débuts,

mais ces deux héroïnes bouleversantes font déjà entendre leur cri. Celui d'un espoir brûlant de liberté. [4e de couv.]

Cote : 820 VESP



Abbas Khider

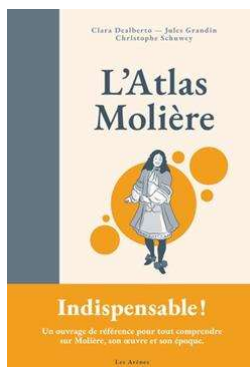
Der Erinnerungsfälscher

München : C. Hanser, 2022. 125 p. ISBN 978-3-446-27274-3

Résumé : Said Al-Wahid hat seinen Reisepass überall dabei, auch wenn er in Berlin-Neukölln nur in den Supermarkt geht. Als er eines Tages die Nachricht erhält, seine Mutter liege im Sterben, reist er zum ersten Mal seit Jahren in das Land seiner Herkunft. Je näher er seiner in Bagdad verbliebenen Familie kommt, desto tiefer gehen die Erinnerungen zurück, an die Jahre des Ankommens in Deutschland, an die monatelange Flucht und schliesslich an die Kindheit im Irak. Welche Erinnerungen fehlen, welche sind erfunden und welche verfälscht? Said weiss es nicht. Es ist seine Rettung bis heute. Eine Lebensgeschichte von

enormer Wucht. In diesem bewegenden und poetischen Roman liegt der Klang eines ganzen Lebens. [orellfuessli.ch]

Cote : 830 KHID



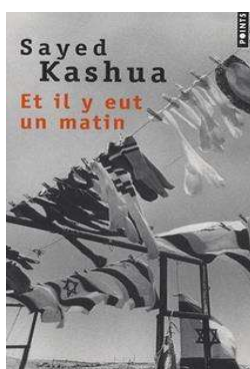
Clara Dealberto, Jules Grandin, Christophe Schuwey

L'atlas Molière

Paris : Les Arènes, 2022. 268 p. ISBN 979-10-375-0591-0

Résumé : Le plus grand dramaturge français comme vous ne l'avez jamais vu ! Une incroyable somme d'informations présentée de manière ludique et accessible à tous. Avec 150 cartes et infographies, cet atlas est une encyclopédie visuelle sur la vie, l'œuvre et l'époque de Molière. Les auteurs sont allés au-delà de la figure du saltimbanque mélancolique qui s'est imposée dans notre imaginaire collectif. Ils nous font découvrir un Molière entrepreneur de génie, un publicitaire en avance sur son temps, un créateur de spectacles extraordinaires. [payot.ch]

Cote : 840(092) MOLI



Sayed Kashua

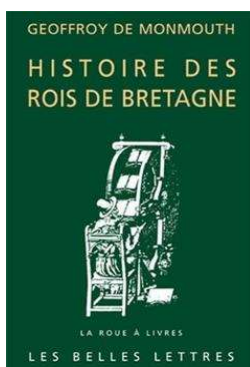
Et il y eut un matin

Paris : Ed. de l'Olivier, 2015. 280 p. (Points : 1868) ISBN 978-2-7578-0726-2

Résumé : Le narrateur, un des rares reporters arabes à travailler pour la presse israélienne, est relégué par sa direction au rang de pigiste. Découragé par cet acte d'ostracisme, il retourne vivre avec sa famille près de Jérusalem, sans se douter que son village se trouverait encerclé par l'armée israélienne. Le chaos s'installe: La nourriture, l'eau, l'électricité manquent. Et les esprits s'échauffent. [4e de couv.]

Cote : 892.4 KASH

GÉOGRAPHIE ET HISTOIRE



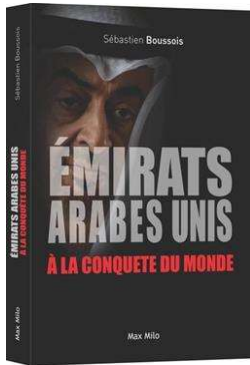
Geoffroy de Monmouth

Histoire des Rois de Bretagne

Paris : Les Belles Lettres, 2019. 352 p. (La roue à livres)
ISBN 978-2-251-33917-7

Résumé : Rédigée en latin entre 1135 et 1138, l'Histoire des Rois de Bretagne relate l'histoire des premiers souverains de l'île de Bretagne (actuelle Angleterre) depuis Brutus, arrière-petit-fils d'Enée, jusqu'à Cadwalladr, en passant par l'illustre roi Arthur. Texte charnière entre le roman antique, tourné vers l'histoire romaine et le roman breton qui utilise la matière du folklore celtique, texte fondateur du cycle arthurien, l'Histoire connut un vif succès au Moyen Âge et son influence littéraire fut considérable. De Chrétien de Troyes à Shakespeare, nombreux sont les auteurs qui reprendront avec fortune les célèbres légendes de Lear, Merlin, Arthur, ici mises en scène pour la première fois par Geoffroy de Monmouth. A la fois chronique historique et fiction légendaire, l'Histoire est une œuvre fascinante, une vaste épopée bretonne porteuse de mythes fondateurs. [4e de couv.]

Cote : 941 GEO



Sébastien Boussois

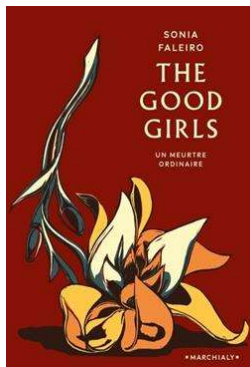
Les Emirats arabes unis à la conquête du monde

Paris : M. Milo, 2021. 189 p. ISBN 978-2-315-00858-2

Résumé : Les Emirats Arabes Unis ont surgi en quelques décennies pour se vendre comme un phare éclairé, moderne, libéral, au milieu d'un monde arabe sombre et chaotique. Premier pays de la région à mettre en place une planification à long terme (Abu Dhabi Vision 2030), les EAU ont pu rapidement afficher leur succès au-delà de leurs frontières. C'est le côté lumineux. Le côté sombre : les EAU contribuent à l'affaiblissement des démocraties dans les pays musulmans. Quand ils ne font pas la guerre comme au Yémen, ils s'ingèrent, comme jamais aucune puissance arabe ne l'a fait avant, dans les affaires des

autres : Algérie, Egypte, Syrie, Soudan, Tunisie... Sans doute n'est-ce qu'un début. Abu Dhabi n'a cure des révolutions arabes et se livre depuis dix ans à une politique de la poudrière qui annonce de nouveaux dangers pour les équilibres de la région, voire au-delà. [4e de couv.]

Cote : 953.5 BOU



Sonia Faleiro

The Good Girls : un meurtre ordinaire

Paris : Marchialy, 2022. 348 p. ISBN 978-2-38134-034-0

Résumé : Un soir de mai 2014, dans un petit village du nord de l'Inde, deux adolescentes, amies et cousines, sortent faire un tour dans les champs à proximité de leur maison. Elles ne reviendront jamais. Leurs corps sont retrouvés pendus à l'aube dans le verger derrière chez elles. Que s'est-il réellement passé durant ces quelques heures ? La vérité semble moins importante pour leur famille et les habitants de ce village que la rumeur qui enfle déjà. Il faut sauver l'honneur, à tout prix. À partir de ce fait divers glaçant, Sonia Faleiro raconte les mécanismes d'une société ultra-hiérarchisée où la femme n'est jamais maîtresse

de son destin, sauf peut-être dans la mort. Grâce à une enquête minutieuse, elle parvient à rétablir la vérité occultée et à écouter ce que ces deux jeunes femmes ont à nous dire. [4e de couv.]

Cote : 954 FAL



Adel Bakawan

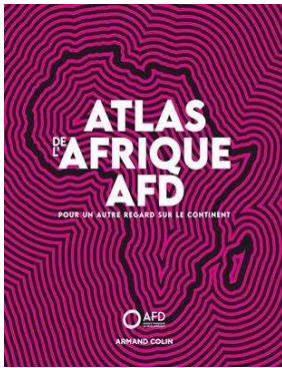
L'Irak, un siècle de faillite : de 1921 à nos jours

Paris : Tallandier, 2021. 280 p. ISBN 979-10-210-4543-9

Résumé : L'Irak a 100 ans. Ce vaste pays du Moyen-Orient de 40 millions d'habitants peine à s'inventer une identité partagée et se trouve au bord de l'implosion. Résultat d'un découpage arbitraire fait par les Britanniques en 1921 à la suite du démantèlement de l'Empire ottoman, l'Irak s'est construit sans socle politique et culturel commun. Divisé en trois régions occupées par trois communautés - les chiites au sud et majoritaires, les sunnites au centre, les Kurdes au nord -, le pays souffre des rivalités entre ces entités que tout oppose : ni la langue, ni les modes de vie, ni la mémoire collective ne les réunit. De

Bassora à Mossoul, de Bagdad à Erbil, l'absence de mythe fondateur et de projets communs retournent violemment ces groupes les uns contre les autres. C'est une histoire passionnante à laquelle nous convie le franco-irakien Adel Bakawan qui aime son pays autant qu'il s'en désespère car, après un siècle, le projet initial d'intégration nationale du roi Fayçal reste dans l'impasse. Aujourd'hui, face à la corruption généralisée, la main basse des partis sur les ressources du pays - l'Irak vit à 95 % du pétrole -, les ingérences de l'institution religieuse, la milicisation du pays et l'injustice sociale profonde, la nouvelle génération, désillusionnée, exprime une réelle colère contre les classes politiques et constate l'échec de l'unification de l'Irak, sans trouver d'horizon. [4e de couv.]

Cote : 956.7 BAK



sous la dir. de Christophe Cottet, Clémence Vergne

Atlas de l'Afrique AFD : pour un autre regard sur le continent
Paris : A. Colin, 2020. 126 p. ISBN 978-2-200-62877-2

Résumé : Tantôt fantasmée, tantôt redoutée, l'Afrique demeure un continent méconnu et, trop souvent encore, caricaturé. Pourtant cet espace, qui accueillera un tiers de la population mondiale dans à peine une génération, a vécu ces dernières années des transformations sociales, économiques, environnementales, d'une ampleur et d'une rapidité spectaculaires. Cet atlas a pour ambition de porter un autre regard sur l'Afrique, au plus proche du terrain et de son actualité : celui d'un continent pluriel, dynamique et qui, face à ses défis entreprend, innove et inspire déjà le reste du monde. A travers

une centaine de cartes et graphiques, fruit d'un travail de collecte et d'agrégation inédit de données, sont ici présentés de façon concrète les enjeux, les paradoxes et les perspectives d'un continent où, pour de nombreux observateurs, se jouera une grande partie du destin de l'humanité. [4e de couv.]

Cote : 960 ATL