

# *Cedoc de Saussure*

## *Bibliographie*

*19 siècle*



source : [www.radiobreizh.bzh](http://www.radiobreizh.bzh)

## Table des matières

<b>MONOGRAPHIES</b> .....	2
000 Généralités.....	2
100 Philosophie, Psychologie .....	2
200 Religion .....	2
300 Sciences sociales .....	2
500 Sciences exactes .....	6
600 Sciences appliquées .....	7
700 Art .....	8
741.5 Bande dessinée / Manga .....	14
800 Littérature.....	14
900 Histoire /Géographie .....	17
Afrique.....	17
Allemagne.....	18
Amérique du nord .....	18
Amérique du Sud.....	19
Chine.....	19
Europe .....	20
France.....	20
Grèce .....	23
Histoire générale .....	23
Inde.....	24
Israël .....	24
Italie.....	25
Océanie.....	25
Péninsule ibérique.....	25
Royaume-Uni.....	25
Russie .....	26
Suisse.....	26
Turquie .....	28
<b>FILMS : FICTIONS / DOCUMENTAIRES</b> .....	29
<b>ARTICLES DE PÉRIODIQUES</b> .....	29
<b>ARTICLES EN LIGNE</b> .....	33
<b>EMISSIONS TV / RADIO</b> .....	35
<b>VIDÉO EN LIGNE</b> .....	38
<b>PAGES WEB</b> .....	40





## MONOGRAPHIES

### 000 Généralités

DUC DE CASTRIES, 1978. *La vieille dame du Quai Conti : une histoire de l'Académie française*. Paris : Perrin. ISBN 2-262-00106-5

MELLOR, Alec, 1973. *La vie quotidienne de la franc-maçonnerie française du XVIIIe siècle à nos jours*. Paris : Hachette. La vie quotidienne.

### 100 Philosophie, Psychologie

2008. *Philosophes et philosophie, t. 2 : de Locke à nos jours*. Paris : Nathan. Anthologie chronologique, 2. ISBN 978-2-09-172012-8

BARTHELEMY-MADAULE, Madeleine, 1978. *Bergson*. Paris : Ed. du Seuil. Ecrivains de toujours, 77. ISBN 2-02-000077-6

ENGELS, Friedrich, 1975. *L'origine de la famille, de la propriété privée et de l'état ; Sur l'histoire des anciens germains ; La marche*. Paris : Messidor

FOUCAULT, Michel, 1978. *Histoire de la folie à l'âge classique*. Paris : Gallimard. Tel, 9

GANDON, Odile (sous la dir.), 1993. *La charité : l'amour au risque de sa perversion*. Paris : Autrement. Autrement. Morales, 11. ISBN 2-86260-436-4

HEGEL, Georg Wilhelm Friedrich, 1965. *La raison dans l'histoire : introduction à la philosophie de l'histoire*. Paris : 10-18. 10/18, 235. ISBN 2-264-00071-6

RAWLS, John, 2008. *Leçons sur l'histoire de la philosophie morale*. Paris : La Découverte. La Découverte poche, 282. ISBN 978-2-7071-5461-3

WULLSCHLAEGER, Jackie, 1997. *Enfances rêvées : Alice, Peter Pan... nos nostalgies et nos tabous*. Paris : Autrement. Mutations, 170. ISBN 2-86260-688-X

### 200 Religion

ARNOLD, Odile, 1984. *Le corps et l'âme : la vie des religieuses au XIXe siècle*. Paris : Ed. du Seuil. L'univers historique. ISBN 2-02-006656-4

### 300 Sciences sociales

1984. *Misérable et glorieuse : la femme du XIXe siècle*. Bruxelles : Complexe. Historiques

2006. *Le Code noir et autres textes de lois sur l'esclavage*. Saint-Maur-des-Fossés : Sépia. ISBN 978-2-84280-112-0

2009. *100 000 [cent mille] ans de beauté : modernité / globalisations*. Paris : Gallimard



ABENDROTH, Wolfgang, 2002. *Histoire du mouvement ouvrier en Europe*. Paris : La Découverte. Re découverte. ISBN 2-7071-3433-3

ADLER, Laure, 1983. *Secrets d'alcôve : histoire du couple de 1830 à 1930*. Paris : Hachette. ISBN 2-87647-142-6

AUDOIN-ROUZEAU, Stéphane, 2008. *Combattre : une anthropologie historique de la guerre moderne (XIXe-XXIe siècle)*. Paris : Ed. du Seuil. Les livres du nouveau monde. ISBN 978-2-02-097508-7

BAIROCH, Paul, 1998. *Victoires et déboires : histoire économique et sociale du monde du XV<sup>e</sup> siècle à nos jours*. Paris : Gallimard. NRF. Folio. Histoire, 78. ISBN 2-07-032976-3

BANCEL, Nicolas (sous la dir.), 2004. *Zoos humains : au temps des exhibitions humaines*. Paris : La Découverte. La Découverte/Poche, 182. ISBN 2-7071-4401-0

BLANCHARD, Pascal (sous la dir.), 2018. *Sexe, race et colonies : la domination des corps du XV<sup>e</sup> siècle à nos jours*. Paris : La Découverte. ISBN 978-2-348-03600-2  
**(Prêt réservé aux enseignants)**

BLANCHARD, Pascal, LEMAIRE, Sandrine (sous la dir.), 2003. *Culture coloniale : la France conquise par son empire, 1871-1931*. Paris : Autrement. Mémoires, 86. ISBN 978-2-7467-0299-8

BONANATE, Luigi, 1994. *Le Terrorisme international*. Paris : Casterman. XX<sup>e</sup> siècle, 14. ISBN 2-203-61014-X

BOUCHER, François, 1983. *Histoire du costume en Occident de l'Antiquité à nos jours*. Paris : Flammarion. ISBN 2-08-010032-7

COHEN, William B., 1991. *Français et Africains : les noirs dans le regard des blancs 1530-1880*. Paris : Gallimard. Bibliothèque des histoires

COMITE INTERNATIONAL DE LA CROIX-ROUGE, 1999. *Musée international de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge*. Genève : Musée international de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge. ISBN 2-88336-008-1

COQUERY-VIDROVITCH, Catherine, 2013. *Les Africaines : histoire des femmes d'Afrique subsaharienne du XIX<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle*. Paris : La Découverte. La Découverte-poche, 381. ISBN 978-2-7071-7545-8

CORBIN, Alain, 1978. *Les filles de noce : misère sexuelle et prostitution, 19<sup>e</sup> et 20<sup>e</sup> siècles*. Paris : Aubier. Collection historique. ISBN 2-7007-0102-X

CORBIN, Alain, 1983. *Le Miasme et la jonquille : l'odorat et l'imaginaire social XVIII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles*. Paris : Aubier. Collection historique. ISBN 2-7007-0293-X

CORNEVIN, Marianne, 1979. *L'apartheid : pouvoir et falsification historique*. Paris : Unesco. Actuel. ISBN 92-3-201769-5

DAVIS, Mike, 2006. *Génocides tropicaux : catastrophes naturelles et famines coloniales (1870-1900) : aux origines du sous-développement*. Paris : La Découverte. La Découverte/Poche. Sciences humaines et sociales, 228. ISBN 978-2-7071-4885-8



DELWIT, Pascal, 2016. *Les gauches radicales en Europe : XIXe-XXIe siècles*. Bruxelles : Ed. de l'Université de Bruxelles. UBlire, 41. ISBN 978-2-8004-1601-4

DEMIER, Francis, 1996. *Histoire des politiques sociales. Europe, XIXe-XXe siècle*. Paris : Ed. du Seuil. Memo, 31. ISBN 2-02-023125-5

DEUBLER-ZIEGLER, Erica, THIKONOV, Natalia (sous la dir.), 2005. *Les femmes dans la mémoire de Genève : du XVe au XXe siècle*. Genève : S. Hurter

DUNANT, Henri, 1988. *Un souvenir de Solférino*. Berne : Croix-Rouge suisse

DURAND, Roger, 1992. *La Croix-Rouge en Suisse romande*. Fribourg : Commission régionale des sections romandes de la Croix-Rouge suisse. ISBN 2-88408-000-7

FAVROD, Charles-Henri, 2005. *Le temps des colonies*. Lausanne : Favre. ISBN 978-2-8289-0863-8

FLANDRIN, Jean-Louis, 1975. *Les amours paysannes : amour et sexualité dans les campagnes de l'ancienne France. XVIe-XIXe siècle*. Paris : Julliard. Collection Archives, 57

FOHLEN, Claude, 1972. *Le Travail au XIXe siècle*. Paris : Presses universitaires de France. Que sais-je ?, 1289

GAILLARD, Jean-Michel, LESPAGNOL, André, 1984. *Les mutations économiques et sociales au XIXe siècle : (1780-1880)*. Paris : Nathan. Histoire. ISBN 2-09-190203-6

GIEDON, Siegfried, 1983. *La mécanisation au pouvoir, t.2 : technique et environnement humain*. Paris : Denoël. Mediations-Denoel, 233

HELLER, Geneviève, 1988. *Tiens-toi droit ! L'enfant à l'école au 19e siècle : espace, morale et santé : l'exemple vaudois*. Lausanne : Ed. d'en bas. ISBN 2-8290-0093-5

HOBSBAWM, Eric, 1992. *Nations et nationalisme depuis 1780 : programme, mythe, réalité*. Paris : Gallimard. Bibliothèque des histoires. ISBN 2-07-072495-6

HUYGHE, François-Bernard, 2011. *Terrorismes : violence et propagande*. Paris : Gallimard. Découvertes, 575. ISBN 978-2-07-044207-2

KAEPPELI, Anne-Marie (sous la dir.), 1993. *Le guide des femmes disparues*. Genève : Metropolis. ISBN 978-2-88340-020-7

KROEBER, Theodora, 1977. *Ishi : testament du dernier Indien sauvage de l'Amérique du Nord*. Paris : Plon. Terre humaine. ISBN 2-259-00282-X

LEROY LADURIE, Emmanuel, 1983. *La sorcière de Jasmin, avec la reproduction en fac-similé de l'édition originale bilingue (1842) de Françoneto de Jasmin*. Paris : Ed. du Seuil. L'univers historique

MARTIN, Laurent (sous la dir.), 2016. *Les censures dans le monde : XIXe-XXIe siècle*. Rennes : Presses universitaires de Rennes. Histoire. ISBN 978-2-7535-4315-7

LANCASTER, Richard, 1970. *Piegan : chronique de la mort lente. La réserve indienne des Pieds-Noirs*. Paris : Plon. Terre Humaine



MEUWLY, Olivier, 2010. *Les partis politiques : acteurs de l'histoire suisse*. Lausanne : Presses polytechniques et universitaires romandes. Le savoir suisse, 65. ISBN 978-2-88074-874-6

MICHELET, Jules, 1966. *La sorcière*. Paris : Flammarion. G.F., 83. ISBN 978-2-08-070083-4

MIEGE, Jean-Louis, 1973. *Expansion européenne et décolonisation de 1870 à nos jours*. Paris : Presses universitaires de France. Nouvelle Clio. L'Histoire et ses problèmes

MIEGE, Jean-Louis, 1993. *Expansion européenne et décolonisation de 1870 à nos jours*. Paris : Presses universitaires de France. Nouvelle Clio. ISBN 978-2-13-046038-1

MONNIER, Anne, 2018. *Le temps des dissertations : chronique de l'accès des jeunes filles aux études supérieures (Genève XIXe-XXe)*. Genève : Droz. Travaux de sciences sociales, 221. ISBN 978-2-600-05792-9

PERROT, Michelle, 1980. *L'impossible prison : recherches sur le système pénitentiaire au XIXe siècle*. L'univers historique. ISBN 2-02-005545-7

PERROT, Michelle, 2018. *Les femmes ou les silences de l'histoire*. Paris : Flammarion. Champs, 490. ISBN 978-2-08-127935-3

REDIKER, Marcus, 2013. *À bord du négrier : une histoire atlantique de la traite*. Paris : Ed. du Seuil. L'univers historique. ISBN 978-2-02-109290-5

RICARDO, David, 1971. *Des principes de l'économie politique et de l'impôt*. Paris : Flammarion. Science

RIOUX, Jean-Pierre, 1971. *La révolution industrielle : 1780-1880*. Paris : Ed. du Seuil. Points. Histoire, 6. ISBN 2-02-000651-0

RUFIN, Jean-Christophe, 1994. *L'Aventure humaine*. Paris : Gallimard. Découvertes Gallimard. Histoire, 226. ISBN 2-07-053247-X

SAID, Edward W., 2000. *Culture et impérialisme*. Paris : Fayard. ISBN 2-213-60791-5

SANDRIN, Jean, 1982. *Enfants trouvés, enfants ouvriers, XVII-XIXe siècle*. Paris : Aubier. Floréal

SHORTER, Edward, 1977. *Naissance de la famille moderne : XVIII-XXe siècle*. Paris : Ed. du Seuil. L'univers historique

TOCQUEVILLE, Alexis de, 1978. *De la démocratie en Amérique : les grands thèmes*. Paris : Gallimard.

TRAVERSO, Enzo, 2002. *La violence nazie, une généalogie européenne*. Paris : La Fabrique. ISBN 2-913372-14-7

UNION SYNDICALE SUISSE, 1980. *Un siècle d'Union syndicale suisse : 1880-1980*. Fribourg : Office du livre

USHTE, Tahca, ERDOES, Richard, 1978. *De mémoire indienne : la vie d'un Sioux, voyant et guérisseur*. Paris : Plon. Terre humaine. Civilisations et sociétés. ISBN 2-259-00209-9



VERGARA, Francisco, 2002. *Les fondements philosophiques du libéralisme : libéralisme et éthique*. Paris : La Découverte. La Découverte/Poche, 119. Sciences humaines et sociales. ISBN 2-7071-3520-8

VON CLAUSERWITZ, Carl, 1976. *De la Révolution à la restauration. Ecrits et lettres*. Paris : Gallimard

VOVELLE, Michel, 1983. *La mort et l'occident de 1300 à nos jours*. Paris : Gallimard. Bibliothèque illustrée des histoires. ISBN 2-07-029649-0

WEILENMANN, Claudia, 1999. *Femmes pouvoir histoire : événements de l'histoire des femmes et de l'égalité des sexes en Suisse de 1848 à 1998*. Berne : Commission fédérale pour les questions féminines. ISBN 2-87340-086-2

WESSELING, Henri, 2009. *Les empires coloniaux européens : 1815-1919*. Paris : Gallimard. Folio, 166. ISBN 978-2-07-036450-3

WOODTLI, Susanna, 1977. *Du féminisme à l'égalité politique : un siècle de luttes en Suisse : 1868-1971*. Lausanne : Payot Lausanne. ISBN 2-601-00398-7

## 500 Sciences exactes

ASSOCIATION POUR LE MUSÉE D'HISTOIRE DES SCIENCES DE GENÈVE, 1988. *Les Savants genevois dans l'Europe intellectuelle : du XVIIe au XIXe siècle*. Genève : Journal de Genève. ISBN 2-88277-000-6

BALIBAR, Françoise, 1997. *Einstein, la joie de la pensée*. Paris : Gallimard. Découvertes Gallimard, 193. ISBN 2-0705-3220-2

BELHOSTE, Bruno, 1984. *Cauchy, 1789-1857 : un mathématicien légitimiste au XIXe siècle*. Paris : Belin. Un savant, une époque. ISBN 2-7011-0510-2

BELHOSTE, Bruno, 1992. *Leçons de mathématiques*. Paris : Dunod. L'école normale de l'an 3. ISBN 2-10-000288-0

BOTTING, Douglas, 1988. *Humboldt, 1769-1859 : un savant démocrate*. Paris : Belin. Un savant, une époque. ISBN 2-7011-1057-2

CHARPENTIER-MORIZE, Micheline, 1997. *Jean Perrin 1870-1942, savant et homme politique*. Paris : Belin. Un savant, une époque. ISBN 2-7011-2002-7

CHENEY, Margaret, 1987. *Tesla : 1856-1943, la passion d'inventer*. Paris : Belin. Un savant, une époque. ISBN 2-7011-0618-4

COHEN, Claudine, HUBLIN, Jean-Jacques, 1989. *Boucher de Perthes, 1788-1868 : les origines romantiques de la Préhistoire*. Paris : Belin. Un savant, une époque.

CROSLAND, Maurice, 1992. *Gay-Lussac, 1778-1850 : savant et bourgeois*. Paris : Belin. Un savant, une époque. ISBN 2-7011-1216-8

D'ARCY WOOD, Gillen, 2016. *L'année sans été : Tambora, 1816. le volcan qui a changé le cours de l'histoire*. Paris : La Découverte. ISBN 978-2-7071-9108-3



DAUMAS, Maurice, 1987. *Arago, 1786-1853 : la jeunesse de la science*. Paris : Belin jeunesse. Un savant, une époque. ISBN 2-7011-1122-6

DEPOVERE, Paul, 2008. *La fabuleuse histoire des bâtisseurs de la chimie moderne*. Bruxelles : De Boeck. ISBN 978-2-8041-5877-4

DETRAZ, Jacqueline, 1993. *Sonia Kovalevskaïa, 1850-1891 : l'aventure d'une mathématicienne*. Paris : Belin. Un savant, une époque. ISBN 2-7011-1458-6

DHOMBRES, Jean, 1970-1987. *Mathématiques au fil des âges*. Paris : Gauthier-Villars. ISBN 2-04-016448-0

DHOMBRES, Joseph, ROBERT, Jean-Bernard, 1998. *Joseph Fourier 1768-1830 créateur de la physique-mathématique*. Paris : Belin. Un savant, une époque. ISBN 2-7011-1213-3

GINDIKIN, Simon, 2000. *Histoires de mathématiciens et de physiciens*. Paris : Cassini. ISBN 978-2-84225-023-2

GROUEFF, Stéphane, CARTIER, Jean-Pierre, 1975. *L'homme et le cosmos*. Paris : Larousse. Maîtrise du monde. ISBN 2-03-013369-8

GUEDJ, Denis, 1988. *La Révolution des savants*. Paris : Gallimard. Découvertes. Sciences, 48. ISBN 2-07-053069-8

JACQUES, Jean, 1987. *Berthelot : 1827-1907, autopsie d'un mythe*. Paris : Belin. Un savant, une époque. ISBN 2-7011-1121-8

MONOD-BROCA, 1990. *Branly, 1844-1940 : au temps des ondes et des limailles*. Paris : Belin. Un savant, une époque. ISBN 2-7011-1334-2

OYSTEIN, Ore, 1989. *Abel, 1802-1829 : un mathématicien romantique*. Paris : Belin. Un savant, une époque. ISBN 2-7011-0621-X

ROSMORDUC, Jean, 1979. *De Thalès à Einstein : histoire de la physique et de la chimie*. Paris : Etudes vivantes. Axes. Sciences

ROYER, Pierre, 2013. *Dico atlas des mers et des océans : histoire, géographie et géopolitique*. Paris : Belin. ISBN 978-2-7011-7553-9

SEGRE, Emilio, 1984. *Les physiciens modernes et leurs découvertes : des rayons X aux quarks*. Paris : Fayard. Le temps des sciences

SOULEYMANE BACHIR, Diagne. *Boole, l'oiseau de nuit en plein jour*. Paris : Belin. Un savant, une époque

## 600 Sciences appliquées

1968. *L'expansion du machinisme*. Paris : Presses universitaires de France

1978. *Les techniques de la civilisation industrielle : énergie et matériaux*. Paris : Presses universitaires de France. ISBN 2-13-034949-8





1979. *Les techniques de la civilisation industrielle : transformation, communication, facteur humain*. Paris : Presses universitaires de France. Histoire générale des techniques, 5. ISBN 2-13-034947-1

1993. *La gourmandise : délices d'un péché*. Paris : Autrement. Mutations, 140. ISBN 2-86260-449-6

BEAUVALET-BOUTOUYRIE, Scarlett, 1999. *Naître à l'hôpital au XIXe siècle*. Paris : Belin. Histoire et société. ISBN 2-7011-2569-3

BELTRAN, Alain, 1991. *La fée électricité*. Paris : Gallimard. Découvertes Gallimard. Sciences et techniques, 122. ISBN 2-07-053146-5

BERCE, Yves-Marie, 1984. *Le chaudron et la lancette : croyances populaires et médecine préventive (1798-1930)*. Paris : Presses de la Renaissance.

BORSA, Serge, Michel, Claude-René, 1985. *La vie quotidienne des hôpitaux en France au XIXe siècle*. Paris : Hachette

BOURDELAIS, Patrice, DODIN, André, 1987. *Visages du choléra*. Paris : Belin. ISBN 2-7011-1050-5

CALVEL, Raymond, 1969. *Le pain et la panification*. Paris : Presses universitaires de France. Que sais-je ?, 1140

FRIOUX, Stéphane, 2013. *Les batailles de l'hygiène : villes et environnement de Pasteur aux Trente Glorieuses*. Presses universitaires de France. ISBN 978-2-13-061786-0

GUY, Christian, 1971. *La vie quotidienne de la société gourmande en France au XIXe siècle*. Paris : Hachette. La vie quotidienne

LEONARD, Jacques, 1978. *La France médicale : médecins et malades au XIXe siècle*. Paris : Julliard. Archives, 73

LEONARD, Jacques, 1981. *La médecine entre les savoirs et les pouvoirs : histoire intellectuelle et politique de la médecine française au XIXe siècle*. Paris : Aubier. Collection historique. ISBN 2-7007-0230-1

MACFARLANE, Gwyn, 1990. *Fleming, 1881-1955 : l'homme et le mythe*. Paris : Belin. Un savant, une époque. ISBN 2-7011-1062-9

MIKAILOFF, Nathalie, 1990. *Les manières de propreté : du Moyen âge à nos jours*. Paris : Maloine.

MOLLARET, Henri H., BROSSOLLET, Jacqueline, 1993. *Alexandre Yersin, 1863-1943 : un pasteurien en Indochine*. Paris : Belin. Un savant, une époque. ISBN 2-7011-1604-X

VINCENOT, Henri, 1977. *La vie quotidienne dans les chemins de fer au XIXe siècle*. Paris : Hachette. La vie quotidienne

## 700 Art

1948. *Le dessin français au XIXe siècle*. Lausanne : Mermod



1977. *Le grand livre du cirque*. Genève : Bibliothèque des arts. ISBN 2-88224-006-6

1981. *Histoire du mobilier*. Paris : Atlas. ISBN 2-7312-0093-6

1985. *D'artifices en édifices ou le parcours sensible à travers les artifices des édifices renaissants, maniéristes, baroques et rococo*. Genève : Le Septième Fou. ISBN 2-88174-002-2

ANKER, Valentina, 2000. *Alexandre Calame : 1810-1864 : dessins : catalogue raisonné*. Bern : Benteli. ISBN 3-7165-1208-7

ATKINS, Robert, 1993. *Petit lexique de l'art moderne 1848-1945*. Paris : Abbeville. ISBN 2-87946-020-4

BAETSCHMANN, Oskar, 1989. *La peinture de l'époque moderne*. Disentis : Desertina. Ars Helvetica, 6. ISBN 3-85637-152-4

BENEVOLO, Leonardo, 1978. *La révolution industrielle*. Paris : Dunod. Espace & architecture. ISBN 2-04-010304-X

BENEVOLO, Leonardo, 1983. *Histoire de la ville*. Marseille : Parenthèses. ISBN 2-86364-013-5

BERNADAC, Marie-Laure, DU BOUCHET, Paule, 1996. *Picasso : le sage et le fou*. Paris : Gallimard. Découvertes Gallimard, 4. ISBN 2-07-053016-7

BLAETTLER, Roland, 1995. *Musée Ariana, Genève*. Genève : Institut suisse pour l'étude de l'art. Musées suisses, 7. ISBN 3-908184-46-0

BLAETTLER, Roland, 2004. *Céramique du Portugal du XVIe au XXe siècle*. Genève : Musée Ariana. ISBN 972-776-258-1

BLUNDEN, Maria, BLUNDEN, Godfrey, 1990. *Journal de l'impressionnisme*. Genève : Skira. Journal

BOUILLON, Jean-Paul, 1985. *Journal de l'Art nouveau : 1870-1914*. Genève : Skira. Journal de.... ISBN 2-605-00069-9

BOUVIER, Nicolas, 1991. *L'art populaire*. Disentis : Desertina. Ars Helvetica, 9. ISBN 3-85637-164-8

BRETELL, Richard Robson, BRETELL, Caroline B., 1983. *Les peintres et le paysan au XIXe siècle*. Genève : Skira. ISBN 2-605-00023-0

BREUIL, Jean-Philippe, 1990. *Dictionnaire des courants picturaux : tendances, mouvements, écoles, genres : du Moyen Age à nos jours*. Paris : Larousse. Essentiels. ISBN 2-03-740061-6

BRUYR, José, 1979. *Brahms*. Paris : Ed. du Seuil. Microcosme. Solfèges, 25. ISBN 2-02-000245-0

CACHIN, Françoise, 1990. *L'art du XIXe siècle : 1850-1905*. Paris : Citadelles & Mazenod. L'Art et les Grandes Civilisations, 20. ISBN 2-85088-027-2



- CACHIN, Françoise, 1990. *Manet*. Paris : Ed. du Chêne. Profils de l'art. ISBN 2-85108-640-5
- CARRASSAT, Patricia Fride R., MARCADE, Isabelle, 2005. *Les mouvements dans la peinture*. Paris : Larousse. Comprendre et reconnaître. ISBN 2-03-511442-X
- CHRIST, Yvan, 1988. *L'art au XIXe siècle : du Second Empire à la fin du siècle*. Paris : Flammarion. La grammaire des styles
- CIRICI- PELLICIER, Alexandre, 1965. *Les trésors de l'Espagne : de Charles Quint à Goya*. Genève : Skira, Les trésors du monde
- COE, Brian, 1977. *Le premier siècle de la photographie*. Paris : Filipacchi
- CRESPILLE, Jean-Paul, 1981. *La vie quotidienne des impressionnistes : du salon des Refusés (1863) à la mort de Manet (1883)*. Paris : Hachette. La vie quotidienne... . ISBN 2-01-006517-4
- D'ALFONSO, Ernesto, SAMSA, Danilo, 1996. *L'architecture : les formes et les styles de l'Antiquité à nos jours*. Paris : Solar. ISBN 978-2-263-03351-3
- DAGEN, Philippe, HAMON, Françoise, 1995. *Epoque contemporaine : XIXe-XXe siècles*. Paris : Flammarion. Histoire de l'art. ISBN 2-08-012182-0
- DAVAL, Jean-Luc, 1982. *La succession de l'impressionnisme : 1880-1900*. Genève : Skira
- DAULTE, François, 1953. *Le dessin français de Manet à Cézanne*. Lausanne : Spes. La Bibliothèque des arts, 3
- DEBICKI, Jacek, 2006. *Histoire de l'art : peinture, sculpture, architecture*. Paris : Hachette. ISBN 978-2-01-135001-5
- DELEVOY, Robert L., 1977. *Journal du symbolisme*. Genève : Skira. Journal
- DELPIRE, Robert, FRIZOT, Michel, 1989. *Histoire de voir : une histoire de la photographie*. Paris : Centre national de la photographie. Photo poche, 40-42
- DEUHLER, Florens, 1987. *L'économie artistique*. Disentis : Desertina. Ars Helvetica, 2
- DEUHLER, Florens, ROETHLISBERGER, Marcel, LUETHY, Hans, 1975. *La peinture suisse : du Moyen Age à l'aube du XXe siècle*. Genève : Skira. Peinture, couleur, histoire
- DUERST, Hans, 1971. *Vitraux anciens en Suisse*. Fribourg : Office du livre
- DUFLO, Pierre, 1988. *Constantin Guys : fou de dessin, grand reporter. 1802-1892*. Paris : A. Seydoux. ISBN 2-905429-04-6
- DUROZOI, Gérard, 1994. *Dictionnaire de l'art moderne et contemporain*. Paris : Hazan. ISBN 2-85025-266-2
- EDINA, Bernard, 2006. *Histoire de l'art du Moyen âge à nos jours*. Paris : Larousse. Comprendre et reconnaître. ISBN 2-03-583320-5
- FAUCHEREAU, Serge, 1988. *Arp*. Paris : Albin Michel. Les grands maîtres de l'art contemporain



FLUBACHER, Christophe, 2009. *Les peintres genevois : (1750-1950)*. Lausanne : Favre. ISBN 978-2-8289-1122-5

FREUND, Gisèle, 1974. *Photographie et société*. Paris : Ed. du Seuil. Points, H15. ISBN 2-02-000660-X

GALLEGRO, Julian, LASSAIGNE, Jacques, MEGRET, Frédéric, 1976. *Néo-classicisme, romantisme et réalisme : 1789-1870*. Genève : Skira. La grande histoire de la peinture, 13

GAMBONI, Dario, 1987. *La géographie artistique*. Disentis : Desertina. Ars Helvetica, vol. 1

GROSS, François, TORNARE, Alain-Jacques, 1998. *Dessins de presse 1848-1998 : jeux de miroirs dans la maison suisse*. Genève : S. Hurter. ISBN 2-940031-80-0

GYMPEL, Jan, 1997. *Histoire de l'architecture : de l'antiquité à nos jours*. Köln : Könemann. ISBN 3-89508-331-3

HALE, William Harlan, 1977. *Rodin et son temps : 1840-1917*. Amsterdam : Time-Life books. Le Monde des arts

HAUPTMANN, William, 1991. *La Suisse sublime vue par les peintres voyageurs 1770-1914*. Milano : Electa. ISBN 88-435-3618-4

HEINZ, Horat, 1988. *L'architecture religieuse*. Disentis : Desertina. Ars Helvetica, 3

HILDEBRANT, Dieter, 2010. *Le roman du piano : du XIXe au XXe siècle*. Arles : Actes sud. Babel, 998. ISBN 978-2-7427-8841-5

HODEIR, André, 1971. *La musique étrangère contemporaine*. Paris : Presses universitaires de France. Que sais-je ?, 631

HUYGHE, René, RUDEL, Jean, 1970. *L'art et le monde moderne*. Paris : Larousse. L'art et l'homme

JACCARD, Paul-André, 1992. *La sculpture*. Disentis : Desertina, Ars Helvetica, vol. 7. ISBN 3-85637-156-7

JACQUES, Annie, MOUILLESEAU, Jean-Pierre, 1988. *Les architectes de la liberté*. Paris : Gallimard. Découvertes Gallimard, 47. ISBN 2-07-053067-1

JACQUET, Pierre, 1965. *Histoire de l'architecture*. Lausanne : Rencontre. Nouvelle bibliothèque illustrée des sciences et techniques

JANKELEVITCH, Vladimir, 1977. *Ravel*. Paris : Ed. du Seuil. Microcosme. Solfèges, 3. ISBN 2-02-000223-X

JARASSE, Dominique, 1993. *Rodin, la passion du mouvement*. Paris : Le Grand livre du mois. ISBN 2-87939-082-6

KEYSER, Eugénie de, 1965. *L'Occident romantique : 1789-1850*. Genève : Skira. Skira-Flammarion

LASSAIGNE, Jacques, 1979. *L'impressionnisme, sources et dépassement : 1850-1900*. Genève : Skira. La grande histoire de la peinture, 14



LE NORMAND-ROMAIN, Antoinette, 1986. *La sculpture : l'aventure de la sculpture moderne - XIXe et XXe siècles*. Genève : Skira. Histoire d'un art. ISBN 2-605-00084-2

LEHNER, Michel, 1982. *Les peintres de Savièse*. Genève : Skira. ISBN 2-605-00019-2

LEMOINE, Bertrand, 1999. *La Tour de Monsieur Eiffel*. Paris : Gallimard. Découvertes, 62. Architecture. ISBN 2-07-053083-3

LEVEILLE, André, 2003. *1896-2001 : projets d'urbanisme pour Genève*. Genève : Université de Genève. ISBN 2-8257-0833-X

LEYMARIE, Jean, 1985. *Dessins impressionnistes : de Manet à Renoir*. Genève : Skira. Les Grands mouvements artistiques. ISBN 2-605-00047-8

MATHEY, François, 1978. *Le réalisme américain du dix-huitième siècle à nos jours*. Genève : Skira

MATHIEU, Pierre-Louis, 1976. *Gustave Moreau : sa vie, son œuvre. Catalogue raisonné de l'œuvre achevé*. Fribourg : Office du livre

MATTER, Jean, 1966. *Wagner l'enchanteur*. Neuchâtel : Ed. de la Baconnière. Langages

MAYOUX, Jean-Jacques, 1988. *La peinture anglaise : de Hogarth aux Préraphaélites*. Genève : Skira Skira-Flammarion. Les grands siècles de la peinture, 35. ISBN 2-605-00129-6

MEYER, André, 1989. *L'architecture profane*. Disentis : Desertina. Ars Helvetica, 4. ISBN 3-85637-144-3

MONNIER, Gérard, 1994. *Histoire de l'architecture*. Paris : Presses universitaires de France. Que sais-je?, 18. ISBN 978-2-13-051936-2

MOREL, Philippe, 1998. *L'Art italien : de la Renaissance à 1905*. Paris : Citadelles & Mazenod. L'Art et les Grandes Civilisations, 28. ISBN 2-85088-072-8

NORWICH, John Julius, 1981. *Le grand atlas de l'architecture mondiale*. Paris : Encyclopaedia Universalis. ISBN 2-85229-970-4

PASSERON, Roger, 1979. *Daumier, témoin de son temps*. Fribourg : Office du livre.

PICON, Gaëtan, 1980. *Jean-Auguste-Dominique Ingres*. Genève : Skira. Découverte du XIXe siècle, 5. ISBN 2-605-00003-6

PIGNARRE, Robert, 1979. *Histoire du théâtre*. Paris : Presses universitaires de France. Que sais-je ?, 160. ISBN 2-13-036018-1

PISTONE, Danièle, 1984. *La Symphonie dans l'Europe du XIXe siècle : histoire et langage*. Paris : H. Champion. Musique - Musicologie

PONENTE, Nello, 1965. *Les structures du monde moderne : 1850-1900*. Genève : Skira. Skira-Flammarion

RAGON, Michel, 1985. *L'homme et les villes*. Paris : Berger-Levrault. Espace des hommes. ISBN 2-7013-0597-7



- RAGON, Michel, 1991. *Histoire de l'architecture et de l'urbanisme modernes*. Paris : Casterman. Points, 231. ISBN 978-2-02-013287-9
- RAGON, Michel, 1991. *Histoire de l'architecture et de l'urbanisme modernes : naissance de la cité moderne 1900-1940 : [tome 2]*. Paris : Casterman. Points, 232. ISBN 978-2-02-013288-6
- RAGON, Michel, 1992. *Journal de l'art abstrait*. Genève : Skira. ISBN 2-605-00221-7
- RAYNAL, Maurice, 1966. *Peinture moderne*. Genève : Skira. Peinture, couleur, histoire
- REWALD, John, 1965. *Histoire de l'impressionnisme*. Paris : Albin Michel. Livre de poche
- RICCI, Franco Maria, 1998. *Art FMR : les annales de l'art de Franco Maria Ricci. XIXe siècle*. Milan : Ricci. ISBN 88-216-2863-9
- ROBERT, Frédéric, 1970. *La musique française au XIXe siècle*. Paris : Presses universitaires de France. Que sais-je ?, 1038
- SADOUL, Georges, 1977. *L'invention du cinéma : 1832-1897*. Paris : Denoël. Histoire générale du cinéma, 1
- SEARLE, Ronald, ROY, Claude, BORNEMANN, Bernd, 1974. *La caricature art et manifeste : du XVIe siècle à nos jours*. Genève : Skira
- STENDHAL, 1966. *Du romantisme dans les arts*. Paris : Hermann. Miroirs de l'art
- TIERSOT, Julien, 1983. *La musique aux temps romantiques*. Paris : Editions d'Aujourd'hui. Les introuvables
- TINTELOT, Hans. *De l'art classique à l'art moderne*. Paris : Payot. Petite bibliothèque Payot, 15-16
- TUFFELLI, Nicole, 1987. *L'art au XIXe siècle, 1848-1905*. Paris : Bordas. Connaissances artistiques. ISBN 2-04-016355-7
- VIGARELLO, Georges, 2012. *La silhouette du XVIIIe siècle à nos jours : naissance d'un défi*. Paris : Ed. du Seuil. ISBN 978-2-02-106150-5
- VON TAVEL, Hans Christoph, 1992. *L'iconographie nationale*. Disentis : Desertina. Ars Helvetica, vol. 10. ISBN 3-85637-168-0
- WALTER, François, 1988. *Vivre et imaginer la ville XVIIIe-XIXe siècles*. Carouge : Zoé. ISBN 2-88182-048-4
- WAUGHAN, William, 1996. *L'art du XIXe siècle : 1780-1850*. Paris : Citadelles & Mazenod. L'Art et les Grandes Civilisations, 19. ISBN 2-85088-026-4
- WERTENBAKER, Lael, 1977. *Picasso et son temps, 1881-1973*. Amsterdam : Time-Life books. Le Monde des arts



## 741.5 Bande dessinée / Manga

TALBOT, Mary M., TALBOT, Bryan, 2016. *Louise Michel, la vierge rouge*. Paris : Vuibert. ISBN 978-2-311-10177-5

## 800 Littérature

1964. *La lyre d'airain : poésie populaire et démocratique (1815-1918)*. Paris : Messidor. Les classiques du peuple

AUCOUTURIER, Michel, 1978. *Ecrivains soviétiques*. Paris : Larousse. Encyclopoche Larousse, 37. ISBN 2-03-001037-5

BARTHES, Roland, 2015. *Littérature et réalité*. Paris : Ed. du Seuil. Points, 142. ISBN 978-2-7578-5011-4

BARTHES, Roland, 1975. *Michelet*. Paris : Ed. du Seuil. Ecrivains de toujours, 19

BARTHES, Roland, 1970. *S/Z*. Paris : Ed. du Seuil. Tel quel

BAUDELAIRE, Charles, 1945. *L'art romantique*. Genève : Skira. Les trésors de la littérature française, 28

BEAUMARCHAIS, Jean-Pierre de, COUTY, Daniel, REY, Alain, 1984. *Dictionnaire des littératures de langue française*. Paris : Bordas

BENICHOU, Paul, 1977. *Le temps des prophètes : doctrines de l'âge romantique*. Paris : Gallimard. Bibliothèque des idées

BERCHTOLD, Alfred, 1997. *Cinq portraits : Euler, Bräker, Pestalozzi, Dufour, Sismondi et le groupe de Coppet*. Lausanne : L'Âge d'Homme. Poche suisse, 162. ISBN 2-8251-1066-3

BOUCHEZ, Madeleine, 1973. *L'Ennui : de Sénèque à Moravia*. Paris : Bordas. Univers des lettres, 722

BRUNET, Marie-Hélène, 2009. *Littérature : tome 2. XIXe et XXe siècles, textes, histoire, méthode*. Paris : Bordas. ISBN 978-2-04-028477-0

CABANES, Jean-Louis, LARROUX, Guy, 2005. *Critique et théorie littéraires en France : (1800-2000)*. Paris : Belin. Belin Sup. ISBN 978-2-7011-1619-8

CABAU, Jacques, 1977. *Ecrivains américains*. Paris : Larousse. Encyclopoche, 30. ISBN 2-03-001030-8

CASTEX, Pierre-George, 1983. *Horizons romantiques*. Paris : J. Corti, ISBN 2-7143-0022-7

CASTEX, Pierre-Georges, SURER, Paul, BECKER, Georges, 1976. *Manuel des études littéraires françaises. Vol. 5 : XIXe siècle*. Paris : Hachette

CHASSARD, J., WEIL, G., 1981. *Histoire de la littérature de langue allemande des origines à nos jours*. Paris : Hachette. ISBN 2-01-005613-2



DECAUDIN, Michel, LEUWERS, Daniel, 1996. *De Zola à Guillaume Apollinaire : 1869-1920*. Paris : Flammarion. GF, 964. ISBN 978-2-08-070964-6

DELON, Michel, 1998. *De l'Encyclopédie aux Méditations*. Paris : Flammarion. Histoire de la littérature française. GF, 962. ISBN 978-2-08-070962-2

DENTAN, Michel, 1983. *Le texte et son lecteur : études sur Benjamin Constant, Villiers de l'Isle-Adam, Ramuz, Cendrars, Bernanos, Gracq*. Lausanne : Ed. de l'Aire. L'Aire critique

DUMAS, Alexandre, 2005. *Les trois mousquetaires*. Paris : Le livre de poche. Le livre de poche classique, 667

FORTASSIER, Rose, 1982. *Le roman français au XIX siècle*. Paris : Presses universitaires de France. Que sais-je ?, 2040. ISBN 2-13-037584-7

FRANCILLON, Roger, JAQUIER, Claire, PASQUALI, Adrien, 1991. *Filiations et filatures : littérature et critique en Suisse romande*. Genève : Zoé. Critique. ISBN 2-88182-090-5

GAILLARD, Pol, 1971. *Le mal : de Blaise Pascal à Boris Vian*. Paris : Bordas. Univers des lettres, 707

GOETHE, Johann Wolfgang von, 1999. *Le serpent vert*. Paris : Dervy. L'Etre et l'Esprit. ISBN 978-2-84454-009-6

HUGO, Victor, 1963. *Notre-Dame de Paris*. Genève : Edito-Service.

JEANSON, Francis, 1967. *Sartre par lui-même*. Paris : Ed. du Seuil. Ecrivains de toujours, 29

LAGARDE, André, MICHARD, Laurent, 1976. *Textes et littérature : XIXe siècle*. Paris : Bordas. Lagarde et Michard

LE FLAHEC, Nicolas, 2017. *Les grands mouvements littéraires en fiches : du XVIe au XXe siècle. 5 siècles de littérature à découvrir*. Paris : Ellipses. ISBN 978-2-340-02167-9

LECERCLE, Jean-Louis, 1971. *L'amour : De l'idéal au réel*. Paris : Bordas. Univers des Lettres Bordas. Thématique, 706

MAGGETTI, Daniel, 1995. *L'Invention de la littérature romande : 1830-1910*. Lausanne : Payot. Etudes et documents littéraires. ISBN 2-601-03164-6

MARTIN-CHAUFFIER, Louis, 1969. *Chateaubriand : un tableau synoptique de la vie et des œuvres de Chateaubriand et des événements artistiques, littéraires et historiques de son époque, une suite iconographique accompagnée d'un commentaire sur Chateaubriand et son temps, une étude sur l'écrivain*. Paris : Seghers. Ecrivains d'hier et d'aujourd'hui, 31

MATHE, Roger, 1973. *L'aventure : d'Hérodote à Malraux*. Paris : Bordas. Univers des lettres, 719. ISBN 2-04-000114-X

MATHE, Roger, 1973. *L'exotisme : d'Homère à Le Clézio*. Paris : Bordas. Univers des lettres, 709. Thématique. ISBN 2-04-001197-8

MICHELET, Jules, 1966. *La sorcière*. Paris : Flammarion. G.F., 83. ISBN 978-2-08-070083-4

MILNER, Max, 1973. *Le romantisme. 1820-1843*. Paris : Arthaud. Littérature française





MILNER, Max, PICHOS, Claude, 1996. *De Chateaubriand à Baudelaire : 1820-1869*. Paris : Flammarion. GF, 963. ISBN 978-2-08-070963-9

MIQUEL, Pierre, 1973. *L'argent*. Paris : Bordas. Univers des lettres, 702. Thématique. ISBN 2-04-004021-8

PIA, Pascal, 1979. *Baudelaire*. Paris : Ed. du Seuil. Ecrivains de toujours, 9. ISBN 2-02-000009-1

PICHOS, Claude, 1979. *Le romantisme. 1843-1869*. Paris : Arthaud. Littérature française

POUILLIARD, Raymond, 1968. *Le romantisme. 1869-1896*. Paris : Arthaud. Littérature française

PRAT, Marie-Hélène, AVIERINOS, Maryse, 1997. *Littérature, tome 2 : XIXe et XXe siècles*. Paris : Bordas. ISBN 2-04-028477-X

QUEFFELEC, Lise, 1989. *Le roman-feuilleton français au XIXe siècle*. Paris : Presses universitaires de France. Que sais-je ?, 2466

RAGON, Michel, 1974. *Histoire de la littérature prolétarienne en France : littérature ouvrière, littérature paysanne, littérature d'expression populaire*. Paris : Albin Michel. ISBN 2-226-00111-5

RAYMOND, Marcel, 1970. *Etre et dire : études*. Neuchâtel : Ed. de la Baconnière. Langages

RICHER, Jean, 1975. *Paul Verlaine*. Paris : Seghers. Ecrivains d'hier et d'aujourd'hui, 38

RIEBEN, Pierre-André, 1989. *Délires romantiques : Musset, Nodier, Gauthier, Hugo*. Paris : J. Corti. Rien de commun

RISPALI, Jean-Luc, 1991. *Les surréalistes, une génération entre le rêve et l'action*. Paris : Gallimard. Découvertes, 109. Littérature. ISBN 2-07-053140-6

ROUSSET, Jean, 1970. *Forme et signification : essai sur les structures littéraires de Corneille à Claudel*. Paris : J. Corti. ISBN 2-7143-0356-0

SABATIER, Robert, 1977. *La poésie du XIXe siècle*. Paris : Albin Michel. Histoire de la poésie française, 5. ISBN 2-226-00427-0

TADIE, Jean-Yves, 1984. *Introduction à la vie littéraire du XIXe siècle*. Paris : Bordas. ISBN 2-04-015675-5

TADIE, Jean-Yves (dir.), 2007. *La littérature française : dynamique et histoire II*. Paris : Gallimard. Folio essais. ISBN 978-2-07-041886-2

THIBAUDET, Albert, 1936. *Histoire de la littérature française de 1789 à nos jours*. Paris : Stock

TODOROV, Tzvetan, 2007. *La littérature en péril*. Paris : Flammarion. Café Voltaire. ISBN 978-2-08-120189-7

VAN HERP, Jacques, 1975. *Panorama de la science-fiction : les thèmes, les genres, les écoles, les problèmes*. Paris : Marabout. Marabout université, 270



VIATTE, Auguste, 1980. *Histoire comparée des littératures francophones*. Paris : Nathan. Université, information, formation. ISBN 2-09-190029-X

WALD LASOWSKI, Patrick, 1982. *Syphilis : essai sur la littérature française du XIXe siècle*. Paris : Gallimard. Les essais. ISBN 2-07-029061-1

## 900 Histoire /Géographie

### Afrique

2000. *La lecture des hiéroglyphes : Jean-François Champollion*. Monaco : Ed. du Rocher. Poche-couleur, 45. ISBN 978-2-268-03504-8

2000. *Voyages de découvertes en Afrique : anthologie (1790-1890)*. Paris : R. Laffont. Bouquins. ISBN 2-221-07868-3

AGERON, Charles-Robert, 1999. *Histoire de l'Algérie contemporaine (1830-1999)*. Paris : Presses universitaires de France. Que sais-je ?, 400. ISBN 2-13-042159-8

BRUNSCHWIG, Henri, 1971. *Le Partage de l'Afrique noire*. Paris : Flammarion. Questions d'histoire, 28

COQUEREL, Paul, 1992. *Afrique du Sud : l'histoire séparée*. Paris : Gallimard. Découvertes, 143. Histoire. ISBN 2-07-053181-3

COQUERY-VIDROVITCH, Catherine, MONIOT, Henri, 2005. *L'Afrique noire de 1800 à nos jours*. Paris : Presses universitaires de France. Nouvelle Clio. ISBN 978-2-13-053666-6

CORNEVIN, Robert, CORNEVIN, Marianne, 1974. *Histoire de l'Afrique : des origines à la deuxième guerre mondiale*. Paris : Payot. Petite bibliothèque Payot, 158. ISBN 2-228-31581-8

FREREJEAN, Alain, KLEIN, Charles-Armand, 2002. *L'appel de l'Afrique : les pionniers de l'Empire colonial français*. Paris : Perrin. ISBN 2-262-01742-5

HUGON, Anne, 1971. *L'Afrique des explorateurs : vers les sources du Nil*. Paris : Gallimard. Découvertes Gallimard, 117. Invention du monde. ISBN 2-07-053130-9

JULIEN, Charles-André, 1976. *Histoire de l'Afrique blanche*. Paris : Presses universitaires de France. Que sais-je ?, 4

MBOKOLO, Elykia, 1981. *Noirs et blancs en Afrique équatoriale : les sociétés côtières et la pénétration française vers 1820-1874*. Paris : École des hautes études en sciences sociales. Civilisations et sociétés, 69

STORA, Benjamin, 1991. *Histoire de l'Algérie coloniale : 1830 - 1954*. Paris : La Découverte. Repères, 102. ISBN 2-7071-2041-3

WESSELING, Henri, 2002. *Le partage de l'Afrique : 1880-1914*. Paris : Denoël. Folio, 107. ISBN 978-2-07-042116-9



## Allemagne

BERTAUX, Pierre, 1968. *La vie quotidienne en Allemagne au temps de Guillaume II en 1900*. Paris : Hachette. La vie quotidienne

BIANCHI, Geneviève, 1962. *La vie quotidienne en Allemagne à l'époque romantique, 1795-1830*. Paris : Hachette. La vie quotidienne

GUILLEN, Pierre, 1970. *L'Allemagne de 1848 à nos jours*. Paris : Nathan. FAC. Histoire

VALLOTON, Henry, 1962. *Bismarck*. Paris : Fayard. Les grandes études historiques

## Amérique du nord

1980. *La résistance indienne aux Etats-Unis : XVIe-XXe siècle*. Paris : Gallimard. Collection Archives, 81

BOORSTIN, Daniel Joseph, 1981. *Histoire des Américains, t.2 : naissance d'une nation*. Paris : A. Colin

BOORSTIN, Daniel Joseph, 1981. *Histoire des Américains, t.3 : l'expérience démocratique*. Paris : A. Colin

CRETE, Liliane, 1982. *La vie quotidienne en Californie au temps de la ruée vers l'or : 1848-1856*. Paris : Hachette. La vie quotidienne. ISBN 2-01-007261-8

DELANOE, Nelcya, 1996. *L'entaille rouge : des terres indiennes et démocratie américaine : 1776-1996*. Paris : Albin Michel. Terre indienne. ISBN 2-226-08805-9

FOHLEN, Claude, 1997. *Canada et Etats-Unis depuis 1770*. Paris : Presses universitaires de France. Nouvelle Clio. ISBN 2-13-048743-2

GIRAUD, Marcel, 1971. *Histoire du Canada*. Paris : Presses universitaires de France. Que sais-je ?, 232

GUERIN, Daniel, 1977. *Le mouvement ouvrier aux Etats-Unis : de 1866 à nos jours*. Paris : F. Maspéro. Petite collection Maspero, 23. ISBN 2-7071-0201-6

HASSRICK, Royal Brown, 1993. *Les Sioux : vie et coutumes d'une société guerrière*. Paris : Albin Michel. Terre indienne. ISBN 2-226-06479-6

IONS, Edmund, 1972. *Woodrow Wilson : au service de la démocratie*. Lausanne : Rencontre. Les dossiers du XXe siècle

JACQUIN, Philippe, 1987. *Vers l'ouest : un nouveau monde*. Paris : Gallimard. Découvertes Gallimard, 25. Aventures. ISBN 2-07-053036-1

JARDIN, André, 1985. *Histoire du libéralisme politique : de la crise de l'absolutisme à la Constitution de 1875*. Paris : Hachette. ISBN 2-01-010780-2

LE BRIS, Michel, 1988. *La fièvre de l'or*. Paris : Gallimard. Découvertes, 34. Aventures. ISBN 2-07-053049-3



LOUIS, Jeanne Henriette, HERON, Jean-Olivier, 1990. *William Penn et les quakers : ils inventèrent le Nouveau Monde*. Paris : Gallimard. Découvertes, 90. Philosophies et religions. ISBN 2-07-053096-5

PICTET, Jean, 1988. *L'épopée des peaux-rouges*. Lausanne : Favre. Grande et petite histoire. ISBN 2-8289-0354-0

ROVET, Jeanine, 1980. *America ! America ! : trois siècles d'immigration aux Etats-Unis (1620-1920)*. Paris : Gallimard. Archives, 83

VILLEFOSSE, Louis de, 1956. *Abraham Lincoln*. Paris : Le Club français du livre. Portraits de l'histoire

ZUNZ, Olivier, 1983. *Naissance de l'Amérique industrielle : Detroit, 1880-1920*. Paris : Aubier. Collection historique. ISBN 2-7007-0338-3

### Amérique du Sud

BAUDEZ, Claude, PICASSO, Sydney, 1988. *Les Cités perdues des Mayas*. Paris : Gallimard. Découvertes Gallimard. Archéologie, 20. ISBN 2-07-053035-3

BOUVIER, Jean, 1964. *Les deux scandales de Panama*. Paris : Julliard. Collection Archives, 3

CARELLI, Mario, 1991. *Brésil : épopée métisse*. Paris : Gallimard. Découvertes Gallimard, 29. ISBN 2-07-053046-9

CHAUNU, Pierre, 1979. *Histoire de l'Amérique latine*. Paris : Presses universitaires de France. Que sais-je ?, 361

CHEVALIER, François, 1977. *L'Amérique latine de l'indépendance à nos jours*. Paris : Presses universitaires de France. Nouvelle Clio, 44

GALEANO, Eduardo, 1981. *Les Veines ouvertes de l'Amérique latine : une contre-histoire*. Paris : Plon. Terre Humaine. ISBN 2-259-00744-9

NUNES, Americo, 1975. *Les révolutions du Mexique*. Paris : Flammarion. Questions d'histoire, 37. ISBN 2-08-210487-7

### Chine

CHESNEAUX, Jean, 1976. *Le mouvement paysan chinois : 1840-1949*. Paris : Ed. du Seuil. Points. Histoire, H24. ISBN 2-02-004442-0

DELMAS-MARTY, Mireille, WILL, Pierre-Etienne, 2007. *La Chine et la démocratie*. Paris : Fayard.

HUC, Régis-Evariste, 1980. *L'empire chinois*. Monaco : Ed. du Rocher. Itinéraires

HUDELOT, Claude, 1990. *La longue marche vers la Chine moderne*. Paris : Gallimard. Découvertes Gallimard, 6. ISBN 2-07-053014-0



ROTERMUND, Hartmut O., 1999. *L'Asie orientale et méridionale aux XIXe et XXe siècles*. Paris : Presses universitaires de France. Nouvelle Clio. ISBN 2-13-049978-3

## Europe

GRIMAL, Pierre, 1980. *Histoire générale de l'Europe, t.3 : de 1789 à nos jours*. Paris : Presses universitaires de France

HOBSBAWM, Eric John, 1996. *Les primitifs de la révolte dans l'Europe moderne*. Paris : Fayard. L'histoire des frontières

LANDES, David Saul, 1975. *L'Europe technicienne : révolution technique et libre essor industriel en Europe occidentale de 1750 à nos jours*. Paris : Gallimard. Bibliothèque des histoires

LE GOFF, Jacques, 2008. *L'Europe expliquée aux jeunes*. Paris : Ed. du Seuil. ISBN 978-2-02-096160-8

MOLLAT DU JOURDIN, Michel, 1993. *L'Europe et la mer*. Paris : Ed. du Seuil. Faire l'Europe. ISBN 2-02-012584-6

SCHNERB, Robert, 1968. *Le dix-neuvième siècle : l'apogée de l'expansion européenne, 1815-1914*. Paris : Presses universitaires de France. Histoire générale des civilisations, 6

SOUTOU, Georges-André, 2007. *L'Europe de 1815 à nos jours*. Paris : Presses universitaires de France. Nouvelle Clio. ISBN 978-2-13-052473-1

VIDALENC, Jean, 1973. *L'Europe danubienne et balkanique : 1867-1970*. Paris : Masson. Premier cycle histoire. Un siècle d'histoire. ISBN 2-22-535640-3

## France

AGULHON, Maurice, 1973. *1848 ou l'apprentissage de la République : 1848-1852*. Paris : Ed. du Seuil. Nouvelle histoire de la France contemporaine, 8. Points. Histoire ; H108. ISBN 2-02-000668-5

ARIES, Philippe, 1971. *Histoire des populations françaises et de leurs attitudes devant la vie depuis le XVIIIe siècle*. Paris : Ed. du Seuil. Points. Histoire, 3. ISBN 2-02-000648-0

BERGERON, Louis, 1972. *L'épisode napoléonien*. Paris : Ed. du Seuil. Points, 104

BERTIER DE SAUVIGNY, Guillaume de, 1970. *La révolution de 1830 en France*. Paris : A. Colin. U2

BERTRAND, Henri Gatien, 1959. *Cahiers de Sainte-Hélène : journal 1818-1819*. Paris : Albin Michel

BIRNBAUM, Pierre, 1998. *Le moment antisémite : un tour de la France en 1898*. Paris : Fayard. ISBN 2-213-60227-1



- BOUJU, Paul M., DUBOIS, Henri, 1975. *La Troisième République (1870-1940)*. Paris : Presses universitaires de France. Que sais-je ?, 520
- BOURGIN, Georges, 1975. *La Commune*. Paris : Presses universitaires de France. Que sais-je ?, 581
- BREKILIEN, Yann, 1978. *La vie quotidienne des paysans bretons au XIXe siècle*. Paris : Hachette. La vie quotidienne. ISBN 2-01-002103-7
- BRUHAT, Jean (dir.), DAUTRY, Jean (dir.), TERSEN, Emile (dir.), 1960. *La Commune de 1871*. Paris : Messidor
- BRUYERE-OSTELLS, Walter, 2004. *Napoléon III et le second Empire*. Paris : Vuibert. Instants d'histoire. ISBN 2-7117-4428-0
- CABANEL, Patrick, 1997. *La question nationale au XIXe siècle*. Paris : La Découverte. Repères, 214. ISBN 978-2-7071-2686-3
- CLANCIER, Georges-Emmanuel, 1977. *La vie quotidienne en Limousin au XIXe siècle*. Paris : Hachette
- DE BAECQUE, Antoine, MELONIO, Françoise, 2004. *Lumières et liberté : les dix-huitième et dix-neuvième siècles*. Paris : Ed. du Seuil. Points histoire. ISBN 978-2-02-079893-8
- DIESBACH, Ghislain de, 1984. *Histoire de l'émigration : 1789-1814*. Paris : Perrin
- DUBY, Georges, MANDROU, Robert, 1977. *Histoire de la civilisation française, t.2 : XVIIe - XXe siècle*. Paris : A. Colin. U
- DUPEUX, Georges, 1974. *La société française, 1789-1970*. Paris : A. Colin. U
- GENGEMBRE, Gérard, 1988. *A vos plumes, citoyens ! Ecrivains, journalistes, orateurs et poètes, de la Bastille à Waterloo*. Paris : Gallimard. Découvertes Gallimard, 42. ISBN 2-07-053057-4
- GODECHOT, Jacques, 1984. *La contre-révolution : doctrine et actions : 1789-1804*. Paris : Presses universitaires de France. Quadrige, 63. ISBN 2-13-038554-0
- JARDIN, André, TUDESQ, André-Jean, 1973. *La France des notables, t.1 : l'évolution générale 1815-1848*. Paris : Ed. du Seuil. Nouvelle histoire de la France contemporaine, 6. Points ; 106. Histoire
- JARDIN, André, TUDESQ, André-Jean, 1973. *La France des notables, t.2 : la vie de la nation 1815-1848*. Paris : Ed. du Seuil. Nouvelle histoire de la France contemporaine, 7. Points; 107. Histoire
- LOVIE, Jacques, PALLUEL-GUILLARD, André, 1972. *L'épisode napoléonien : aspects extérieurs 1799-1815*. Paris : Ed. du Seuil. Points, 105
- MASSIN, Jean, 1965. *Almanach du Premier Empire du neuf Thermidor à Waterloo*. Paris : Le Club français du livre
- MAYEUR, Jean-Marie, 1973. *Les débuts de la IIIe république (1871-1898)*. Paris : Ed. du Seuil. Nouvelle histoire de la France contemporaine, 10. Points ; 110. Histoire



- MIQUEL, Pierre, 2003. *L'Affaire Dreyfus*. Paris : Presses universitaires de France. Que sais-je ?, 867. ISBN 2-13-053226-8
- MORAZE, Charles, 1985. *Les bourgeois conquérants, t.1 : la montée en puissance 1780-1848*. Bruxelles : Complexe. Historiques - Complexe, 21
- MORAZE, Charles, 1985. *Les bourgeois conquérants, t.2 : à la conquête du monde 1848-1890*. Bruxelles : Complexe. Historiques - Complexe, 22
- PERROT, Michelle, 1984. *Jeunesse de la grève. France, 1871-1890*. Paris : Ed. du Seuil. Univers historique
- PLESSIS, Alain, 1973. *De la fête impériale au mur des fédérés : 1852-1871*. Paris : Ed. du Seuil. Points. Histoire, H109. Nouvelle histoire de la France contemporaine ; 9. ISBN 2-02-000669-3
- POIDEVIN, Raymond, BARIETY, Jacques, 1979. *Les relations franco-allemandes : 1815-1975*. Paris : A. Colin. U
- PONTEIL, Felix, 1968. *L'éveil des nationalités et le mouvement libéral, 1815-1848*. Paris : Presses universitaires de France. Peuples et civilisations : histoire générale, 15
- REMOND, René, 1974. *L'Ancien Régime et la Révolution : 1750-1815*. Paris : Ed. du Seuil. Points, 12. ISBN 978-2-02-000657-6
- RIBERIOUX, Madeleine, 1975. *La république radicale ? (1914-1929)*. Paris : Ed. du Seuil. Nouvelle histoire de la France contemporaine, 11. Points ; 111. Histoire
- ROBIN, Régine, 1986. *Le réalisme socialiste : une esthétique impossible*. Paris : Payot. Aux origines de notre temps
- ROUGERIE, Jacques, 1978. *Procès des Communards*. Paris : Gallimard. Archives, 11
- ROUX, Georges, 1966. *La guerre de 1870*. Paris : Fayard. Les grandes études historiques
- SAVANT, Jean, 1956. *Le procès de Vidocq*. Paris : Club du meilleur livre. Dossiers de l'histoire
- SEWELL, William H., 1983. *Gens de métier et révolutions : le langage du travail de l'Ancien Régime à 1848*. Paris : Aubier-Montaigne. Collection historique
- SOBOUL, Albert, 1959. *Les soldats de l'an II*. Paris : Le Club français du livre. Portraits de l'histoire
- SOBOUL, Albert, 1970-1983. *La civilisation et la révolution française*. Paris : Arthaud. Les grandes civilisations
- TUDESQ, André-Jean, 1971. *La démocratie en France depuis 1815*. Paris : Presses universitaires de France. SUP. L'historien
- TUDESQ, André-Jean, RUDEL, Jean, 1976. *1789-1848*. Paris : Bordas. Collection d'histoire Louis Girard. ISBN 2-04-000315-0
- VIDALENC, Jean. 1973. *La Restauration (1814-1830)*. Paris : Presses universitaires de France. Que sais-je ?, 1214



## Grèce

BLOUDANIS, Nicolas, 2013. *Histoire de la Grèce moderne, 1828-2012 : mythes et réalités*. Paris : L'Harmattan. Historiques. ISBN 978-2-343-01590-3

VEINSTEIN, Gilles (dir.), 1992. *Salonique 1850-1918 : La "ville des Juifs" et le réveil des Balkans*. Paris : Autrement. Autrement. Série Mémoires, 12. ISBN 2-86260-356-2

## Histoire générale

2013. *Histoire du XIXe siècle*. Paris : Hatier. Initial. ISBN 978-2-218-71567-9

BAYLY, Christopher Alan, 2006. *La naissance du monde moderne : [1780-1914]*. Paris : Ed. de l'Atelier. L'atelier en poche. ISBN 978-2-7082-3912-8

BONNOURE, Pierre, 1971. *De 1789 à 1848*. Paris : Messidor. Documents d'histoire vivante de l'antiquité à nos jours, 5

BOURGEOIS, Claude, 1995. *L'époque contemporaine, 1770-1990 : version B*. Lausanne : Loisirs et pédagogie. Histoire générale. ISBN 2-606-00225-3

BOURQUIN, Jean-Christophe, CLAVIEN, Alain, TISSOT, Laurent, 1995. *L'époque contemporaine 1770-1990 : Version A*. Le Mont-sur-Lausanne : Loisirs et pédagogie. Histoire générale. ISBN 978-2-606-00321-0

BROSSE, Jacques, 1983. *Les tours du monde des explorateurs : les grands voyages maritimes, 1764-1843*. Paris : Bordas

BURCHELL, Samuel Clement, 1974. *L'âge du progrès*. Amsterdam : Time-Life books. Les grandes époques de l'homme

CHEVALLAZ, Georges-André, 1994. *Histoire générale ; III : de 1789 à 1918*. Lausanne : Payot. ISBN 2-601-03077-1

DECOTE, Georges (dir.), DUBOSCLARD, Joël (dir.), 1991. *XIXe siècle*. Paris : Hatier. Itinéraires littéraires. ISBN 978-2-218-07457-8

DEVOS, William, GEIVERS, Rik, 1984. *Atlas historique Erasme*. Namur : Erasme. ISBN 2-87127-000-7

DUBY, Georges (dir.), PERROT, Michelle (dir.), 1991-1992. *Histoire des femmes en occident*. Paris : Plon

ELLUL, Jacques, 1969. *Histoire des institutions, [t.] 5 : le XIXe siècle*. Paris : Presses universitaires de France. Thémis, 7

FOURNIE, Pierre (dir.), 2006. *Aventuriers du monde*. Paris : Gallimard. Folio, 4260. ISBN 978-2-07-031851-3

FRANCOIS, Denis, 1973. *L'Epoque contemporaine*. Paris : Bordas. Nouvelle collection d'histoire, 3<sup>ème</sup>. ISBN 2-04-001230-3

HAYWOOD, John, 1999. *Atlas historique du monde*. Cologne : Könemann.





IMBERT, Bertrand, 1987. *Le Grand défi des pôles*. Paris : Gallimard. Découvertes Gallimard. Aventures, 15. ISBN 2-07-053013-2

KERIGNARD, Sophie, 2013. *100 fiches d'histoire du XIXe siècle*. Paris : Bréal. 100 Fiches. ISBN 978-2-7495-3237-0

LANEYRIE-DAGEN, Nadeije (dir.), 1996. *Les grands explorateurs*. Paris : Larousse. La Mémoire de l'humanité. ISBN 2-03-505305-6

LARAN, Michel, WILLEQUET, Jacques, 1969. *L'époque contemporaine (1871-1965)*. Paris : H. Dessain. Recueils de Textes d'Histoire, 5

LAURENS, Henry, 2017. *Les crises d'Orient : question d'Orient et Grand Jeu, 1768-1914*. Paris : Fayard. ISBN 978-2-213-70217-9

MALAURIE, Jean, 2000. *Ultima Thulé : de la découverte à l'invasion*. Paris : Ed. du Chêne. ISBN 2-84277-295-4

MOURRE, Michel, 1978. *Dictionnaire encyclopédique d'histoire*. Paris : Bordas.

NERE, Jacques, 1973. *Précis d'histoire contemporaine*. Paris : Presses universitaires de France. Précis d'histoire

PRIMATESTA, Georges, 1995. *Epoque contemporaine : le XIXe siècle*. Neuchâtel : Delachaux et Niestlé. Epoques. ISBN 2-603-00988-5

SANGUIN, André-Louis, 1993. *Vidal de la Blache, 1845-1918 : un génie de la géographie*. Paris : Belin. Un savant, une époque. ISBN 2-7011-1561-2

ZELDIN, Theodore, 2008. *Une histoire du monde au XIXe siècle*. Paris : Larousse. Bibliothèque historique. ISBN 978-2-03-584181-0

## Inde

MARKOVITS, Claude (dir.), 1994. *Histoire de l'Inde moderne, 1480-1950*. Paris : Fayard. ISBN 2-213-59203-9

MARKOVITS, Claude, 2000. *Gandhi*. Paris : Presses de Sciences Po. Références-facettes. ISBN 2-7246-0820-8

SOFRI, Gianni, 1996. *Gandhi et l'Inde*. Tournai : Casterman. XXe siècle, 22. ISBN 2-203-61022-0

## Israël

GRYNBERG, Anne, 1998. *Vers la terre d'Israël*. Paris : Gallimard. Découvertes Gallimard, 346. Histoire. ISBN 2-07-053369-7

LAQUEUR, Walter, 1994. *Histoire du sionisme, t.1*. Paris : Gallimard. Tel, 243. ISBN 978-2-07-073252-4



LAQUEUR, Walter, 1994. *Histoire du sionisme, t.2*. Paris : Gallimard. Tel, 244.  
ISBN 2-07-073992-9

PAPPE, Ilan, 2004. *Une terre pour deux peuples : histoire de la Palestine moderne*.  
Paris : Fayard. ISBN 2-213-61868-2

## Italie

DELUMEAU, Jean, 1974. *L'Italie de Botticelli à Bonaparte*. Paris : A. Colin

GALLO, Max, 1982. *Garibaldi : la force d'un destin*. Paris : Fayard. ISBN 2-213-01147-8

GUICHONNET, Paul, 1996. *L'unité italienne*. Paris : Presses universitaires de France.  
Que sais-je ?, 942. ISBN 2-13-035376-2

GUT, Philippe, 1972. *L'unité italienne*. Paris : Presses universitaires de France. Dossiers Clio

MIEGE, Jean-Louis, 1968. *L'impérialisme colonial italien de 1870 à nos jours*.  
Paris : CDU SEDES. Regards sur l'histoire, 3

MILZA, Pierre, BERNSTEIN, Serge, 1970. *L'Italie : la papauté : 1870-1970*.  
Paris : Masson. Un siècle d'histoire

ROMANO, Sergio, 1977. *Histoire de l'Italie du Risorgimento à nos jours*.  
Paris : Ed. du Seuil. Points, 27. ISBN 978-2-02-004641-1

## Océanie

BERNARD, Michel, 1995. *Histoire de l'Australie : (de 1770 à nos jours) : naissance d'une nation du Pacifique*. Paris : L'Harmattan. ISBN 2-7384-2928-9

## Péninsule ibérique

BOURDON, Albert-Alain, 1977. *Histoire du Portugal*. Paris : Presses universitaires de France. Que sais-je ?, 1394

CHASTENET, Jacques, 1966. *La vie quotidienne en Espagne au temps de Goya*.  
Paris : Hachette. La Vie Quotidienne

DESCOLA, Jean, 1971. *La vie quotidienne en Espagne au temps de Carmen, 1833-1868*.  
Paris : Hachette

## Royaume-Uni

CHASTENET, Jacques, 1977. *La vie quotidienne en Angleterre au début du règne de Victoria 1837-1851*. Paris : Hachette. La Vie quotidienne. ISBN 2-01-004790-7

GRAY, Peter, 1995. *L'Irlande au temps de la grande famine*. Paris : Gallimard.  
Découvertes Gallimard, 265. ISBN 2-07-053319-0



GRIMAL, Henri, 1971. *Histoire du Commonwealth britannique*. Paris : Presses universitaires de France. Que sais-je ?, 334

LASLET, Peter, 1969. *Un monde que nous avons perdu : famille, communauté et structure sociale dans l'Angleterre pré-industrielle*. Paris : Flammarion. Nouvelle bibliothèque scientifique

MARX, Roland, 1976. *Histoire du Royaume-Uni*. Paris : A. Colin. U

MARX, Roland, 1973. *Naissance et triomphe de la démocratie britannique, 1815-1918*. Paris : Presses universitaires de France. Dossiers Clio, 66

PEILLARD, Léonce, 1968. *La vie quotidienne à Londres au temps de Nelson et de Wellington, 1774-1852*. Paris : Hachette. La vie quotidienne

TEED, Peter, 1971. *La Grande-Bretagne de 1848 à nos jours*. Paris : Nathan. FAC. Histoire

## Russie

GRUNWALD, Constantin, 1975. *Société et civilisation russes au XIXe siècle*. Paris : Ed. du Seuil. Points. Histoire, 17

LARAN, Michel, 1973. *Russie-URSS : 1870-1970*. Paris : Masson. Un Siècle d'histoire. ISBN 2-225-37961-0

PASCAL, Pierre, 1976. *Histoire de la Russie, des origines à 1917*. Paris : Presses universitaires de France. Que sais-je ?, 248

ROWLEY, Anthony, 1982. *Evolution économique de la Russie du milieu du XIXe siècle à 1914 : histoire générale*. Paris : CDU SEDES. Regards sur l'histoire

TROYAT, Henri, 1975. *La vie quotidienne en Russie au temps du dernier tsar*. Paris : Hachette. La vie quotidienne...

## Suisse

1959. *Le Collège de Genève, 1559-1959 : mélanges historiques et littéraires*. Genève : A. Jullien

ANDREY, Georges, 2007. *L'histoire de la Suisse pour les nuls*. Paris : First. Pour les nuls. ISBN 978-2-7540-0489-3

BEERLI, Conrad André, 1983. *Rues basses et Molard : Genève du XIIIe au XXe siècle. Les gens, leur quartier, leurs maisons*. Chêne-Bourg : Georg. ISBN 2-8257-0098-3

BERGIER, Jean-François, 1991. *La Suisse en 500 dates*. St-Sulpice : SQP

BERGIER, Jean-François, 1968. *Problèmes de l'histoire économique de la Suisse : population, vie rurale, échanges et trafics*. Marburg : Francke.

BERNHARD, Roberto, 1998. *Étapes sur le chemin du destin de la Suisse*. Winterthour : Nouvelle société helvétique. ISBN 3-908151-00-7



CARRON, Alexandre, CARRON, Christophe, 2002. *Nos cousins d'Amérique, tome 1 : Histoire de l'émigration valaisanne au XIXe siècle*. Sierre : Monographic. ISBN 2-88341-001-1

CICUREL, Ronald, 1991. *1291-1991 : l'économie suisse, histoire en trois actes*. St-Sulpice : SQP

DENISART, Madeleine, SURCHAT, Jacqueline, 1987. *Le cigare et les fourmis : aperçu sur l'histoire des ouvrières vaudoises : l'exemple de Vevey et Nyon*. Lausanne : Ed. d'en bas. Histoire populaire. ISBN 2-8290-0085-4

DUBOIS, Pierre (dir.), 1983. *Union et division des Suisses : les relations entre Alémaniques, Romands et Tessinois aux XIXe et XXe siècles*. Lausanne : Ed. de l'Aire. L'Aire historique

GILLIARD, Charles, 1974. *Histoire de la Suisse*. Paris : Presses universitaires de France. Que sais-je ?, 140

GREGORI, Marco, MARCACCI, Marco, PHILIPONA, Charles, 1998. *La double naissance de la Suisse moderne : de la République helvétique à l'Etat fédéral : textes parus dans le quotidien "Le Courrier" (1996 et 1997)*. Genève : S. Hurter. ISBN 2-940031-82-7

GUICHONNET, Paul, 1986. *Histoire de Genève*. Lausanne : Privat. Univers de la France et des pays francophones., Série Histoire des villes

HERRMANN, Irène, 2003. *Genève entre république et canton : les vicissitudes d'une intégration nationale (1814-1846)*. Genève : Passé Présent. Thèse histoire. ISBN 2-940014-18-3

HILER, David, LESCAZE, Bernard, 1992. *Révolution inachevée, révolution oubliée : 1842. Les promesses de la Genève moderne*. Genève : S. Hurter. ISBN 2-940031-01-0

HUMAIRE, Cédric, 2009. *1848, naissance de la Suisse moderne*. Lausanne : Antipodes. Histoire.ch. ISBN 978-2-88901-034-9

KOPP, Peter F., TRACHSLER, Beat, FLUELER, Niklaus, 1983. *La Suisse aux couleurs d'autrefois : [1750-1850]*. Lausanne : 24 heures. ISBN 2-8265-0077-5

KREIS, Georg, 1986. *Le siècle où la Suisse bougea : un nouveau regard sur le XIXème siècle*. Lausanne : 24 heures. Arts et paysages suisses. ISBN 2-8265-1033-9

LEFRANCAIS, Gustave, ARNOULD, Arthur, 1987. *Souvenirs de deux Communards réfugiés à Genève : 1871-1873*. Genève : Collège du travail. ISBN 2-8290-0093-5

LUBOR, Jilek, 1990. *L'esprit européen en Suisse de 1860 à 1940*. Genève : Cahiers d'histoire contemporaine

MARCACCI, Marco, 1987. *Histoire de l'université de Genève, 1559-1986*. Genève : Université de Genève

MARTIN, William, 1980. *Histoire de la Suisse*. Paris : Payot. SBN 2-601-00265-4

MASNATA-RUBATTEL, Claire, MASNATA-RUBATTEL, François, 1978. *Le Pouvoir suisse : séduction démocratique et répression suave*. Paris : C. Bourgeois. ISBN 2-267-00128-4



MYSYROWICZ, Ladislas, 1983. *Arbitrage de l'Alabama, Genève, 1872-1972*. Genève : Hôtel de Ville

PERROUX, Olivier, 2014. *Histoire de Genève*. Neuchâtel : Alphil - Presses universitaires suisses. Focus, 13. ISBN 978-2-88930-010-5

PITTELOUD, Jean-François, 1998. *Bons livres et "mauvais" lecteurs : politiques de promotion de la lecture populaire à Genève, au XIXème siècle*. Genève : Société d'histoire et d'archéologie de Genève. Mémoires et documents, 59. ISBN 2-88442-010-X

RAPPARD, William Emmanuel, 1942. *L'avènement de la démocratie moderne à Genève (1814-1847)*. Genève : A. Jullien

REVERDIN, Olivier, 1987. *La Guerre du Sonderbund vue par le Général Dufour, Juin 1847 - Avril 1848, d'après des lettres et des documents inédits*. Genève : Journal de Genève

RIBORDY, Monique, JEQUIER, Rémi, 1986. *Les religions*. Genève : Association de l'Encyclopédie de Genève

VUILLEUMIER, Marc, 2012. *Histoire et combats : mouvement ouvrier et socialisme en Suisse. 1864-1960*. Lausanne : Ed. d'en bas. ISBN 978-2-8290-0428-5

WALKER, Corinne, 2014. *Histoire de Genève*. Neuchâtel : Alphil - Presses universitaires suisses. Focus, 12. ISBN 978-2-88930-006-8

WALTER, François, 2013. *Histoire de la Suisse*. Neuchâtel : Alphil - Presses universitaires suisses. Focus

## Turquie

JAMGOCYAN, Onnik, 2015. *Le temps des réformes : "l'Arménie ottomane", Mahmoud II, le Tanzimat. Constantinople, 1780-1860*. Paris : Ed. du Bosphore. ISBN 978-2-9544361-1-1

MANTRAN, Robert, 1961. *Histoire de la Turquie*. Paris : Presses universitaires de France. Que sais-je?, 539

MANTRAN, Robert (dir.), 1992. *Histoire de l'Empire ottoman*. Paris : Fayard. ISBN 2-213-01956-8





## FILMS : FICTIONS / DOCUMENTAIRES

CINEMATHEQUE SUISSE, 2002. *Il était une fois... la Suisse: : images cinématographiques des années 1896-1934* [documentaire]. Lausanne : Cinémathèque suisse, 2002

COPANS, Richard, NEUMANN, Stan, 2005. *Architectures* [documentaire]. Strasbourg : Arte vidéo, 2005

JAUBERT, Alain, 2004. *Images d'Orient : Nakajima Tetsujiro dit Hokusai "La vague" (1831), Zhu Ruoji dit Shitao "Le Mont Jingting en automne" (1671), Miniature persane "les jardins du paradis" (1620-1624)* [documentaire]. Issy-les-Moulineaux Paris : Arte France Montparnasse, 2004

MCQUEEN, Steve, 2013. *12 years a slave* [film]. Paris : France télévisions distribution, 2014

NEUMANN, Stan, 2020. *Le temps des ouvriers* [documentaire]. Issy-les-Moulineaux : Arte éditions, 2020

OTHENIN-GIRARD, Dominique, 2013. *Les Suisses* [documentaire]. Zurich : SRG SSR idée suisse, 2013

RIGGOLINI, Luciano, 2013. *Photo : les grands courants photographiques* [documentaire]. Issy-les-Moulineaux : Arte Développement, 2013

VICTOR, Jean-Christophe, 2005. *Etats-Unis, une géographie impériale* [documentaire]. Strasbourg : Arte vidéo, 2005



## ARTICLES DE PÉRIODIQUES

2018. 1803-1890 : Les Guerres indiennes. *Historia Spécial*. 1<sup>er</sup> janvier 2018. n°39, pp.20-57

2018. La Folie Offenbach. *Classica*. 1<sup>er</sup> décembre 2018. n°208, pp.40-53

2020. Le Dernier navire d'esclaves. *National Geographic*. 1<sup>er</sup> février 2020. n°245, pp.42-67

2020. La Science au XIXe siècle. L'effervescence. *La Recherche*. 1<sup>er</sup> février 2020. n°556, pp.68-73

AMEUR, Farid, 2019. L'Amérique à un train d'enfer. *Historia*. 1<sup>er</sup> septembre 2019. n°873, pp.58-61

ANDRE, Michel, 2019. Helmholtz, le savant total. *Books*. 1<sup>er</sup> mai 2019. n°97, pp.62-65

ANDRE, Michel, 2020. Oliver Wendell Holmes, le juge suprême. *Books*. 1<sup>er</sup> février 2020. n°104, pp.58-61



- ANDRE, Michel, 2020. Theodor Fontane, ce "paquet de contradictions". *Books*.  
1<sup>er</sup> mai 2020. n°107, pp.62-65
- ANDRE, Michel, 2020. Biologie et art. Les chefs-d'œuvre d'Ernst Haeckel. *Books*.  
1<sup>er</sup> juillet 2020. n°109, pp.80-84
- ASSERAF, Arthur, 2020. Aux origines de la presse arabe. *Le Monde diplomatique*.  
1<sup>er</sup> août 2020. n°797, p.9
- ASTOR, Dorian, 2019. Nietzsche ici et maintenant. *Le Nouveau magazine littéraire*.  
1<sup>er</sup> avril 2019. n°16, pp.80-97
- AUBRON, Hervé, 2019. Oscar Wilde, le dandy crucifié. *Le Nouveau magazine littéraire*.  
1<sup>er</sup> janvier 2019. n°13, pp.80-97
- BAECQUE, Antoine de, 2018. Les Crétins des Alpes. *L'Histoire*. 1<sup>er</sup> avril 2018. n°446,  
pp.66-70
- BOLLON, Patrice, 2020. L'Energumène de la philosophie. Il faut relire Schopenhauer.  
*Le Nouveau magazine littéraire*. 1<sup>er</sup> avril 2020. n°28, pp.64-69
- CHARLE, Christophe, 2019. Comment on devient Eric Hobsbawm. *L'Histoire*. 1<sup>er</sup> décembre  
2019. n°466, pp.20-21
- CHEVE, Joëlle, 2020. Rosa au Bonheur des dames. *Historia*. 1<sup>er</sup> mai 2020. n°881, pp.66-71
- COLAS, Damien, 2018. Giachino Rossini. Couleurs de la lumière. *Classica*. 1<sup>er</sup> octobre 2018.  
n°206, pp.60-65
- CORTANZE, Gérard de, 2019. Le Bal des folles. *Historia*. 1<sup>er</sup> septembre 2019. n°873,  
pp.52-57
- COUTURIER, Elisabeth, 2019. La Vieille Angleterre aux couleurs d'une Italie rêvée. *Historia*.  
1<sup>er</sup> janvier 2019. n°865, pp.72-73
- DANINOS, Franck, 2018. S'il vous plaît... sculpte-moi une équation. *Sciences et avenir*.  
1<sup>er</sup> septembre 2018. n°859, pp.36-39
- DELUERMOZ, Quentin, 2018. 1848. Que demande le peuple !. *L'Histoire*. 1<sup>er</sup> février 2018.  
n°444, pp.28-65
- DONATO, Maria Pia, 2019. Comment Napoléon a volé les archives de l'Europe. *L'Histoire*.  
1<sup>er</sup> mai 2019. n°459, pp.22-23
- DARMON, Pierre, 2018. " Florifères " : l'effroyable rumeur. *L'Histoire*. 1<sup>er</sup> septembre 2018.  
n°451, pp.24-25
- DORMY, Emmanuel, 2019. La Dynamo terrestre, un défi centenaire. *Pour la science*.  
1<sup>er</sup> novembre 2019. n°505, pp.40-49
- DREYFUS, Alain, 2018. "Les Misérables" ont la peau dure. *Le Nouveau magazine littéraire*.  
1<sup>er</sup> mai 2018. n°5, pp.84-97



- FERRAND, Franck, 2018. Kaspar Hauser, victime ou imposteur ?. *Historia*. 1<sup>er</sup> juillet 2018. n°859-860, pp.92-96
- FERRAND, Franck, 2018. La Révolution de 1848 vue par Victor Hugo. *Historia*. 1<sup>er</sup> mars 2018. n°855, pp.44-49
- FERRAND, Franck, 2019. La IIIe République revoit sa copie. *Historia*. 1<sup>er</sup> septembre 2019. n°873, pp.46-50
- FERRAND, Franck, 2020. Le Duc de Berry se meurt. *Historia*. 1<sup>er</sup> juin 2020. n°882, pp.56-60
- FERRAND, Franck, 2020. Le Palais d'Été part en fumée. *Historia*. 1<sup>er</sup> octobre 2020. n°886, pp.52-54
- FLEURY, Michel, 2019. Vincent d'Indy. Le Wagner français. *Classica*. 1<sup>er</sup> février 2019. n°209, pp.62-65
- FOTTORINO, Elsa, FLEURY, Michel, 2018. L'Age d'or de la musique française. *Classica*. 1<sup>er</sup> février 2018. n°199, pp.46-57
- FOUCQUIER, Adrien, 2019. La Voiture électrique ou le retour d'une centenaire. *La Recherche*. 1<sup>er</sup> novembre 2019. n°553, pp.54-57
- FROUARD, Hélène, 2019. L'École de notre enfance. *Sciences Humaines*. 1<sup>er</sup> décembre 2019. n°320, pp.8-9
- GUARRIGUE, Livia, 2019. H.D. Thoreau, le philosophe à l'air libre. *Sciences Humaines*. 1<sup>er</sup> mars 2019. n°312, pp.52-57
- GUYONVARCH, Marion, 2019. Victor Hugo, la légende et l'éternité. *Ça m'intéresse*. 1<sup>er</sup> août 2019. n°462, pp.86-89
- HAGENDORF, Yetty, 2019. "Edmond" : comment Rostand a tiré à Cyrano les vers du nez. *Historia*. 1<sup>er</sup> janvier 2019. n°865, pp.74-75
- HANSEN-LOVE, Laurence. La Fin de la métaphysique. Comte, Nietzsche, Marx. *Les Grands dossiers des sciences humaines*. 1<sup>er</sup> décembre 2019. n°57, pp.32-35
- HENAREJOS, Philippe, 2020. Thomas Maclear, l'empereur de l'observatoire du Cap. *Ciel et espace*. 1<sup>er</sup> août 2020. n°572, pp.82-87
- HOFFELE, Jean-Charles, 2019. Albert Roussel. Sous le soleil des tropiques. *Classica*. 1<sup>er</sup> octobre 2019. n°216, pp.68-72
- JOBART, Thierry, 2018. Le 19e siècle, préhistoire de notre futur. *Sciences Humaines*. 1<sup>er</sup> février 2018. n°300, pp.74-75
- JOURNET, Nicolas, 2018. L'Invention des vacances. *Sciences Humaines*. 1<sup>er</sup> juillet 2018. n°305, pp.30-51
- KALIFA, Dominique, 2019. Mythologie. Voleurs d'enfants !. *Le Nouveau magazine littéraire*. 1<sup>er</sup> mai 2019. n°17, pp.24-25
- KALIFA, Dominique, 2020. A la recherche du mari disparu. *L'Histoire*. 1<sup>er</sup> mai 2020. n°471, pp.28-29





- KAPRIELIAN, Nelly, 2019. Mouvement de libération des femmes. *Les Inrockuptibles*. 27 novembre 2019. n°1252, pp.76-77
- KELLERHOF, Sven Felix, 2020. Allemagne, 1843-1910. Robert Koch, le vainqueur de la tuberculose. *Courrier International*. 9 avril 2020. n°1536, p.43
- KISS, Eszter, 2019. Szeged sauvée des eaux. *Courrier international*. 3 octobre 2019. n°1509, p.63
- KLEIKAMP, Antonia, 2019. 1863. Royaume-Uni. La difficile naissance du métro londonien. *Courrier International*. 17 janvier 2019. n°1472, p.46
- L'HOER, Claire, 2019. Marie-Louise, trois mariages, deux enterrements. *Historia*. 1<sup>er</sup> octobre 2019. n°874, pp.60-63
- LANDGRAF, Eric, 2018. Louis-Philippe fait son histoire de France. *L'Histoire*. 1<sup>er</sup> novembre 2018. n°453, pp.78-82
- LARON, Guy, 2020. Petite histoire de la russophobie. *Le Monde diplomatique*. 1<sup>er</sup> mai 2020. n°794, pp.8-9
- LECLAIRE, Marion, 2019. Les Fantômes de Peterloo. *Le Monde diplomatique*. 1<sup>er</sup> octobre 2019. n°787, p.27
- LEFEBVRE, Denis, 2018. Le Palais Al-Bahia, un hymne à la beauté. *Historia*. 1<sup>er</sup> mars 2018. n°855, pp.90-93
- LEFRANC, Clément, 2019. Une Fraternité sans frontières. *Sciences humaines*. 1<sup>er</sup> mai 2019. n°314, pp.68-69
- LENTZ, Thierry, 2020. Et si Napoléon avait gagné à Waterloo. *Historia*. 1<sup>er</sup> juillet 2020. n°883-884, pp.68-71
- LEON, Sarah, 2019. Clara Schumann, une femme de génie. *Classica*. 1<sup>er</sup> septembre 2019. n°215, pp.54-58
- MACCARTHY, Fiona, 2018. Requiem pour le brouillard londonien. *Books*. 1<sup>er</sup> mars 2018. n°88, pp.48-52
- MIRISKY, Jonathan, 2019. Dénigrée. Cixi revue et corrigée. *Books*. 1<sup>er</sup> décembre 2019. n°103, pp.46-50
- MONNIER, Emmanuel, 2018. Maxwell, la clé des champs. *Les Cahiers de Science et Vie*. 1<sup>er</sup> octobre 2018. n°181, pp.62-67
- MONTESQUIOU, Jean-Louis de, 2019. Debussy le délicat. *Books*. 1<sup>er</sup> février 2019. n°94, pp.79-80
- MOREAU, Aurélie, 2019. "Fantaisie opus 17" de Schumann. *Classica*. 1<sup>er</sup> février 2019. n°209, pp.66-69
- OLIVEIRA, Victorine de, 2018. "Hegel nous invite à nous transformer en permanence". G.W.F. Hegel vu par Catherine Malabou. *Philosophie magazine*. 1<sup>er</sup> octobre 2018. n°123, pp.72-77



PERREZ TISSERANT, Emmanuelle, 2019. Zorro, la légende de la Californie. *L'Histoire*. 1<sup>er</sup> novembre 2019. n°465, pp.72-77

PITTELOUD, Cyrian, 2020. 1891 : pollution industrielle à Ashio. *L'Histoire*. 1<sup>er</sup> septembre 2020. n°475, pp.20-21

POTTIER, Jean-Marie, 2020. Tocqueville, l'esprit de la démocratie. *Sciences humaines*. 1<sup>er</sup> juin 2020. n°326, pp.52-57

SANCHEZ, Serge, 2019. Il faut relire Huysmans. Le surnaturaliste. *Le Nouveau magazine littéraire*. 1<sup>er</sup> décembre 2019. n°24, pp.64-69

SCHWAB, Catherine, 2018. Le Premier biface de Jacques Boucher de Perthes. *Archeologia*. 1<sup>er</sup> avril 2018. n°564, pp.20-21

SHULVITZ, Judith, 2019. Universaliste. La première féministe américaine était européenne. *Books*. 1<sup>er</sup> décembre 2019. n°103, pp.40-45

SYEDA, Seema, 2019. XIXe siècle, Royaume-Uni. Le premier correspondant de guerre. *Courrier international*. 27 juillet 2019. n°1499-1500-1501, p.58

TARAUD, Christelle, 2018. Faut-il montrer ces images ? *L'Histoire*. 1<sup>er</sup> septembre 2018. n°451, pp.20-21

TUTUNDJIAN, Guillaume, 2018. Un Western sur console. *Historia*. 1<sup>er</sup> décembre 2018. n°864, pp.72-73

VALAT, Eloi, 2019. Les Louises en insurrection. *Le Monde diplomatique*. 1<sup>er</sup> juillet 2019. n°784, pp.14-15

VENAYRE, Sylvain, 2019. " Moby-Dick ", la baleine et le corset. *L'Histoire*. 1<sup>er</sup> octobre 2019. n°464, pp.26-27



## ARTICLES EN LIGNE

2019. En Floride, ce «cinglé» qui avait créé l'air conditionné. *24 heures* [en ligne]. 3 juin 2019. [Consulté le 1<sup>er</sup> mars 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.24heures.ch/monde/floride-cingle-cree-air-conditionne/story/29569099>

2020. Le père de Marcel Proust, un théoricien du confinement au 19e siècle. *Sciences et avenir* [en ligne]. 15 mai 2020. [Consulté le 25 février 2021]. Disponible à l'adresse : [https://www.sciencesetavenir.fr/sante/adrien-proust-un-theoricien-du-confinement-au-xixeme-siecle\\_144333](https://www.sciencesetavenir.fr/sante/adrien-proust-un-theoricien-du-confinement-au-xixeme-siecle_144333)

BONNIEL, Marie-Aude, 2016. Ces femmes compositrices, dans l'ombre des hommes au XIXe siècle. *Le Figaro* [en ligne]. 19 mai 2016. Consulté le 1<sup>er</sup> mars 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.lefigaro.fr/histoire/archives/2016/05/19/26010-20160519ARTFIG00308-ces-femmes-compositrices-dans-l-ombre-des-hommes-au-xixe-siecle.php>



CANTON, J.A., 2020. La révolte des Taiping, cauchemar de la dernière dynastie impériale de Chine. *National geographic* [en ligne]. 14 décembre 2020. [Consulté le 26 février 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.nationalgeographic.fr/histoire/la-revolte-des-taiping-cauchemar-de-la-derniere-dynastie-imperiale-de-chine>

CONRUYT, Claire, 2020. Ces mots du Paris du XIXe siècle que nous ferions bien de ressusciter. *Le Figaro* [en ligne]. 10 janvier 2020. [Consulté le 26 février 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.lefigaro.fr/langue-francaise/expressions-francaises/ces-mots-du-paris-du-xixe-siecle-que-nous-ferions-bien-de-ressusciter-20200110>

DE LANGLE, Christine, 2019. Art et économie, l'exemple britannique au 19e siècle : l'Age d'or de la peinture anglaise. *Le journal de l'économie* [en ligne]. 7 octobre 2019. [Consulté le 1<sup>er</sup> mars 2021]. Disponible à l'adresse : [https://www.journaldeleconomie.fr/Art-et-economie-l-exemple-britannique-au-19e-siecle-l-Age-d-or-de-la-peinture-anglaise\\_a7910.html](https://www.journaldeleconomie.fr/Art-et-economie-l-exemple-britannique-au-19e-siecle-l-Age-d-or-de-la-peinture-anglaise_a7910.html)

DEROCHE, Arnaud, SANCHEZ, Raul, 2020. Cette archéologue française a enfreint la loi... en portant un pantalon. *National geographic* [en ligne]. 18 décembre 2020. [Consulté le 26 février 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.nationalgeographic.fr/histoire/jane-dieulafoy-archeologue-francaise-enfreint-la-loi-en-portant-un-pantalon>

DUSSAULT, Andrée-Marie, 2019. Découvrir la vie au XIXe siècle grâce au journal d'un paysan tessinois. *Le Temps* [en ligne]. 26 décembre 2019. [Consulté le 25 février 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.letemps.ch/suisse/decouvrir-vie-xixe-siecle-grace-journal-dun-paysan-tessinois>

ENGELHAUPT, Erika, 2020. Malgré des siècles de controverses, la saignée est toujours pratiquée. *National geographic* [en ligne]. 2 décembre 2020. [Consulté le 25 février 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.nationalgeographic.fr/sciences/2020/12/lhistoire-controversee-de-la-saignee>

FROUARD, Hélène, 2020. Le sexe des fous au 19<sup>e</sup> siècle. *Sciences Humaines* [en ligne]. Décembre 2020. N°331. [Consulté le 25 février 2021]. Disponible à l'adresse : [https://www.scienceshumaines.com/le-sexe-des-fous-au-19e-siecle\\_fr\\_42782.html](https://www.scienceshumaines.com/le-sexe-des-fous-au-19e-siecle_fr_42782.html)

GILLET, Claire, 2018. L'exploration de l'Europe au 19e siècle... par les Autochtones : mais on finit par se lasser du «noble sauvage». . *L-express* [en ligne]. 26 novembre 2018. [Consulté le 1<sup>er</sup> mars 2020]. Disponible à l'adresse : <https://l-express.ca/lexploration-de-leurope-au-19e-siecle-par-les-autochtones/>

JAMGOTCHIAN, Emilie, 2020. Se balader sur les traces de célèbres hommes et femmes du 19e siècle à Paris. *Le Figaro* [en ligne]. 9 janvier 2020. [Consulté le 26 février 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.lefigaro.fr/sortir-paris/se-balader-sur-les-traces-de-celebres-hommes-et-femmes-de-l-epoque-a-paris-20200109>

NOWAK. Mathieu, 2020. Hugo et Viollet-le-Duc : le premier sauvetage de Notre-Dame-de-Paris. *Sciences et avenir* [en ligne]. 9 septembre 2020. [Consulté le 1<sup>er</sup> mars 2021]. Disponible à l'adresse : [https://www.sciencesetavenir.fr/decouvrir/expositions/hugo-et-viollet-le-duc-le-premier-sauvetage-de-notre-dame-de-paris\\_147270](https://www.sciencesetavenir.fr/decouvrir/expositions/hugo-et-viollet-le-duc-le-premier-sauvetage-de-notre-dame-de-paris_147270)

PALUMBO, Annalisa, 2021. Depuis le 19e siècle, le patin à roulettes nous fait tourner la tête. *National geographic* [en ligne]. 29 janvier 2021. [Consulté le 25 février 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.nationalgeographic.fr/histoire/2021/01/depuis-le-19e-siecle-le-patin-a-roulettes-nous-fait-tourner-la-tete>



SANCHEZ ARRESEIGOR, Juan, 2020. Avant la mise au point d'un vaccin, la variole tuait 30 % des malades. *National geographic* [en ligne]. 9 septembre 2020. [Consulté le 26 février 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.nationalgeographic.fr/histoire/2020/09/avant-la-mise-au-point-dun-vaccin-la-variole-tuait-30-des-malades>

VILLEGAS-KERLINGER, Michèle, 2020. Un jour dans la vie d'un élève... au 19e siècle. *L-express* [en ligne]. 22 avril 2020. [Consulté le 25 février 2021]. Disponible à l'adresse : <https://l-express.ca/un-jour-dans-la-vie-dun-eleve-au-19e-siecle/>



## EMISSIONS TV / RADIO

La violence et le sang (France, 19e siècle) [émission de radio]. *Les Lundis de l'histoire* [en ligne]. 21 mars 2011. [Consulté le 26 février 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.franceculture.fr/emissions/les-lundis-de-lhistoire/la-violence-et-le-sang-france-19e-siecle>

19ème siècle: l'invention d'une industrie [émission de TV]. *RTS Découverte* [en ligne]. 6 décembre 2011. [Consulté le 4 mars 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.rts.ch/play/tv/rts-decouverte/video/9--19eme-siecle-linvention-dune-industrie?urn=urn:rts:video:3631434>

Chanson, peuple et pouvoirs au XIXe siècle [émission de radio]. *Concordance des temps* [en ligne]. 24 mars 2012. [Consulté le 4 mars 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.franceculture.fr/emissions/concordance-des-temps/chanson-peuple-et-pouvoirs-au-xixe-siecle-0>

La prostitution au XIXe siècle : l'interdire ou pas ? [émission de radio]. *Concordance des temps* [en ligne]. 3 novembre 2012. [Consulté le 4 mars 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.franceculture.fr/emissions/concordance-des-temps/la-prostitution-au-xixe-siecle-linterdire-ou-pas>

VD: la ville de Vevey dévoile des documents et des manuscrits inédits du 19e siècle [émission de TV]. *Couleurs locales* [en ligne]. 5 décembre 2013. [Consulté le 1<sup>er</sup> mars 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.rts.ch/play/tv/couleurs-locales/video/vd-la-ville-de-vevey-devoile-des-documents-et-des-manuscrits-inedits-du-19e-siecle?urn=urn:rts:video:5432234&station=a9e7621504c6959e35c3ecbe7f6bed0446cdf8da>

Manet, une révolution symbolique [émission de radio]. *La Fabrique de l'Histoire* [en ligne]. 12 février 2014. [Consulté le 26 février 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.franceculture.fr/emissions/la-fabrique-de-lhistoire/impressionnisme-34>

NE: le Musée international de l'horlogerie a reçu une horloge astronomique du 19e siècle [émission de TV]. *Couleurs locales* [en ligne]. 13 avril 2015. [Consulté le 1<sup>er</sup> mars 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.rts.ch/play/tv/couleurs-locales/video/ne-le-musee-international-de-lhorlogerie-a-reu-une-horloge-astronomique-du-19e-siecle?urn=urn:rts:video:6698716>



Londres au XIXe siècle : les pulsations du monde [émission de radio]. *Concordance des temps* [en ligne]. 4 juin 2016. [Consulté le 4 mars 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.franceculture.fr/emissions/concordance-des-temps/londres-au-xixe-siecle-les-pulsations-du-monde>

« Bébés cobayes, enfants de la science » [émission de radio]. *La Marche des sciences* [en ligne]. 16 juin 2016. [Consulté le 26 février 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.franceculture.fr/emissions/la-marche-des-sciences/bebes-cobayes-enfants-de-la-science>

La communauté orthodoxe d'Istanbul (I) [émission de radio]. *Orthodoxie* [en ligne]. 2 octobre 2016. [Consulté le 26 février 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.franceculture.fr/emissions/orthodoxie/la-communaute-orthodoxe-distanbul-i>

Qui est Eros au XIXe siècle ? [émission de radio]. *Les Regardeurs* [en ligne]. 4 décembre 2016. [Consulté le 1<sup>er</sup> mars 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.franceculture.fr/emissions/les-regardeurs/qui-est-eros-au-xixe-siecle>

Secrets d'histoire - La Reine Victoria ou l'empire des sens [émission de TV]. *Secrets d'histoire* [en ligne]. 20 décembre 2016. [Consulté le 1<sup>er</sup> mars 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.youtube.com/watch?v=KPU2XNRrYY>

Les provinces arabes de l'Empire ottoman à la fin du XIXe siècle [émission de radio]. *Les Cours du Collège de France* [en ligne]. Du 25 janvier au 10 février 2017. [Consulté le 1<sup>er</sup> mars 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.franceculture.fr/emissions/les-cours-du-college-de-france/les-provinces-arabes-de-lempire-ottoman-la-fin-du-xixe>

Europe – Photographie du 19e siècle : les Nouvelles Réalités [émission de TV]. *Télé Matin* [en ligne]. 25 août 2017. [Consulté le 1<sup>er</sup> mars 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.youtube.com/watch?v=zIO3nlqGYPM>

Histoire(s) du 19ème siècle : appréhender la modernité [émission de TV]. *TV5 Monde* [en ligne]. 29 septembre 2017. [Consulté le 1<sup>er</sup> mars 2021]. Disponible à l'adresse : [https://www.youtube.com/watch?v=coFHbQen\\_UY](https://www.youtube.com/watch?v=coFHbQen_UY)

Épisode 1 : Pourquoi tant d'histoires autour du XIXe siècle ? [émission de radio]. *La Fabrique de l'Histoire* [en ligne]. 2 octobre 2017. [Consulté le 4 mars 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.franceculture.fr/emissions/la-fabrique-de-lhistoire/xixe-siecle-14-pourquoi-tant-dhistoires-autour-du-xixe-siecle>

Épisode 2 : «On se moque de Dieu ! Les contrariétés d'un mariage mixte sous le Second Empire» [émission de radio]. *La Fabrique de l'Histoire* [en ligne]. 3 octobre 2017. [Consulté le 4 mars 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.franceculture.fr/emissions/la-fabrique-de-lhistoire/xixe-siecle-24-se-moque-de-dieu-les-contrarietes-dun-mariage-mixte-sous-le-second-empire>

Épisode 3 : Des guerres si lointaines ? [émission de radio]. *La Fabrique de l'Histoire* [en ligne]. 4 octobre 2017. [Consulté le 4 mars 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.franceculture.fr/emissions/la-fabrique-de-lhistoire/xixe-siecle-34-des-guerres-si-lointaines>

Épisode 4 : L'objet et la matière du XIXe siècle [émission de radio]. *La Fabrique de l'Histoire* [en ligne]. 4 octobre 2017. [Consulté le 4 mars 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.franceculture.fr/emissions/la-fabrique-de-lhistoire/xixe-siecle-44-lobjet-et-la-matiere-du-xixe-siecle>



Où peut-on voyager en bateau au 19<sup>ème</sup> siècle ? [émission de TV]. *C'est pas sorcier* [en ligne]. 24 juin 2018. [Consulté le 1<sup>er</sup> mars 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.youtube.com/watch?v=RifnAS41XUM>

Avoir raison avec Saint-Simon [émission de radio]. *Avoir raison avec Saint-Simon* [en ligne]. Du 2 au 6 juillet 2018. [Consulté le 1<sup>er</sup> mars 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.franceculture.fr/emissions/avoir-raison-avec-saint-simon>

Les guerres de l'opium du 19<sup>e</sup> siècle en Chine [émission de radio]. *Aujourd'hui l'histoire* [en ligne]. 12 décembre 2018. [consulté le 26 février 2021]. Disponible à l'adresse : <https://ici.radio-canada.ca/premiere/emissions/aujourd-hui-l-histoire/episodes/422026/audio-fil-du-mardi-11-decembre-2018>

Secrets d'histoire - Louis II de Bavière, le roi perché [émission de TV]. *Secrets d'histoire* [en ligne]. 13 juin 2019. [Consulté le 1<sup>er</sup> mars 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.youtube.com/watch?v=-ya7-qKsHc4>

Grandes traversées : Virginia Woolf, la traversée des apparences [émission de radio]. *Grandes traversées : Virginia Woolf, la traversée des apparences* [en ligne]. Du 22 au 26 juillet 2019. [Consulté le 1<sup>er</sup> mars 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.franceculture.fr/emissions/virginia-woolf-grandes-traversees>

Secrets d'histoire - Sissi impératrice : amour, gloire et tragédie [émission de TV]. *Secrets d'histoire* [en ligne]. 12 septembre 2019. [Consulté le 1<sup>er</sup> mars 2021]. Disponible à l'adresse : [https://www.youtube.com/watch?v=dg2sU\\_UDZ4I](https://www.youtube.com/watch?v=dg2sU_UDZ4I)

Le billet de Suzette Sandoz - Quelques souvenirs de famille du 19<sup>e</sup> siècle [émission de radio]. *Les beaux parleurs* [en ligne]. 20 octobre 2019. [Consulté le 1<sup>er</sup> mars 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.rts.ch/play/tv/les-beaux-parleurs-videos/video/le-billet-de-suzette-sandoz-quelques-souvenirs-de-famille-du-19e-siecle?urn=urn:rts:video:10798311>

Thomas Edison, l'Elon Musk du 19<sup>e</sup> siècle [émission de radio]. *Plus on est de fous, plus on lit!* [en ligne]. 3 décembre 2019. [Consulté le 1<sup>er</sup> mars 2021]. Disponible à l'adresse : <https://ici.radio-canada.ca/premiere/emissions/plus-on-est-de-fous-plus-on-lit/segments/chronique/144627/thomas-edison-histoire-biographie>

L'univers étrange et onirique de Niels Hansen Jacobsen, un sculpteur danois à Paris à la fin du 19<sup>e</sup> siècle [émission de radio]. *Le Réveil culturel* [en ligne]. 25 février 2020. [Consulté le 26 février 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.franceculture.fr/emissions/le-reveil-culturel/dans-lunivers-etrange-et-onirique-dun-sculpteur-danois-a-paris-a-la-fin-du-19e-siecle>

Flora, Jeanne, Eugénie, Désirée et les autres... [émission de radio]. *Les Nuits de France Culture* [en ligne]. 7 février 2021. [Consulté le 26 février 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.franceculture.fr/emissions/les-nuits-de-france-culture/les-chemins-de-la-connaissance-flora-jeanne-eugenie-et-les-autres-parcours-de-femmes-dans-la>

Des lettres et un message caché : d'où vient l'échelle Monoyer utilisée en ophtalmologie ? [émission de radio]. *Historiquement vôtre* [en ligne]. 12 février 2021. [Consulté le 26 février 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.europe1.fr/sante/des-lettres-et-un-message-cache-dou-vient-lechelle-monoyer-utilisee-en-ophtalmologie-4024890>



La littérature, comme sport de combat : duel et guerrières [émission de radio]. *Les Cours du Collège de France* [en ligne]. 12 février 2021. [Consulté le 26 février 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.franceculture.fr/emissions/les-cours-du-college-de-france/la-litterature-comme-sport-de-combat-1011-duel-et-guerrieres>

Quand le sucre en morceaux a-t-il été inventé ? [émission de radio]. *Historiquement vôtre* [en ligne]. 22 février 2021. [Consulté le 26 février 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.europe1.fr/culture/quand-le-sucre-en-morceaux-a-t-il-ete-invente-4026997>



## VIDÉO EN LIGNE

BNF, 2016. La reliure au XIX<sup>e</sup> siècle : de l'Empire à l'Art nouveau [enregistrement vidéo]. *BNF* [en ligne]. 30 mai 2016. [Consulté le 1<sup>er</sup> mars 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.bnf.fr/fr/mediatheque/la-reliure-au-xixe-siecle-de-lempire-lart-nouveau>

CITE DE L'ARCHITECTURE ET DU PATRIMOINE, 2017. Innovations techniques et enjeux politiques : les riches heures de l'espace public parisien au XIX<sup>e</sup> siècle [enregistrement vidéo]. *YouTube* [en ligne]. 18 décembre 2017. [Consulté le 1<sup>er</sup> mars 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.youtube.com/watch?v=DBxWvCJlc-0&feature=youtu.be>

CITE DE L'ARCHITECTURE ET DU PATRIMOINE, 2018. La résidence de villégiature aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles [enregistrement vidéo]. *YouTube* [en ligne]. 5 mars 2018. [Consulté le 1<sup>er</sup> mars 2021]. Disponible à l'adresse : [https://www.youtube.com/watch?v=L6jtC8\\_hPv0&feature=youtu.be](https://www.youtube.com/watch?v=L6jtC8_hPv0&feature=youtu.be)

CITE DE L'ARCHITECTURE ET DU PATRIMOINE, 2018. Quelles architectures publiques au XIX<sup>e</sup> siècle dans les villes moyennes et les petites villes? [enregistrement vidéo]. *YouTube* [en ligne]. 5 mars 2018. [Consulté le 1<sup>er</sup> mars 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.youtube.com/watch?v=xLa5B00k7t4&feature=youtu.be>

CITE DE L'ARCHITECTURE ET DU PATRIMOINE, 2018. Paris capitale de l'industrie au XIX<sup>e</sup> siècle [enregistrement vidéo]. *YouTube* [en ligne]. 8 mars 2018. [Consulté le 1<sup>er</sup> mars 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.youtube.com/watch?v=uHpM6UjrMN8&feature=youtu.be>

CITE DE L'ARCHITECTURE ET DU PATRIMOINE, 2018. La ville industrielle et ses transformations (1840-1890) : rénovations, extensions, équipements [enregistrement vidéo]. *YouTube* [en ligne]. 19 avril 2018. [Consulté le 1<sup>er</sup> mars 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.youtube.com/watch?v=0Ec0CrIOahk&feature=youtu.be>

CITE DE L'ARCHITECTURE ET DU PATRIMOINE, 2018. Le XIX<sup>e</sup>, un siècle d'ornements en architecture [enregistrement vidéo]. *YouTube* [en ligne]. 27 juin 2018. [Consulté le 1<sup>er</sup> mars 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.youtube.com/watch?v=YqALluGNeWq&feature=youtu.be>

COLLEGE DE FRANCE, 2019. Le XIX<sup>e</sup> siècle, ce grand inconnu [enregistrement vidéo]. *Collège de France* [en ligne]. 1<sup>er</sup> avril 2019. [Consulté le 1<sup>er</sup> mars 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.college-de-france.fr/site/en-yanick-lahens/course-2019-04-01-17h00.htm>



ECOLE NATIONALE DES CHARTES, 2019. Représenter l'Algérie. Images et conquête au XIXe siècle [enregistrement vidéo]. *YouTube* [en ligne]. 30 janvier 2019. [Consulté le 1<sup>er</sup> mars 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.youtube.com/watch?v=Ct9d6YznsFY&feature=youtu.be>

GALLICA. L'enfant au XIXe siècle : dans le cadre d'un thème sur l'éducation de l'enfant [enregistrement vidéo]. *Gallica* [en ligne]. [Consulté le 1<sup>er</sup> mars 2021]. Disponible à l'adresse : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k13202308/f1>

GENEVE – VILLE DE CULTURE, 2017. Genève dans les humanités numériques [enregistrement vidéo]. *YouTube* [en ligne]. 4 octobre 2017. [Consulté le 1<sup>er</sup> mars 2021]. Disponible à l'adresse : [https://www.youtube.com/watch?v=8fTLn CvzE\\_A&feature=youtu.be](https://www.youtube.com/watch?v=8fTLn CvzE_A&feature=youtu.be)

GRAND PALAIS, 2017. Le XIXe siècle - Un peu d'histoire [enregistrement vidéo]. *YouTube* [en ligne]. 26 avril 2017. [Consulté le 1<sup>er</sup> mars 2021]. Disponible à l'adresse : [https://www.youtube.com/watch?v=maGn\\_ojcSrA](https://www.youtube.com/watch?v=maGn_ojcSrA)

GRAND PALAIS, 2017. Le XIXe siècle - Y'a pas que la peinture dans la vie ! [enregistrement vidéo]. *YouTube* [en ligne]. 26 avril 2017. [Consulté le 1<sup>er</sup> mars 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.youtube.com/watch?v=ibPRftozXHq>

GRAND PALAIS, 2017. Le XIXe siècle - Les clefs du XIXe siècle [enregistrement vidéo]. *YouTube* [en ligne]. 26 avril 2017. [Consulté le 1<sup>er</sup> mars 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.youtube.com/watch?v=c2l3wovOfKQ>

GRAND PALAIS, 2018. Les débuts de la photographie - La naissance d'une invention [enregistrement vidéo]. *YouTube* [en ligne]. 5 novembre 2018. [Consulté le 1<sup>er</sup> mars 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.youtube.com/watch?v=q2awCruG7UI&feature=youtu.be>

GRAND PALAIS, 2020. Cours d'Histoires d'Art : le XIXe siècle (en intégralité) [enregistrement vidéo]. *YouTube* [en ligne]. 4 mai 2020. [Consulté le 1<sup>er</sup> mars 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.youtube.com/watch?v=hKZ7RPK3-Q>

INA, 1994. Rétro construction de la laïcité au XIXème siècle [enregistrement vidéo]. *INA* [en ligne]. 6 mars 1994. [Consulté le 1<sup>er</sup> mars 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.ina.fr/video/I04343650>

MUSEE D'ORSAY, 2019. Impressionnisme [enregistrement vidéo]. *YouTube* [en ligne]. 27 août 2019. [Consulté le 1<sup>er</sup> mars 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.youtube.com/watch?v=5evlBaoR2BQ>

RESEAU CANOPE, 2016. Qui voyage au XIXe siècle ? [enregistrement vidéo]. *YouTube* [en ligne]. 31 octobre 2016. [Consulté le 4 mars 2021]. Disponible à l'adresse : [https://www.youtube.com/watch?v=F-DeW\\_FLiJl](https://www.youtube.com/watch?v=F-DeW_FLiJl)

TOUTE L'HISTOIRE, 2017. Les grands maîtres de la peinture: Van Gogh - Toute L'Histoire [enregistrement vidéo]. *YouTube* [en ligne]. 25 juin 2017. [Consulté le 1<sup>er</sup> mars 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.youtube.com/watch?v=MmJjGZQ-WUg>

TOUTE L'HISTOIRE, 2017. Les grands maîtres de la peinture: Delacroix - Toute L'Histoire [enregistrement vidéo]. *YouTube* [en ligne]. 9 juillet 2017. [Consulté le 1<sup>er</sup> mars 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.youtube.com/watch?v=s8TZjpk6Tuk>





TOUTE L'HISTOIRE, 2017. Les grands maîtres de la peinture: Claude Monet - Toute L'Histoire [enregistrement vidéo]. *YouTube* [en ligne]. 9 juillet 2017. [Consulté le 1<sup>er</sup> mars 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.youtube.com/watch?v=-CoufpN2AC0>

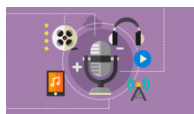
TOUTE L'HISTOIRE, 2017. Les grands maîtres de la peinture: Cézanne - Toute L'Histoire [enregistrement vidéo]. *YouTube* [en ligne]. 23 juillet 2017. [Consulté le 1<sup>er</sup> mars 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.youtube.com/watch?v=0I0dr71BKx0>

TOUTE L'HISTOIRE, 2017. Les grands maîtres de la peinture: Degas - Toute L'Histoire [enregistrement vidéo]. *YouTube* [en ligne]. 7 août 2017. [Consulté le 1<sup>er</sup> mars 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.youtube.com/watch?v=YNe4HDIMFtY>

TOUTE L'HISTOIRE, 2017. Les grands maîtres de la peinture: Edouard Manet - Toute L'Histoire [enregistrement vidéo]. *YouTube* [en ligne]. 13 août 2017. [Consulté le 1<sup>er</sup> mars 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.youtube.com/watch?v=Ab1Zcfw2eUg>

TOUTE L'HISTOIRE, 2017. Les grands maîtres de la peinture: Toulouse-Lautrec - Toute L'Histoire [enregistrement vidéo]. *YouTube* [en ligne]. 20 août 2017. [Consulté le 1<sup>er</sup> mars 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.youtube.com/watch?v=PIMqftupuS8>

TOUTE L'HISTOIRE, 2017. Les grands maîtres de la peinture: Pierre-Auguste Renoir - Toute L'Histoire [enregistrement vidéo]. *YouTube* [en ligne]. 27 août 2017. [Consulté le 1<sup>er</sup> mars 2021]. Disponible à l'adresse : [https://www.youtube.com/watch?v=\\_ytD\\_6e01cU](https://www.youtube.com/watch?v=_ytD_6e01cU)



## PAGES WEB

2013. Le dandy, héros du XIXe siècle. *France Culture* [en ligne]. 22 janvier 2013. [Consulté le 4 mars 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.franceculture.fr/conferences/institut-francais-de-la-mode/le-dandy-heros-du-xixe-siecle>

2018. Des images rares de Ferdinand Hodler découvertes 100 ans après sa mort. *RTS* [en ligne]. 9 février 2018. [Consulté le 1<sup>er</sup> mars 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.rts.ch/info/culture/arts-visuels/9322034-des-images-rares-de-ferdinand-hodler-decouvertes-100-ans-apres-sa-mort.html>

2018. Le 19e siècle au Château. *Les Carnets de Versailles* [en ligne]. 10 décembre 2018. [Consulté le 1<sup>er</sup> mars 2021]. Disponible à l'adresse : <http://www.lescarnetsdeversailles.fr/2018/12/le-xixe-siecle-au-chateau/>

2019. On revit le Montmartre de la fin du 19e siècle. *Art critique* [en ligne]. 17 octobre 2019. [Consulté le 1<sup>er</sup> mars 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.art-critique.com/2019/10/on-revit-montmartre-fin-19e-siecle/>

2020. Littérature : 4 grands classiques français du XIXe siècle. *France Culture* [en ligne]. 24 mars 2020. [Consulté le 4 mars 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.franceculture.fr/litterature/litterature-4-grands-classiques-francais-du-xixe-siecle>

2021. Macron rejette l'entrée de Rimbaud au Panthéon, respectant le souhait de la famille. *Europe 1* [en ligne]. 14 janvier 2021. [Consulté le 1<sup>er</sup> mars 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.europe1.fr/culture/macron-rejette-lentree-de-rimbaud-au-pantheon-respectant-le-souhait-de-la-famille-4018407>



2021. Genève dans les humanités numériques. *Ville de Genève* [en ligne]. 3 février 2021. [Consulté le 1<sup>er</sup> mars 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.geneve.ch/fr/actualites/geneve-humanites-numeriques#>

2021. Nous irons à Ostende. *RTBF* [en ligne]. 23 février 2021. [Consulté le 25 février 2021]. Disponible à l'adresse : [https://www.rtbf.be/lapremiere/emissions/detail\\_un-jour-dans-l-histoire/accueil/article\\_nous-irons-a-ostende?id=10703849&programId=5936](https://www.rtbf.be/lapremiere/emissions/detail_un-jour-dans-l-histoire/accueil/article_nous-irons-a-ostende?id=10703849&programId=5936)

BEAUCHAMPS, Jacques, 2019. Le long âge d'or du tramway, le mode de transport qui ne veut pas mourir. *Radio Canada* [en ligne]. 9 novembre 2019. [Consulté le 1<sup>er</sup> mars 2021]. Disponible à l'adresse : <https://ici.radio-canada.ca/premiere/emissions/aujourd-hui-l-histoire/segments/entrevue/141533/tramway-transport-long-age-or-harold-berube>

BERNIER, Isabelle, 2021. Le travail des enfants au XIXe siècle. *Futura Science* [en ligne]. 7 janvier 2021. [Consulté le 25 février 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.futura-sciences.com/sciences/questions-reponses/histoire-travail-enfants-xixe-siecle-14087/>

BONDOLFI, Sibilla, 2018. Les Suisses d'autrefois vivaient très chichement. *Swissinfo* [en ligne]. 23 mai 2018. [Consulté le 2 mars 2021]. Disponible à l'adresse : [https://www.swissinfo.ch/fre/mus%C3%A9-en-plein-air-de-ballenberg\\_les-suisses-d-autrefois-vivaient-tr%C3%A8s-chichement/44119882](https://www.swissinfo.ch/fre/mus%C3%A9-en-plein-air-de-ballenberg_les-suisses-d-autrefois-vivaient-tr%C3%A8s-chichement/44119882)

CADO, Camille, 2020. Un manuscrit indien du XIXe siècle reproduit en 3D. *Actualité* [en ligne]. 26 août 2020. [Consulté le 25 février 2021]. Disponible à l'adresse : <https://actualite.com/article/5944/numerisation/un-manuscrit-indien-du-xixe-siecle-reproduit-en-3d>

CHANDRASEKHAR, Anand, 2019. Le passé nauséabond de l'industrie textile suisse. *Swissinfo* [en ligne]. 27 septembre 2019. [Consulté le 26 février 2021]. Disponible à l'adresse : [https://www.swissinfo.ch/fre/indiennes\\_le-pass%C3%A9-naus%C3%A9abond-de-l-industrie-textile-suisse/45862606](https://www.swissinfo.ch/fre/indiennes_le-pass%C3%A9-naus%C3%A9abond-de-l-industrie-textile-suisse/45862606)

CHANDRASEKHAR, Anand, 2020. Comment des mercenaires suisses ont participé à la colonisation. *Swissinfo* [en ligne]. 29 juin 2020. [Consulté le 25 février 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.swissinfo.ch/fre/culture/comment-des-mercenaires-suisses-ont-particip%C3%A9-%C3%A0-la-colonisation/45863058>

DANCER, Marie, 2020. Au XIXe siècle, les autorités ont tiré les leçons du choléra. *La Croix* [en ligne]. 19 avril 2020. [Consulté le 25 février 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.la-croix.com/Economie/Economie-et-entreprises/Au-XIXe-siecle-autorites-tire-lecons-cholera-2020-04-19-1201090095>

DENOEL, Charlotte, 2016. Bœuf gras et carnaval au XIX<sup>e</sup> siècle. *L'histoire par l'image* [en ligne]. Mars 2016. [Consulté le 1<sup>er</sup> mars 2021]. Disponible à l'adresse : <https://histoire-image.org/fr/etudes/boeuf-gras-carnaval-xixe-siecle>

DILYS, Christophe, 2017. Citez-moi un compositeur anglais du XIXe siècle ?. *Cité de la musique. Notes de passage* [en ligne] 16 janvier 2017. [Consulté le 1<sup>er</sup> mars 2021]. Disponible à l'adresse : <https://philharmoniedeparis.fr/fr/magazine/breves/citez-moi-un-compositeur-anglais-du-xixe-siecle>



FUZEAU, Stéphanie, 2021. Paris Police 1900 (Canal+) : les débuts de la police scientifique, bien avant Les Experts !. *Programme-tv* [en ligne]. 22 février 2021. [Consulté le 25 février 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.programme-tv.net/news/series-tv/270850-paris-police-1900-canal-les-debuts-de-la-police-scientifique-bien-avant-les-experts/>

GOTSCH, Lars, 2017. L'enfance volée des «enfants des fabriques». *Swissinfo* [en ligne]. 18 octobre 2017. [Consulté le 26 février 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.swissinfo.ch/fre/travail-des-enfants-en-suisse-l-enfance-vol%C3%A9e-des--enfants-des-fabriques-/43600218>

HASQUENOPH, Bernard, 2020. Quand Paris était peuplé d'usines. *Louvre pour tous*.s [en ligne]. 30 avril 2020. [Consulté le 26 février 2021]. Disponible à l'adresse : <http://www.louvrepour tous.fr/Quand-Paris-etait-peuple-d-usines,874.html>

KERN, Thomas, 2019. Quand Grindelwald prenait son envol dans la neige. *Swissinfo* [en ligne]. 9 mars 2019. [Consulté le 1<sup>er</sup> mars 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.swissinfo.ch/fre/-swisshistorypics-quand-grindelwald-prenait-son-envol-dans-la-neige/44799716>

KUENZI, Renat, GLATTHARD, Jonas, 2020. Quand la Suisse était une démocratie d'exclusion. *Swissinfo* [en ligne]. 26 juin 2020. [Consulté le 25 février 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.swissinfo.ch/fre/quand-la-suisse-%C3%A9tait-une-d%C3%A9mocratie-d-exclusion/45859744>

LACHAUSSEE, Catherine, 2020. Épidémies et santé publique : la petite histoire de l'hygiène au Québec. *Radio-Canada* [en ligne]. 3 avril 2020. [Consulté le 26 février 2021]. Disponible à l'adresse : <https://ici.radio-canada.ca/sujet/ca-date-pas-dhier/actualite/document/nouvelles/article/1690548/epidemies-sante-publique-histoire-hygiene-quebec>

LACHAUSSEE, Catherine, 2020. La bataille des vaccins : une histoire de la vaccination au Québec. *Radio-Canada* [en ligne]. 24 mai 2020. [Consulté le 26 février 2021]. Disponible à l'adresse : <https://ici.radio-canada.ca/sujet/ca-date-pas-dhier/actualite/document/nouvelles/article/1705325/vaccination-epidemies-variole-histoire-quebec>

LACHAUSSEE, Catherine, 2020. Bienvenue au salon de John Williams, l'étonnant barbier noir de Québec!. *Radio-Canada* [en ligne]. 19 décembre 2020. [Consulté le 26 février 2021]. Disponible à l'adresse : <https://ici.radio-canada.ca/sujet/ca-date-pas-dhier/actualite/document/nouvelles/article/1758142/barbier-noir-quebec-john-williams-histoire-19e-siecle-maison-montcalm>

LARANE, André, 2019. XIXe siècle : la colonisation de l'Afrique et ses détracteurs. *Herodote.net* [en ligne]. 6 novembre 2019. [Consulté le 2 mars 2021]. Disponible à l'adresse : [https://www.herodote.net/La\\_colonisation\\_de\\_l\\_Afrique\\_et\\_ses\\_detracteurs-synthese-44.php](https://www.herodote.net/La_colonisation_de_l_Afrique_et_ses_detracteurs-synthese-44.php)

MEYER, Charlotte, 2020. Au 19e siècle, les Japonais savaient déjà s'amuser durant l'hiver (estampes). *Dozo Domo* [en ligne]. 17 décembre 2020. [Consulté le 25 février 2021]. Disponible à l'adresse : <https://dozodomo.com/bento/2020/12/17/estampes-japonaises-hiver-neige/>

MOURGUES, Elsa, 2019. Joseph ou le renouveau du modèle noir au XIXe. *France culture* [en ligne]. 22 mars 2019. [Consulté le 1<sup>er</sup> mars 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.franceculture.fr/peinture/joseph-le-plus-celebre-des-modeles-noirs-du-xixe-siecle>



SZYMCZAK, François-Xavier, 2019. Les ballets de la fin du XIX<sup>ème</sup> siècle de l'Opéra de Paris. *France musique* [en ligne]. 19 septembre 2019. [Consulté le 1<sup>er</sup> mars 2021]. Disponible à l'adresse : <https://www.francemusique.fr/emissions/arabesques/les-grands-ballets-de-l-opera-de-paris-4-5-les-ballets-de-la-fin-du-xixeme-siecle-75780>

YON, Jean-Claude, 2006. Jacques Offenbach, le XIX<sup>e</sup> siècle en musique. *L'histoire par l'image* [en ligne]. Octobre 2006. [Consulté le 1<sup>er</sup> mars 2021]. Disponible à l'adresse : <https://histoire-image.org/fr/etudes/jacques-offenbach-xixe-siecle-musique>

ZANGGER, Andreas, 2020. Comment la Suisse a profité du colonialisme. *Swissinfo* [en ligne]. 14 août 2020. [Consulté le 26 février 2020]. Disponible à l'adresse : <https://www.swissinfo.ch/fre/comment-la-suisse-a-profit%C3%A9-du-colonialisme-/45960184>

ZOCCATELLI, Zeno, 2019. Sur les traces d'un «promoteur touristique» du XIX<sup>e</sup> siècle. *Swissinfo* [en ligne]. 16 octobre 2019. [Consulté le 25 février 2021]. Disponible à l'adresse : [https://www.swissinfo.ch/fre/projet-artistique\\_sur-les-traces-d-un--promoteur-touristique--du-xixe-si%C3%A8cle/45282458](https://www.swissinfo.ch/fre/projet-artistique_sur-les-traces-d-un--promoteur-touristique--du-xixe-si%C3%A8cle/45282458)

